

2 Timothy
1-2
NKJV

2 Timoteo
1-2
RVR95

2 Timothée
1-2
LSG

2 Τιμοθεη
1-2
SBLGNT



Veracruz, Mexico

We have assembled this work to further the kingdom of Jesus Christ. It is not our intention to infringe on the copyrights of anyone, and have diligently selected picture sources and Bible translations that permit them to be duplicated and re-distributed for non-commercial, educational purposes as packaged. If you own the copyright to any of these, and believe we are making them inappropriately available, please let us know and we will immediately remove the offending components. Credit information for each picture is given at the end of this book.

Except for the contributions of others, this work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike License. A copy of this license is available from, <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> or by mail from Creative Commons, 559 Nathan Abbott Way, Stanford, California 94305, USA.

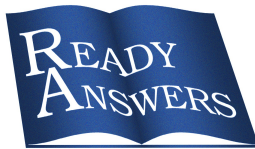
Scripture taken from the following translations:

New King James Version copyright © 1982 by Thomas Nelson. Used by permission.

Reina-Valera 95 © Sociedades Biblicas Unidas, 1995. Used by permission.

Louis Segond (LSG) translation.

SBL Greek New Testament (LBSGNT <http://sblgnt.com>). Copyright © 2010 Society of Biblical Literature (<http://www.sbl-site.org>) and Logos Bible Software (<http://www.logos.com>.)



Unit P17K

2 Timothy 1-2

Bill and Shelley Houser

Copyright © July 5, 2016

Ready Answers, William and Rochelle Houser, 2013 Old State Rt 66,
Newburgh, IN 47630, Phone: 812-858-9241

www.ReadyAnswers.org

CONTENTS

- **English.....page 5**
 - General Instructions.....page 7
 - 2 Timothy 1-2 Study Guide.....page 19
 - Maps and Paths.....page 20
 - Handles.....page 23
 - Chapter Index.....page 35
 - Questions and Answers.....page 39
 - New King James Version.....page 43
- **Español.....page 55**
 - Instrucciones Generales.....page 57
 - Guía 2 Timoteo Estudio.....page 69
 - Mapas y Rutas.....page 70
 - Pistas.....page 73
 - Índice Capítulo.....page 87
 - Preguntas y Respuestas.....page 93
 - Reina-Valera 1995.....page 97
- **Français.....page 109**
 - Instructions Générales.....page 111
 - Guide d'étude 2 Timothée 1-2.....page 123
 - Cartes et Chemins.....page 124
 - Support.....page 127
 - Indice de Chapitre.....page 141
 - Questions et réponses.....page 145
 - Louis Segond.....page 149
- **Greek: ελληνικά.....page 161**
 - SBLGNT 2010.....page 165
- Picture Sources.....page 177

Blank pages are included at the beginning and/or end of each Bible translation. These are available for you to write notes, review questions, etc. If you print these pages on colored paper, the sections will be easier to find.

Except for the Bible passages in blue text, the translations into Spanish and French were completed using <http://translate.google.com> to assist your understanding. The Bible quotations in black text should not be memorized, because they are Google's translations of the English NKJV. If you are willing to work with us on future lessons to provide a better translation, please contact us.

A excepción de los pasajes de la Biblia en el texto azul, pero la traducción al español y francés se terminaron usando <http://translate.google.com> para ayudar a su comprensión. Las citas de la Biblia en texto negro no deben ser memorizados, ya que son traducciones de la NVI Inglés de Google. Si usted está dispuesto a trabajar con nosotros en futuras lecciones para proporcionar una mejor traducción, por favor, póngase en contacto con nosotros.

A l'exception des passages de la Bible dans le texte en bleu, les traductions en espagnol et en français ont été réalisées en utilisant <http://translate.google.com> pour aider votre compréhension. Les citations de la Bible dans le texte noir ne devraient pas être mémorisés, car ils sont les traductions du LSG anglais de Google. Si vous êtes prêt à travailler avec nous sur les leçons à venir pour fournir une meilleure traduction, s'il vous plaît contactez-nous.

2 Timothy 1-2 NKJV



Veracruz, Mexico

Instructions

Paul in St. Louis??

For last year's material, the book of Exodus was pretty easily illustrated according to the meaning of the verses, because it basically is a record of actual events that took place, and there are very specific details that can be pictured. For example, the children of Israel working on building cities (Pithom and Ramases); Moses being put into the basket, and then into the river; The plague of the frogs; etc. These are very concrete ideas and can be pictured in your head, and filed away on hooks in your memory with just a little practice. So, last year, we were able to make the verse pictures pretty well match the meaning of the verse. In the paragraphs below we will first share the challenges we see with this year's Bible passages and then explain how our materials address them.

I. Challenges with This Year's Bible Passages:

1. Most of the verses are fragments of sentences making it difficult to recall the correct fragment required to answer a question about a specific verse. Examples:

"According to Galatians 1:7, what did some people do? (2 points)" (answer: trouble you, want to pervert the gospel of Christ.)

"According to Galatians 1:7, fill in the blanks: 'which is not _____, but there are some that _____ you, and _____ to _____ the _____ of Christ.'"

Galatians 1:7 "Which is not another; but there are some that *trouble* you, and want to *pervert the gospel of Christ*."

2. The ideas are very abstract, and there are no easily recognizable symbols to picture these ideas or emotions. Examples of this are emphasized in the list below.

Philippians 1:30 "Having the same *conflict which you saw in me*, and now *hear is in me*."

Philippians 1:10 "That you may *approve the things that are excellent*; that you may be *sincere* and *without offense* till the *day of Christ*."

I Timothy 1:11 "According to the *glorious gospel* of the *blessed* God, which was *committed to my trust*."

There are also ideas and vices that could be pictured, like circumcision and adultery, but we really don't want to show those ideas in pictures.

3. The concepts in some verses are repeated multiple times within the same book and in other books which requires that the student knows not only the words of the verses but also their correct references. For example, consider this potential question: "According to Galatians 5:19, what vices should we avoid?" A similar set of vices found in Galatians 5:20-21, Ephesians 4:19, Ephesians 5:3, I Timothy 1:10, and many other similar verses.
4. Messages in these books don't follow a story which would otherwise be useful to know what part of the story is being referenced by the question. For example in Exodus, you might know that chapter 1 is the bondage of the Israelites, chapter 2 is Moses being born and growing up, chapters 3-4 is Moses by the burning bush, etc.

II. Our Solution

Most of the problems can be overcome if you can recite the verse by being given nothing more than its reference. So, we have designed a process to make this easier to achieve than you might otherwise think.

1. Each verse has a unique picture. This year we are not combining verses or splitting verses; so, you can count the pictures in your mind to help you determine the correct verse number.
2. The content of the pictures is organized by country, city, landmark, and then path or theme. This provides a way to index the chapters, since there is no story line to help with that natural progression. It also gives a concrete image to associate with abstract ideas that have no picture, and a way out of directly picturing the vices that we do not want to see. Since each verse has a different location, it also helps in keeping straight in your mind the verses that have similar content in their meanings.

Here is a brief, incomplete outline of how this year's books are pictured:

1. Country of USA: Galatians and Ephesians
 1. Galatians: City of St. Louis
 1. Chapter 1: Mississippi bridges
 1. Path from north to south following the flow of the river.
 2. Chapter 2: Bush Stadium
 3. Chapter 3: Old Courthouse
 4. etc.
 2. Ephesians: Washington DC
 2. Country of Canada: Philippians and Colossians
 3. Country of Mexico: 1 Timothy, 2 Timothy
3. Each phrase or significant word in a verse can be associated with an element of the picture. By having distinct elements to look at, we are more easily able to accurately recall the correct words, even when the meaning of the words are very similar.

IV. How to use the Study Guides:

1. Learn what city is associated with each book.

That way, when a question comes "According to **Galatians**" etc, you can immediately sort out which set of pictures is going to be used. You will know it is going to be the **St. Louis set**. (or whatever book is mentioned.)

2. Learn what the Chapter locations are with each book.

That way, when the question comes "According to **Galatians 5:.....**", you can immediately sort out the next level of pictures that is going to be used. You know it will be the **St. Louis Zoo**.

3. Learn the path around each chapter, or the order of the animals presented.

It is best if you can learn that for each verse, but even if you only learn every 5 or so really well, as bus stops, you won't need to go through the entire chapter to find the verse in your head. That way, when the question comes, "**According to Galatians 5:20.....**", you know that you are in the **St. Louis Zoo, and the picture is the angry ostrich**.

4. Learn the verses, by associating parts of the verse to the picture:

We have a demonstration of this on the website, in learning Psalm 91:11, but it can be done with any verse, and any picture. We also have a set of handles written out for our Unit K: The Seven Churches of Revelation, as examples of finding handles for pictures that don't correlate with the verse content: You can look at these examples here: <http://www.readyanswers.org/unit-k/RA-Kv06en-handles.pdf> The picture doesn't need to have an exact correlation with the words to be used. Just try to find some association in your mind with something in the picture. It can be really silly, and not realistic at all.

For Galatians 5:20, here is a sample set of Handles you can use to learn the verse:

Galatians 5:20 "idolatry, sorcery, hatred, contentions, jealousies, outbursts of wrath, selfish ambitions, dissensions, heresies."



This is a list of 9 things. Find 9 different things in the picture to associate with each item in the list.

1. idolatry: Look at the **tree** on the left of the picture. (Many of the descriptions of idol worship in the Bible are associated with groves of trees.)

2. sorcery: Look at the pattern of an **"x" on the fence** that is by the tree. ("X out" sorcery)

2. hatred: Look at the almost **overgrown bush** beside the x on the fence. (I hate to trim the bushes.)

3. contentions: Look at the **scratches along the brown back wall**. (Someone who had contentions scratched the back of the wall)

4. jealousies: Look at the **shadow of the bush** that is reflected on the wall. (The shadow is jealous of the bush...it's not quite as good as the bush)

5. outbursts of wrath: Look at the **angry ostrich** squawking at the giraffes: (He has an outburst of wrath.)

6. selfish ambitions: Look at the **ibex** (or whatever that striped animal with the horn is called:) (He wants to be better than everyone else.)

7. **dissentions:** Look at the **giraffe that is standing up** very tall in the picture. Imagine he is yelling back at the ostrich, with dissentions.

8. **heresies:** Look at the **other giraffe's ear**. (Is he hearing some heresies?)

5. **Read the verse, and look at each part of the picture while you say it's word or phrase.** It doesn't matter where you look, **as long as you pick something, and stick with it each time you say the verse.** Ideally, you would say it three times in a row before you stopped. Read it through 2-3 times per day for a few days, looking at the same spots each time you say the word or phrase. **Then try it by just looking at the spots on the picture,** without reading the words. Later, just **imagine the picture in your head,** without even looking at the picture. After a few more times of doing that, you will find that **you have memorized** that whole list of vices we should avoid, and in the right order.

Also, **you will have indexed in your mind** that this is **Galatians 5:20**, because it is in St. Louis, (Galatians), in the zoo (Chapter 5), and it is the 20th picture in this chapter. Plus, there is an angry ostrich to help you remember this list of similar vices (hatred, contentions, outbursts of wrath, and dissentions, are all pretty similar, with just varying nuances of meaning)

6. **Review** your verses once or twice a day, until you can say them easily. Then review them once a week for a while, and then at least once per month.
7. **Practice by testing yourself** (and your team members) on recalling which picture is associated with each verse. You will find that it will become very easy to recall with just a little practice. Then, spend some time associating parts of the pictures with the verse. You will be surprised and pleased at how easy it will be to memorize these books, and be well on your way to getting a first place ranking.

More Details on the Method, How it works, and some Examples:

Tour St. Louis, Missouri, to learn Galatians

For **Galatians**, come with us on a six-chapter tour of **St. Louis, Missouri, USA**. While you are learning Galatians, make connections in your mind with the chapter destinations, and associate the sequence of pictures along the path with the individual verse numbers.

Chapter 1: We start on a Mississippi River cruise, going downstream, noticing the **bridges** along the way.

Chapter 2: We cross the Poplar Street Bridge on our way to **Busch Stadium**, and enjoy a baseball game.

Chapter 3: Next we walk from Busch Stadium over to the **Old Courthouse**, the place where Dred Scott eventually won his emancipation.

Chapter 4 : We continue our tour with a short walk from the Old Courthouse to the **Arch**, seeing it in many different ways.

Chapter 5 : We take our flight from the Arch, and land at the **St. Louis Zoo** in Forest Park, where we have fun noticing the quirky traits or reputations of the animals in relation to some of the verses.

Chapter 6: We leave the zoo, and stroll around the rest of beautiful **Forest Park**.

Tour Washington, DC, to learn Ephesians

For **Ephesians**, come with us on a six-chapter fun and exciting trip to **Washington, DC, USA**. Again, make firm associations in your mind with the chapter destinations and sequence of buildings or landmarks along the way with the specific verses for each chapter.

Chapter 1: We start at the imposing **Capitol Building**, and go **down one side of the National**

Mall,

visiting each museum or Federal Building.

Chapter 2: We cross the street at the **Washington Monument**, and tour **up the other side of the National Mall**, visiting each Museum.

Chapter 3: We then take a short flight and take a tour of the **White House interior and lawns**.

Chapter 4: Next, we take a short drive over to the **National Cathedral**, and enjoy its wonderful architecture and beauty. Here we can correlate a bit of the verse to the surroundings, when possible.

Chapter 5: We then take a short drive over to the **National Arboretum**, and see the beautiful gardens and the columns that used to be in the first Capitol Building.

Chapter 6: We do a tour of some of the **great monuments** scattered around the monument basin and Arlington Cemetery, head back up to the **Peace Building** at the foot of the National Mall, and end again with the **Capitol Building**.

How this method will help you:

Example 1A: Similar Verses, Different Books:

After you've learned this sequence for these two books, you can quickly distinguish between **Galatians 5:19**, and **Ephesians 4:19**, which have similar references (both are verse 19, both books end in "ians", as opposed to the books of Timothy, and both of the chapters are located near the middle of the book). They also have very similar content: they list 3 or 4 vices each, and two of them are in common. Here are the verses:

1. Galatians 5:19: "Now the works of the flesh are evident, which are: adultery, fornication, uncleanness, lewdness,".
2. Ephesians 4:19 "who, being past feeling, have given themselves over to lewdness, to work all uncleanness with greediness."

And the question comes:

"According to Galatians 5:19, what vices in addition to lewdness should we avoid? Be specific."

After you've learned the picture sequences for these two books, and if you have a question about Galatians 5:19, immediately you can think:

1. **Galatians** is **St. Louis**.
2. **Chapter 5** is the **zoo**,
3. **Verse 19** is the alligators **leering at you**, surrounded by **muddy water**, so the verse is

' Now the works of the flesh are evident, which are: adultery, fornication, uncleanness, lewdness,".

You would not even consider Ephesians 4:19, even with the same vice "lewdness" being listed, because Ephesians is represented by Washington, DC, and the question asks which vices are listed in Galatians 5:19.

Example 1B: Similarly, if the question had been:

"According to Ephesians 4:19, what vices in addition to lewdness should we avoid? Be specific."

The thought process would then be:

1. **Ephesians** is **Washington, DC**.
2. **Chapter 4** is **The National Cathedral**.
3. **Verse 19** is the detail of the sculpture of **Judgment Day** on the outside of the building showing the **people being thrown into the flames**. Therefore, the verse is :

“Ephesians 4:19 'who, **being past feeling**, have given themselves over to **lewdness**, to work all **uncleanness** with **greediness**.”

You would not consider the verse in Galatians 5:19, because Galatians is represented by St. Louis, and Ephesians is represented by Washington, DC.

Example 2: Similar Verses, Same Book:

A. Some Correlation Between Picture and Verse:

Now let's look at the same question again: *"According to Galatians 5:19, what vices should we avoid? Be specific."*

There are three verses of vices all in a row in Galatians 5. Here they are:

Galatians 5:19 “Now the works of the flesh are evident, which are: adultery, fornication, uncleanness, lewdness,”

Galatians 5:20 “idolatry, sorcery, hatred, contentions, jealousies, outbursts of wrath, selfish ambitions, dissensions, heresies,”

Galatians 5:21 “envy, murders, drunkenness, revelries, and the like; of which I tell you beforehand, just as I also told you in time past, that those who practice such things will not inherit the kingdom of God.”

How can you be sure you remember the right verse in this cluster?

You can quickly find which set of vices they are, using the same thought process:

1. **Galatians** is **St. Louis**,
2. **Chapter 5** is the **zoo**,
3. **verse 19** is the **alligators leering at you, surrounded by muddy water**, so the verse is:

“Galatians 5:19 “Now the works of the flesh are evident, which are: **adultery, fornication, uncleanness, lewdness,**”

You would not get confused with verse 20 or 21, because verse 20 is the angry ostrich, which correlates a bit with the “hatred, contentions, jealousies, outbursts of wrath...”, and verse 21 is the snake, which correlates a bit with the idea of Satan being represented by a snake, and is going to remind you of the list of “envy, murders, drunkenness, revelries, and the like;...”.

Where there is a bit of a natural correlation with the verse, we have tried to make use of that extra handle. But, **in general, there is no direct correlation between the picture and the verse content**. The strength of this method is the **indexing capability of the locations**, and the correlation to the verses in the order of the path taken to get to the verse.

Example 3: No Correlation Between Picture and Verse, Only Path Dependent:

Let's try one that uses the path to help in the recall.

Question: According to Ephesians 2:6, what two things did God do for us? Be specific?

Here are the verses around Ephesians 2:6

“5 even when we were dead in trespasses, made us alive together with Christ (by grace you have been saved),
6 and raised *us* up together, and made *us* sit together in the heavenly *places* in Christ Jesus,
7 that in the ages to come He might show the exceeding riches of His grace in His kindness toward us in Christ Jesus.”

The thought process in finding the answer is then:

1. **Ephesians is Washington, DC.**
2. **Chapter 2** is the **second side of the Mall.**
3. **Verse 1** starts with the **Washington Monument**, and we are walking back up **toward the Capitol.**
4. **Verse 2** is the **outside** of the **US Dept. of Agriculture.**
5. There is **no inside picture** of the Dept. of Agriculture, and so we walk on **to the cluster of art museums by the Smithsonian Castle.**
6. The **first museum** we come to is the **outside of the Freer Gallery of Art**, which has three cement arches in the middle, and an arch-looking sculpture in front of it, for **Verse 3.**
7. **Verse 4** is the **Peacock Room inside** of the Freer Gallery of Art.
8. Then, for **verse 5**, we are going on to the **outside of the Arthur M. Sackler Building**, which has the two triangles on the roof, and the rhombus-shaped front windows, and the banners of cranes on the outside.
9. **Verse 6** is the **inside of the Arthur M. Sackler Building**, which is the **bronze plate.**
10. Therefore, the verse is “and raised *us* up together, and made *us* sit together in the heavenly *places* in Christ Jesus,”

The answer is 1. raised us up together, 2. made us sit together.

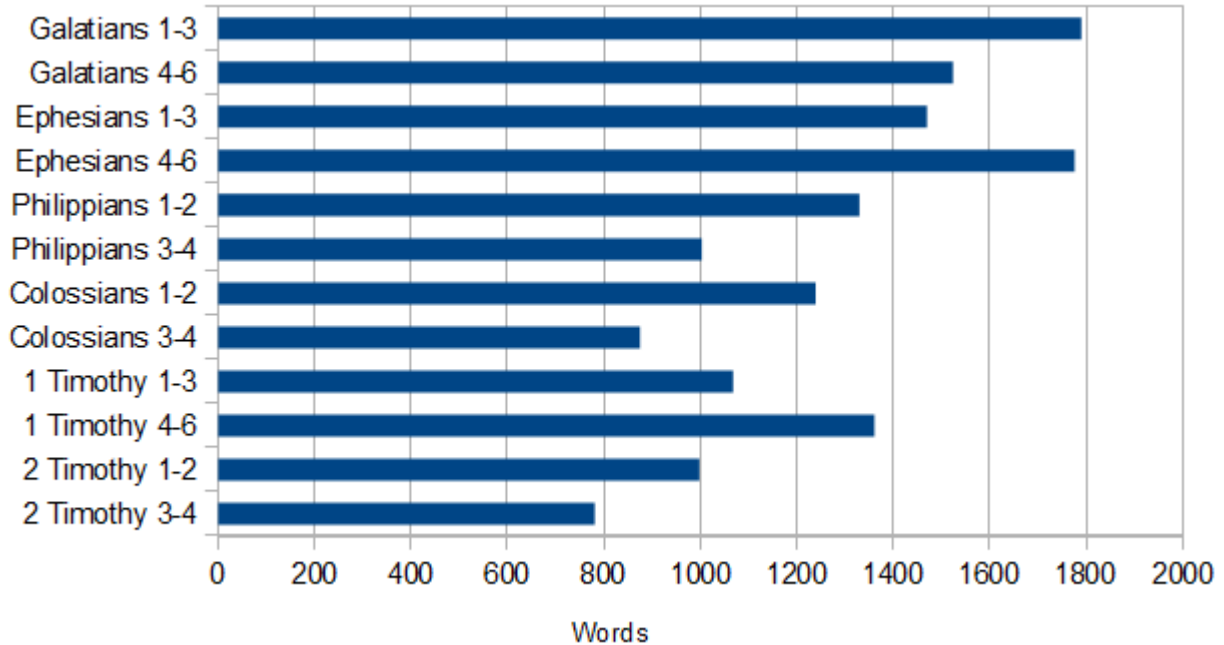
The picture has nothing to do with the contents of the verse, but it helps with the indexing of the verses. It may seem that this will take a long time to recall, but if you practice trying to recall verses in this way, it will become very quick. We suggest that you at least make very firm associations in your mind every 5 verses, and know the path well between the anchor points, so you don't need to run through the entire chapter to find the verse. It is best if you can make each verse directly associated with the place, but even knowing “bus stops” in between places can help you make the recall of the specific verse in question much easier.

Team Organization:

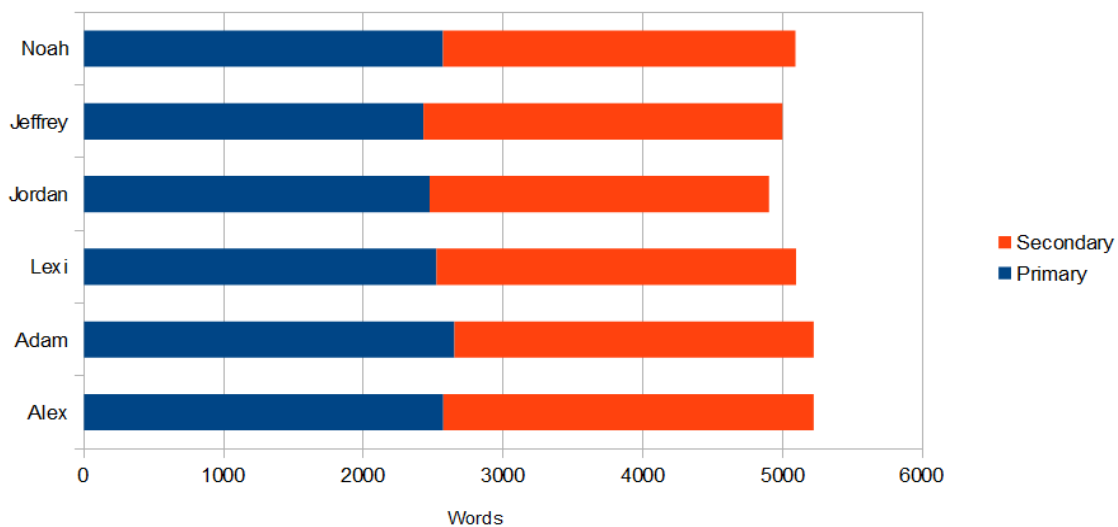
We are dividing the material into 12 segments. If the teams consist of 6 members, each member should learn at least 2 segments. If you want some overlap, consider the following example. Each team member is assigned as the primary person responsible for 2 segments (labeled with “1”) and is assigned secondary responsibility for an additional 2 segments (labeled with “2”). If you have a particularly skilled team member, he or she can be assigned more segments as tertiary responsibility, and all members should have copies of each of the 12 segment booklets, to at least be familiar with all of the books. With this approach, each question will be answerable by at least 2 people. This will help if a

member needs some assurance during the event, or is unable to participate.

When assigning books consider what groups will be together during study times and the skills of each student. The chart below shows the relative sizes of the segments to help you consider which ones to group together. You can see that some are much longer than others.



If your team members are all about equally skilled at learning the material, then you may want to assign non-consecutive segments to students so that you can make the amount each one needs to learn more similar in size as shown below.



To get this result, we created the table below to determine how many words each student will be expected to know, and to track who is responsible for each segment. We decided to assign each student similar-sized segments. For assigning secondary responsibility, we decided that Adam and Alex should back-up each other since they will be able to study together a lot without the other team members.

Segment	Words in Segment	Team Member					
		Alex	Adam	Lexi	Jordan	Jeffrey	Noah
Galatians 1-3	1790	1	2				
Galatians 4-6	1524			1			2
Ephesians 1-3	1470			2	1		
Ephesians 4-6	1776	2	1				
Philippians 1-2	1330					2	1
Philippians 3-4	1003			2	1		
Colossians 1-2	1239					2	1
Colossians 3-4	875	2	1				
1 Timothy 1-3	1068				2	1	
1 Timothy 4-6	1361				2	1	
2 Timothy 1-2	998			1			2
2 Timothy 3-4	781	1	2				
Words in #1 segments		2571	2651	2522	2473	2429	2569
Words in #2 segments		2651	2571	2473	2429	2569	2522
Total Words	15215	5222	5222	4995	4902	4998	5091

The Memorization Method:

By using visual, auditory, and body-motion (kinetic) memory aids, which we call “handles”, you can get information to stick in your short-term memory. By reviewing the information on a regular basis, you can get the information to transfer to your long-term memory.

Steps:

1. Preview
2. Learn
3. Review

Step 1: Preview:

In this step, we recommend that you take a week or two to read through the segment book, at least once per day, and preferably in one sitting. This will help get the entire section into your mind as a large chunk. Try reading it out loud, so you can hear the words. Try reading it (or listening to it) while walking around, or doing some type of motion, like an exercise bike, etc. Different approaches work better for different people. In this preview step, it is best to look at the pictures, and decide where to focus for each phrase of the verses. These will become your handles to learn the verses later. You may also find it helpful to think of some rhyming words, or body motions that seem to go with the phrases, or ways to remember the sequences of verses. However, during this step, you should mainly focus on just getting familiar with the material you are going to learn.

Step 2: Learn

In this step, take each verse, and break it into phrases that are about 3-5 words long. As you get better at memorizing, these phrases can get longer and longer, (our record is about 18 words), but for the first few chapters, keep them short. Then, take a part of the picture, and find something in it to associate

with each phrase. Look and point to the picture while you say the first phrase 3 times. When you can say the first phrase perfectly, then start to learn the next phrase. Look and point to a different part of the picture that you are going to associate with the second phrase, and say the second phrase 3 times. When you can say the second phrase perfectly, then say the first and second phrases together, looking at the first part of the picture for the first phrase, and then the second part of the picture for the second phrase. If you are having difficulty joining the phrases together, then practice just the few words at the end of the first phrase, and the first few words of the second phrase together at least three times. Continue on in this manner, until you have learned each phrase in the verse, and tied them together in your mind.

Be creative in making and using handles. The more outrageous the handle, the more likely you will be able to remember it. It does not need to “make sense”, or be grammatically correct, etc. It just needs to help you remember the Bible verse.

So, for example, see the silly story for remembering the order of the names of the children of Israel that came into Egypt for Exodus 1:1-4, and the other silly baseball story for remembering the names of the inhabitants of the land of Caanan that God would drive out, in Exodus 3:8 and 3:17. These are located in the Chapter Questions and Handles section in last year's book for Exodus 1-4.

For using the picture, an example for Galatians 1:4 “who gave Himself for our sins, that He might deliver us from this present evil age, according to the will of our God and Father”

Break the verse into phrases of about 3-5 words per phrase.

- For the phrase, “who gave Himself for our sins”, look at the snow in the lower right (think of Jesus as our white spotless sacrifice) and the thorny bush (our sins).
- For the phrase, “that He might deliver us”, look at a portion of the shadow of the old chain of rocks bridge near the left corner of the picture and imagine they come from prison cell bars.
- For the phrase, “from this present evil age,” look at another part of the shadow that forms an “x” marking the current time.
- For the phrase, “according to the will of our God and Father,” find 2 separate places in the sky one to look at when saying “God” and another place for “Father”.

Whatever you choose to use, be sure you use it consistently as you are trying to learn the verse.

Try to set aside a few minutes each day to learn new verses, and review some of the older verses.

Step 3: Review

We have found that the newly learned verses need more review than verses that you have learned well a little earlier. It seems to work very well to have a Fibonacci-type review on the verses you learned. For a full discussion on the learning and review process, please download our Teacher's Guide from our website, <http://www.ReadyAnswers.org>.

It's Greek to Me!

This year, for the fourth language, we have provided an edition of the original Greek language. Once you have learned the passages using these pictures in your preferred modern language, you can leverage that knowledge to help you learn Greek, and become familiar with the Bible in its original language.

To learn and retain the understanding of New Testament Greek, it is very helpful to read it out loud to yourself. Think about its meaning and meditate upon it using Greek words. The Greek New Testament available from <http://www.laparola.net/greco/index.php> has nice features. Mouse over a word and you see the grammatical structure of the word. Click on the word for various meanings.

When viewing a particular Scriptural segment, notice the audio section. From this, learn the proper pronunciation.

Another useful site with original language help is <http://biblehub.com/>

Here are a couple Greek grammar books to consider:

New Testament Greek For Beginners, 1951
by J. Gresham Machen

A Concise Exegetical Grammar of New Testament Greek
Dec 21, 2012
by J. Harold Greenlee and First Fruits Press

To help you understand textual criticism, the rules and methods of approaching the content of the original documents is:

Introduction to New Testament Textual Criticism Paperback – October 1, 1993 by J. Harold Greenlee (Author)

It is our hope and prayers that this will help you learn more completely more of God's Word.
Bill and Shelley Houser

Colossians 1-2

Study Guide



Zocalo Centinela De La Patria
PALACIO MUNICIPAL HAWAII HOTEL

Diocesis

Iglesia Adventista Del Séptimo Día

Acuario de Veracruz

Isla Pajaros

Heroica Veracruz

Las Bajadas

Boca del Río

3 mi

Google earth

© 2016 INEGI
Image © 2016 DigitalGlobe
© 2016 Google
Image © 2016 TerraMetrics



Google earth

© 2016 Google
Image © 2016 DigitalGlobe
© 2016 INEGI

1000 ft



Camera locations for verses of chapter 2

II Timothy Chapter 1-2 Handles Veracruz, Mexico

Chapter Destinations:

Chapter 1: The Port and Gran Malecon of Veracruz City, 18 verses

Chapter 2: Going from the Gran Malecon to the Zócalo, 26 verses

Chapter 3: Going to the Beach and Dunes at Chacalacas, 17 Verses

Chapter 4: Going to the Aquarium, 22 Verses

For the first chapter, we will provide handles for you to use for each phrase of each verse, and try to explain a bit about how we come up with the handles. Then, for chapter two, we will provide one or two ideas for you to use, and let you try to come up with handles for the rest of the phrases in the verse. It is not hard, once you have a little practice, and then, the handles can be something that make sense for you. The more you practice memorizing Bible verses, the better at it you will become, and you will find that you can learn longer and longer phrases at a time, so you will not need as many handles per verse in the later chapters as you need in the first chapter.

Some general conventions I use to help me learn the verses are with the names for Jesus and God. For “Jesus”, “Christ,” “Lord”, “Savior”, or other words referring to Jesus, I try to find a cross or a tree to look at. If there are multiple words in a row, like “Jesus Christ”, or “Christ Jesus” or in the extreme case “Jesus Christ our Lord and Savior”, then I try really hard to find something that reminds me of the first letters of each of those words, near the place I have assigned for that phrase. So, it might be looking at the leaf or branch patterns for “J”, “C”, “L” and “S”. Or, other shapes near the ground, water waves, etc. If I just can't find anything else that looks like these, then I spend more time learning the phrase as one big thought, and say it several times as the whole phrase while I'm looking at the tree or cross shape.

I have a similar convention for words for “God”, and “Father”, or other words that might be used to represent God. I try to look up at the sky, or at the highest point in the picture for those phrases containing a reference to God. Then, if it is “God the Father”, I try to look in the cloud patterns for an “F”, and a “T”, if it is “God THE Father”. Or, I look for an “O” if it is “God OUR Father”. Again, if I just cannot find anything that reminds me of those other letters, then I try really hard to practice the entire phrase as one unit, so it gets filed in my mind as that phrase.

For the other phrases that do not contain words about Jesus or God, I try to find something in the picture that is more of an obvious handle to something in the phrase. Some examples would be to look for people, if there are names listed in the verse, or a slanted roof of a building, if there is the word “church”, in the verse. Other handles can be by finding something that rhymes with a word in the phrase, or has the same start of the word, like looking for a “mallet”, for the word, “malice”, or looking at a necklace, for the word, “malice”. They can be really silly, too, and do not need to make sense to anyone but you. Your handles are there to help you learn the verses.

Once I have associated the obvious handles that I see in the verse, then I try to just assign the other phrases in an orderly path around the picture. I find it is easier for me to remember the verse, if I have all my handles in an easy path, such as from top to bottom, or bottom to top, left to right, clockwise or counterclockwise, or foreground to background, etc. So, if there is an obvious handle near the left edge of the picture, I try to assign the phrase before it to something near there, and work my way through all the phrases. I check out my path after I have everything assigned, and if it is not a smooth path, then I will change some of the spots to something that is a smoother path.

If there are just absolutely no obvious handles for anything in a verse, then I just start assigning phrases

in order of the objects that I see, from left to right, top to bottom, etc. Having something to associate with a phrase is better than having nothing, even if it is just looking at this window is for the first phrase, and then the next window is for the next phrase, etc. Usually, once you start assigning the phrases, even when you have resorted to just a straight path assignment, you will generally come up with some kind of an association in your mind, even when you didn't think there was an obvious association earlier.

I know this may sound complicated right now, but it really is easy once you practice a little bit. Are you ready to start? Let's begin.

Chapter 1: The Port and Gran Malecon of Veracruz City, 18 verses

1. Paul in Prison:

Paul, an apostle of Jesus Christ by the will of God, according to the promise of life which is in Christ Jesus,

For the first phrase, the obvious handle is to look at the man, for the word, "Paul". Since there are no trees in this prison cell, I am going to look right in the corner on the left side of the picture, for the tree trunk. Next, since this has both "Jesus" and "Christ", in the phrase, I am going to make a sweep with my eyes in a "J" pattern, using the corner of the cell as the back of the "J", and then sweep my eyes in a "C" pattern, using the corner of the cell as the back of a pretty square-shaped "C", for the phrase, "an apostle of Jesus Christ". Next, I am going to look up at the light coming in the window, for the phrase, "by the will of God,". Next, I am going to look at the yellow flame of his lamp, and think of light = life", for the phrase, "according to the promise of life". And, finally, I am going to look at the yellow cup in front of Paul, which is probably his ink pot, but I am going to think of this as a communion cup, to remind me of the phrase, "which is in Christ Jesus,". Now, we have to make sure we keep the right order. The phrase earlier in this verse was "Jesus Christ", and the phrase at the end of the verse is "Christ Jesus". I am going to look at the top ring of the cup, and notice a "C" shape in the rim, and then look for a chunky "J" in the handle of the lamp, for "Christ Jesus".

2. Timothy with Letter from Paul, and logo of dove and cross:

To Timothy, a beloved son: Grace, mercy, and peace from God the Father and Christ Jesus our Lord.

This verse is very similar to the other greetings Paul wrote for **Galatians 1:3, Ephesians 1:2, Philippians 1:2, Colossians 1:2, I Timothy 1:2**

For this verse, there is not much here to look at, so I've added another clip art logo and a scene of a river by the woods to help with the later phrases. Look at the young man who has received the parchment roll, and think of him as being Timothy, for the phrase, "To Timothy, a beloved son:" Now, there are three similar ideas in a row here for "Grace, mercy, and peace". Look over at the clipart showing the dove and the cross, with the purple background. You can look at the cross for "Grace", the purple blob for "mercy", and the dove for "peace". Now, you can shift your eyes over to the picture of the woods by the river, and look up at the sky for the phrase, "from God the Father", and now look at the trees for the phrase, "and Christ Jesus our Lord.". There should be some patterns in the leaves, or branches to help you remember this sequence of names for Jesus and God. If not, then try to unify the phrase in your mind, as just one long name for Jesus.

3. Google Earth Maps of the United States and Mexico and clip-art of praying hands:

I thank God, whom I serve with a pure conscience, as my forefathers did, as without ceasing I remember you in my prayers night and day,

This picture is here to show you where we are going for this book. We are going to Veracruz, Mexico. The first satellite picture is showing the US and Mexico. This is a bit similar to the opening pictures for Philippians, this picture does not show Canada. If you are assigned to learn Philippians 1-2, then, be sure you focus more on Mexico for this verse.

This verse is similar to **Philippians 1:3-4, Colossians 1:3**

If you are not assigned to Philippians 1:3-4, where we have already assigned the Gulf of Mexico to a phrase there, then you can trace out the “G” in the Gulf of Mexico for the phrase, “[I thank God](#).” Now, look at Cuba, which is the little island below Florida, for the phrase, “[whom I serve with a pure conscience](#).” Now, look where ever your forefathers came, (mine came from Michigan, so I'm going to look up as far north as I can—to Kentucky), for the phrase, “[as my forefathers did](#).” Next, look at the Pacific Ocean, and think of the tide going in and coming out every day, without ceasing, for the phrase, “[as without ceasing](#)”. Look at the praying hands clip art, for the phrase, “[I remember you in my prayers night and day](#).”

4. Google Earth Maps of Veracruz Area:
[greatly desiring to see you, being mindful of your tears, that I may be filled with joy](#),

This picture is here to help you zoom in on where we are going for this book. You can look at the spot for Heroica Veracruz, and think that you would really like to visit there, for the phrase, “[greatly desiring to see you](#).” Then, look at Tobasco, and think of the hot sauce by that name being so hot, it brings tears to your eyes, for the phrase, “[being mindful of your tears](#).” Now, look at the beach area by Tobasco, and think how joyful it would be to be at the beach, for the phrase, “[that I may be filled with joy](#),”

5. Google Earth Maps of the Veracruz Port:
[when I call to remembrance the genuine faith that is in you, which dwelt first in your grandmother Lois and your mother Eunice, and I am persuaded is in you also](#).

There is a similar verse in **Colossians 1:4**,

Continuing to zoom in to our destination: This one is starting to show some of the places we are going to visit.

We will not feature the Seventh-day Adventist Church as a separate stop, but I am showing it here for you, so you can look at where it is, to help you learn the phrase, “[when I call to remembrance the genuine faith that is in you](#).” Next, look at the little islands off the coast of Veracruz, Isla Pajaros”, which might remind you of the names of “[Lois](#)”, and “[Eunice](#)” for the phrase, “[which dwelt first in your grandmother Lois and your mother Eunice](#),” and finally, look at Las Bajadas, which is further inland, for the phrase, “[and I am persuaded is in you also](#).”

6. Puerto de Veracruz (Veracruz Port):
[Therefore I remind you to stir up the gift of God which is in you through the laying on of my hands](#).

This picture is the first look at the harbor. We will focus on the three buildings individually, later. You can divide up the phrases, and look at the water, then the buildings left to right, or right to left, as you wish. I am going to look at the water, for the phrase, “[Therefore I remind you](#)” Then, I am going to look at the boat, and imagine it is stirring up the water, for the phrase, “[to stir up the gift of God](#)” Then, I am going to look at the left-most building, for the phrase, “[which is in you](#)”, and the middle building, for the phrase, “[through the laying on](#)”, and the last building, for the phrase, “[of my hands](#).”

7. Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio (View of the Port from the Hotel Emporio Veracruz):

For God has not given us a spirit of fear, but of power and of love and of a sound mind.

There is a lot to look at in this picture. Pick out what makes the most sense to you for these phrases. I think I will look at the top of the first building by the waterfront, and imagine I might be afraid of heights, for the phrase, “For God has not given us a spirit of fear.” Now, I am going to look at the cranes, and think of the power they need to move all the freight that comes into the port, for the phrase, “but of power and of love” and finally, I will look at the boat, and imagine him blowing his horn, for the phrase, “and of a sound mind.”

8. El puerto viejo y nuevo (The Old and New Port):

Therefore do not be ashamed of the testimony of our Lord, nor of me His prisoner, but share with me in the sufferings for the gospel according to the power of God,

This shows the old port and the new port. This is one of the spires from the San Juan de Ulua, which has been used as a lot of things through the years, including a prison. Look at the far left of the picture, at the beginning of the San Juan de Ulua and trace out the “L” shape, for the phrase, “Therefore do not be ashamed of the testimony of our Lord.” Now, look at the top tier of the spire, and imagine Paul's prison cell is up there, for the phrase, “nor of me His prisoner.” Now, look at the second tier down, and imagine that is going to be your prison cell, when you share in Paul's sufferings, for the phrase, “but share with me in the sufferings for the gospel”. Now, look for the small electric power tower by the gray building in the background, for the phrase, “according to the power of God,”

9. Grúas en el puerto (Cranes at the Port):

who has saved us and called us with a holy calling, not according to our works, but according to His own purpose and grace which was given to us in Christ Jesus before time began,

The obvious handle for me is the little bush, for the phrase, “in Christ Jesus”. There is a bit of a “C” shape in the concrete ledge meeting up with the side walk, and a bit of a “J” shape using the back of one chair, and the table top in front of the bush. I can also use the round, white pillar at the right of the picture to remind me of a clock, for the phrase, “before time began.” So, since I am ending up at the right side of the picture, I need to find places before that on the left, and going toward the right, for the phrases before these last two. So, I'm going to look at the concrete sidewalk, near the left side, and imagine there is someone drowning, and then imagine someone else jumping off the concrete edge to save him, for the phrase, “who has saved us”. Now, pick the left pier with the yellow rim, and imagine someone is calling on his cell phone to have an ambulance come to get the drowning person, for the phrase “and called us with a holy calling.” Now, look at one of the boats or cranes, and think of all the work they do, for the phrase, “not according to our works.” Look at the next boat over, for the phrase, “but according to His own purpose and grace”, and the next boat or crane over, for the phrase, “which was given to us”. Now, look at the little bush, and notice the “C” and “J” as described above, for the phrase, “in Christ Jesus”, and the white pillar top, for the phrase, “before time began,”

10. Pequeño faro en el contexto (Small Beacon in Context):

but has now been revealed by the appearing of our Savior Jesus Christ, who has abolished death and brought life and immortality to light through the gospel,

This one has the obvious handle of the lighthouse for the phrase, “and brought life and immortality to light through the gospel”. That is a bit longer of a phrase than we have been assigning, so it may be a bit of a stretch for you. If you practice saying it 3 or 4 times as one long phrase, it will become easier for you to remember it as one unit. If that is still too much

for you, then just use the lighthouse for the last part of the phrase, “to light through the gospel”. Now, since that is at the back of the picture, and there is a lot to look at in the foreground of the picture, let's find something up close, and work our way back to the lighthouse, for the rest of the phrases. I am going to look at the bush and dark spot on the right foreground of the picture, and imagine someone is standing there, and about to jump out into the light, for the phrase, “but has now been revealed”. Now, I am going to focus on the green leaves right at the edge of the dark spot, and use the ovals at the bottom of the page to be my “O” to help me remember it is “OUR Savior, Jesus Christ”, for the phrase, “by the appearing of our Savior Jesus Christ,”. Now, find something that will help you think of abolishing death, which could be the blue bottles, (they have water of life in them!), “who has abolished death” and now, look along the stone wall before you get to the lighthouse, for the phrase, “and brought life and immortality”, and finally, to the lighthouse, for the phrase, “to light through the gospel,”

11. Monumnet “Centinela De La Patria” (Protector of the Homeland):

to which I was appointed a preacher, an apostle, and a teacher of the Gentiles.

This is a statue that is located at the end of the Gran Malecon walkway. You can pick one of the men to look at for the phrase, “to which I was appointed a preacher,”. Then, look at the next man for the phrase, “an apostle,” and the last man on the statue, for the phrase, “and a teacher of the Gentiles.”. If you need to break up the phrase after “teacher”, you can then look at the top of the monument, for the last part of the phrase, “of the the Gentiles”.

12. Torre de Pemex Veracruz (Pemex tower, Veracruz) at Night:

For this reason I also suffer these things; nevertheless I am not ashamed, for I know whom I have believed and am persuaded that He is able to keep what I have committed to Him until that Day.

I think this is an office building here at the port. You can look at the police car, and imagine Paul being dragged off to prison in the police car, for the phrase, “For this reason I also suffer these things;”. Now, you can look at the group of people sitting on the benches by the police car, and imagine Paul still witnessing to them, for the phrase, “nevertheless I am not ashamed,”. Next, you can look at one of the light posts, for the phrase, “ for I know whom I have believed”, Now, look at the Pemex building, and think about all the documents that are kept safe in there, for the phrase, “and am persuaded that He is able to keep what I have committed to Him”. And now, look up at the dark sky, and think it will be dark until day, for the phrase, “until that Day.”

13. Faro Venustiano Carranza (Venustiano Carranza Lighthouse):

Hold fast the pattern of sound words which you have heard from me, in faith and love which are in Christ Jesus.

This building has a lighthouse in it, and also is the navy headquarters. There is a statue of Venustiano Carranza, the first President of the New Republic, from 1917-1920.

You can look at the statue of Mr. Carranza, for the phrase, “Hold fast the pattern of sound words which you have heard from me,”. (If that is too much at one time, then look at the steps in front of the statue for the phrase, “Hold fast the pattern”, then look at the statue's head, for the phrase, “of sound words which you have heard from me”.) Now, look at the fire truck, and think of the firemen getting up there to help the people on the roof, for the phrase, “in faith and love”, and now look at the trees on the right side of the picture for the phrase, “which are in Christ Jesus.”

14. Hotel Emporio:

That good thing which was committed to you, keep by the Holy Spirit who dwells in us.

This picture is the next building down from the lighthouse on the Malecon. You can also use the obvious handle of it being a hotel where people stay, or dwell, for the phrase, “who dwells

in us”. So, let's work from foreground to background in assigning the first phrases. There is a bunch of balloons in the front middle-right, that we can assign the phrase, “[That good thing which was committed to you](#),”. Next, look down the street at all the colorful cars, for the phrase, “[keep by the Holy Spirit](#)”, and then, look at the hotel, for the phrase, “[who dwells in us](#).”

15. Sculpture “El Esfuerzo” (the effort):

[This you know, that all those in Asia have turned away from me, among whom are Phygellus and Hermogenes](#).

This is the only verse that mentions these two men. Since these are statues of men working, and not supposed to be any person in particular, we won't mind assigning them to these men's names. You can use the obvious handle of looking at one man's back for the phrase, “[that all those in Asia have turned away from me](#)”. Then, look at the other man's back for the phrase, “[among whom are Phygellus](#)”, and look at the man facing us for the phrase, “[and Hermogenes](#)”. So, it looks like the flow is best from right to left. You can look at the information plaque in the lower right part of the statue, for the phrase “[This you know](#)”.

16. Vendedor ambulante (street vendor) at the Port:

[The Lord grant mercy to the household of Onesiphorus, for he often refreshed me, and was not ashamed of my chain;](#)

Onesiphorus will be mentioned again in **2 Timothy 4:19**

There are three obvious handles for these three phrases. Look at the man behind the food cart, and think of him as Onesiphorus, for the phrase, “[The Lord grant mercy to the household of Onesiphorus](#),”. Now, look at the food cart or the two customers, for the phrase, “[for he often refreshed me](#),”, and now, look at the chain gate on the left side of the picture, for the phrase, “[and was not ashamed of my chain](#),”

17. Banera mexicana (Mexican Flag):

[but when he arrived in Rome, he sought me out very zealously and found me](#).

This is a picture of the port and beach. You can look at the Mexican flag, and think this is really the port for Rome, and Onesiphorus arriving in the port, for the phrase, “[but when he arrived in Rome](#),”. Now, look at all the people in the harbor swimming, and pick one out, for the phrase, “[he sought me out very zealously and found me](#).”.

18. Vista al norte del puerto (North View of Port):

[The Lord grant to him that he may find mercy from the Lord in that Day—and you know very well how many ways he ministered to me at Ephesus](#).

This is a picture of the harbor port, North View. There isn't much that can be used as natural handles, except perhaps the building in the background that has all the arches and windows. This looks like the architecture in Ephesus. You can think this might be a home or hospital in Ephesus, where Onesiphorus ministered to Paul, for the phrase, “[he ministered to me at Ephesus](#).” So, let's go from foreground to background with this picture. Look at the tall man with the red cup in his hand, for the phrase, “[The Lord grant to him](#)” Now, look at the umbrellas, and think they provide some mercy from the heat of the sun, for the phrase, “[that he may find mercy from the Lord in that Day](#)—“ . Now, look at the far group of swimmers, and think you can't see who they are very well, for the phrase, “[and you know very well](#)”. Now, look at the first lower building, and think of how many windows are there, for the phrase, “[how many ways](#)”. Finally, look at the two-story main building in the background, for the phrase, “[he ministered to me at Ephesus](#).”

For Chapter 2, we are going to provide one or two major ideas for the handles for the verse, and let you come up with handles for the rest of the phrases. As you get better at memorizing, you will be able to learn more words per phrase, and therefore, will need fewer and fewer handles per verse. Are you ready? Let's begin.

Chapter 2: Going from the Gran Malecon to the Zócalo, 26 verses

1. Google Satellite Map of the Hotel Emporio to the Zócalo:

[You therefore, my son, be strong in the grace that is in Christ Jesus.](#)

This picture is here to show you the path we are going to take from the Gran Malecon down to the Zócalo. The Zócalo is the main town square for Veracruz. We featured the Centinela de la Patria statue, the Torre de Pemex, the Faro de Venustiano and the Hotel Emporio in the first chapter. Now, we are going to continue down the street, and over to the Zócalo. There are two major buildings that make up the corners of the Zócalo: The Palacio Municipal, and the Dioceses Cathedral. So, use this verse to learn the next three destinations: the Gran Cafe' de La Parroquia, the Hotel Hawaii, and then the overview of the first picture there is for the Zócalo in 1829.

[So, scan your eyes over the path, noticing the names of the pins while you say the verse, "You therefore, my son, be strong in the grace that is in Christ Jesus."](#)

2. Gran Café de la Parroquia:

[And the things that you have heard from me among many witnesses, commit these to faithful men who will be able to teach others also.](#)

This picture is here, because it is the next major shop down from the Hotel Emporio, which we featured in the first chapter. It is the oldest continuing cafe in Veracruz, and is quite a landmark in itself. You can think about people getting together at this coffee shop, to talk about all the latest gossip around town, and that they would be talking about Paul, if this were in Rome, for the phrase, "[And the things that you have heard from me among many witnesses](#)". You may look at the parking lot, and look at people coming into the restaurant for the "[commit these to faithful men](#)", and look at the restaurant door and think about all the waiters and waitresses that need to be trained for the last phrase. Or, come up with what you think is best for these phrases.

3. Hotel Hawaii:

[You therefore must endure hardship as a good soldier of Jesus Christ.](#)

This picture is here because it is the next major building going to the Zócalo. It looks a bit like an arrow at the top. I do not see any obvious handles for this one, except that the arrow might remind me of the phrase, "[as a good soldier of Jesus Christ](#)". So, look at something else lower in the picture, for the phrase, "[You therefore must endure hardship](#)". You might look at the edges of the hotel, and imagine you needed to climb up the outside of the building, or something like that.

4. Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Main Plaza of Veracruz):

[No one engaged in warfare entangles himself with the affairs of *this* life, that he may please him who enlisted him as a soldier.](#)

The next 6 pictures will be featuring the Zócalo, and how it has changed through the years. This is the first picture I could find, dating to 1829. We will be progressing in time for the next few pictures, instead of progressing in space, along the street. So, notice what is changing about the Zócalo. This one has horses and buggies, and you may think of soldiers marching

through the town, as it is being set up for this one. The earliest buildings making up the Zócalo were the church (far right), the Palacio Municipal (Middle), and the Hotel Imperial (far left).

5. Zócalo de Veracruz, 1867, a black and white photo showing more construction in center:
[And also if anyone competes in athletics, he is not crowned unless he competes according to the rules.](#)

This one is starting to show some of the construction of the park-like streets and trees of the middle part between the main buildings. This seems like a bit of a back view of this, but notice the construction.

6. Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (garden design):
[The hardworking farmer must be first to partake of the crops.](#)

This one shows much more of the constructed gardens and trees. You can use those as the obvious handles for the hardworking farmer and his crops.

7. El zócalo, 1910 (The Square) a colorized photo featuring the gazebo:
[Consider what I say, and may the Lord give you understanding in all things.](#)

This is the first picture that shows the Gazebo in the Zócalo. This is also the first picture of the Zócalo with an automobile. You might use that idea to associate with knowledge and understanding increasing to get the technology for automobiles for this verse. It is short, so try to learn it all as one big phrase.

8. Zócalo in 1966 including several palm trees:
[Remember that Jesus Christ, of the seed of David, was raised from the dead according to my gospel,](#)

This is the first “Modern” picture of the Zócalo, and you can see the harbor is not far away. You might be able to recognize the Torre de Pemex by the harbor in the background. You might want to look at the trees for [“Remember that Jesus Christ,”](#) and the other plants, which would have seeds, for the phrase [“of the seed of David”](#). You can also look at the tree that has the pink flowers, and think of new life from the dead, for the phrase, [“was raised from the dead”](#). See what you can find for [“according to my gospel”](#).

9. Zócalo in 2006 at night:
[for which I suffer trouble as an evildoer, even to the point of chains; but the word of God is not chained.](#)

This is a view of the zócalo from above the Palacio Municipal possibly from its tower. This verse mentions “chains” and “chained,” so try to look at some of these tree branches, and imagine they are chains.

10. Palacio Municipal (city hall) painted white and brown. Sometimes this building is white, blue, or orange:
[Therefore I endure all things for the sake of the elect, that they also may obtain the salvation which is in Christ Jesus with eternal glory.](#)

You can think of the Municipal governmental building, when they hold elections, for the phrase, [“Therefore I endure all things for the sake of the elect.”](#) You can look at the palm tree for the phrase, [“that they also may obtain the salvation which is in Christ Jesus”](#), and look at the lights on the building, or reflected on the pavements for the phrase, [“with eternal glory.”](#)

11. Palacio Municipal with more of Zócalo trees, and corner buildings: (Palacio is orange here)
This is a faithful saying: For if we died with Him, We shall also live with Him.

The lush green trees in this downtown area can help you remember the phrase, “We shall also live with him.” So, you may want to look at the man-made buildings to contrast this phrase, or look at the pavement, to think of being buried after death, etc.

12. Lado noroeste del zócalo (North-west Side of Plaza) with blue buildings:
If we endure, We shall also reign with Him. If we deny Him, He also will deny us.

This is part of a close-up showing the blue buildings on the side of the Palacio Municipal. Blue is often associated with royalty, so you can look at the blue buildings for the first phrase, “If we endure, We shall also reign with Him.” Now, look somewhere else, for the opposite thought phrase, “If we deny Him, He also will deny us.”

13. Hotel Imperial en el lado noroeste del zócalo (Hotel Imperial at the north-west side of the plaza):
If we are faithless, He remains faithful; He cannot deny Himself.

The next building around the square is this Hotel Imperial, which has been here from the earliest times of the Zócalo. You might look at that hotel sign for the phrase, “He remains faithful”. You might look at the tables outside, and think of setting up a date to meet your friend there, and you are waiting, but the friend never shows up, for the phrase, “If we are faithless”. Now, since you are looking from bottom to top, perhaps, you might want to look at the second story balconies, for the phrase, “He cannot deny Himself”.

14. Clothing shops:
Remind them of these things, charging them before the Lord not to strive about words to no profit, to the ruin of the hearers.

You can use the double meanings of some of these words in these phrases, “charging them”, or “no profit”, and associate them with the operation of the the clothing store here. You can look at the people shopping at the store to be the hearers.

15. Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) on southeast side of the zócalo:
Be diligent to present yourself approved to God, a worker who does not need to be ashamed, rightly dividing the word of truth.

We are continuing our way around the Zócalo, and now we are seeing the church. You can use the church building to associate the ideas of being a worker for God, and rightly dividing the word of truth. Look at a different, specific part of the building for each phrase you separate out of this verse. The Cathedral was renovated in 2008 and 2013, so later on, you will see a very white, clean exterior for this church. For this verse, though, it is a picture of the church before the renovation.

16. Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) showing east corner of the zócalo where one yellow wall's surface is weathered:
But shun profane and idle babblings, for they will increase to more ungodliness.

You can look at the group of people in the foreground, and imagine them having conversations that would include “profane and idle babblings”. Now, look at the background, in the left corner, where the walls increasingly need painting (looking from right to left), for the phrase, “for they will increase to more ungodliness”.

17. Close-up view of that yellow weathered wall:
And their message will spread like cancer. Hymenaeus and Philetus are of this sort,

This is a close-up view of that last wall in the corner that needs repair. It can remind you of a cancer spreading. You can look at each open door or window hole there, for the names of the two men.

18. Catedral del Puerto de Veracruz Restoration 2008/2013 (Veracruz's port cathedral restored):
who have strayed concerning the truth, saying that the resurrection is already past; and they overthrow the faith of some.

You can associate the idea of this new, clean church building, compared to the old, decaying facade' you saw in the earlier picture, with the idea of the resurrection. You can also use the picture vantage point, noticing the viewer looks like they are over-top of the people on the street, or could throw some people off the top of the church, for the phrase, "and they overthrow the faith of some."

19. El altar mayor del catedral (The cathedral's high altar):
Nevertheless the solid foundation of God stands, having this seal: "The Lord knows those who are His," and, "Let everyone who names the name of Christ depart from iniquity."

Now, we are going to step inside the Cathedral for the next few pictures. This first one shows a large pillar shrine of Jesus on the cross. You can look at the foundation of this pillar/shrine, for the first phrase, then look at the statue of the standing Jesus for the phrase, "The Lord know those who are His," and then inside the shrine at Jesus on the cross, for the phrase, "and Let everyone who names the name of Christ depart from iniquity." Or, whatever you think is best for these phrases.

20. Altar mayor in contexto (High altar in context) with more of ceilings and arches:
But in a great house there are not only vessels of gold and silver, but also of wood and clay, some for honor and some for dishonor.

You can look around in this "great house", and find items that would remind you of "gold and silver, but also of wood and clay". Pick something out that you would think of would be "some for honor, and some for dishonor."

21. Fuente a circa del inglesia (Fountain by the church):
Therefore if anyone cleanses himself from the latter, he will be a vessel for honor, sanctified and useful for the Master, prepared for every good work.

This fountain that is by the church can be the obvious handle for the first phrase. Perhaps you can look at the group of people that may be students, and think of them "useful for the Master, prepared for every good work." Look somewhere else for the other words of this verse.

22. Group of Teenagers at Night:
Flee also youthful lusts; but pursue righteousness, faith, love, peace with those who call on the Lord out of a pure heart.

The obvious handle for this verse is to look at the group of teenagers for the first phrase, "Flee also youthful lusts". The next list of virtues can be assigned to other groups of people from left to right, or the different buildings around the Zócalo, or to the the light poles, etc.

23. Three Men in white shirts:

But avoid foolish and ignorant disputes, knowing that they generate strife.

The man's expression can be an obvious handle for either “But avoid foolish and ignorant disputes”, but also maybe even better for the phrase, “knowing that they generate strife.”. Look somewhere else in the photo for the other phrase that you don't assign to him.

24. Marimba Players:

And a servant of the Lord must not quarrel but be gentle to all, able to teach, patient,

The obvious handle for this one is to look at the older gentleman playing the marimba, and imagine he is a music teacher, for the other younger player that is playing with him. You can look at him for the phrase, “but be gentle to all, able to teach, patient.” You can look at the younger man, for the first phrase, or look at something else that suits you.

25. Corner Cut view of Zócalo: Two people walking

in humility correcting those who are in opposition, if God perhaps will grant them repentance, so that they may know the truth,

The obvious handle for this one, is that the opposite sides of the Zócalo can be seen through this diagonal. Look straight across the picture to the opposite side, for the phrase, “in humility correcting those who are in opposition,”. Now, look at either of the people groups for the phrase, “if God perhaps will grant them repentance,” and look at the other people group, for the phrase, “so that they may know the truth.”

26. Legend of Vanilla:

and *that* they may come to their senses *and escape* the snare of the devil, having been taken captive by him to *do* his will.

Look at the noes of one of the people for “and *that* they may come to their senses”. Look at devilish looking birds for “*and escape* the snare of the devil,”. Look at the one of the other birds imagining it has been taken captive by the first bird for “*having been taken captive by him*”. Now look at the final bird imagining he is being forced to do the will of the first bird, “*to do* his will.”

II Timothy Chapter 1-2 Chapter Index Veracruz, Mexico

Chapter Destinations:

Chapter 1: The Port and Gran Malecon of Veracruz City, 18 verses

Chapter 2: Going from the Gran Malecon to the Zócalo, 26 verses

Chapter 3: Going to the Beach and Dunes at Chacalacas, 17 Verses

Chapter 4: Going to the Aquarium, 22 Verses

Chapter 1: The Port and Gran Malecon of Veracruz City, 18 verses

1. Paul in Prison:
Paul, an apostle of Jesus Christ by the will of God, according to the promise of life which is in Christ Jesus,
2. Timothy with Letter from Paul, and logo of dove and cross:
To Timothy, a beloved son: Grace, mercy, *and* peace from God the Father and Christ Jesus our Lord.
3. Google Earth Maps of the United States and Mexico:
I thank God, whom I serve with a pure conscience, as *my* forefathers *did*, as without ceasing I remember you in my prayers night and day,
4. Google Earth Maps of Veracruz Area:
greatly desiring to see you, being mindful of your tears, that I may be filled with joy,
5. Google Earth Maps of the Veracruz Port:
when I call to remembrance the genuine faith that is in you, which dwelt first in your grandmother Lois and your mother Eunice, and I am persuaded is in you also.
6. Puerto de Veracruz (Veracruz Port):
Therefore I remind you to stir up the gift of God which is in you through the laying on of my hands.
7. Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio (View of the Port from the Hotel Emporio Veracruz):
For God has not given us a spirit of fear, but of power and of love and of a sound mind.
8. El puerto viejo y nuevo (The Old and New Port):
Therefore do not be ashamed of the testimony of our Lord, nor of me His prisoner, but share with me in the sufferings for the gospel according to the power of God,
9. Grúas en el puerto (Cranes at the Port):
who has saved us and called *us* with a holy calling, not according to our works, but according to His own purpose and grace which was given to us in Christ Jesus before time began,
10. Pequeño faro en el contexto (Small Beacon in Context):
but has now been revealed by the appearing of our Savior Jesus Christ, *who* has abolished death and brought life and immortality to light through the gospel,
11. Monumnet “Centinela De La Patria” (Protector of the Homeland):
to which I was appointed a preacher, an apostle, and a teacher of the Gentiles.

12. Torre de Pemex Veracruz (Pemex tower, Veracruz) at Night:
For this reason I also suffer these things; nevertheless I am not ashamed, for I know whom I have believed and am persuaded that He is able to keep what I have committed to Him until that Day.
13. Faro Venustiano Carranza (Venustiano Carranza Lighthouse):
Hold fast the pattern of sound words which you have heard from me, in faith and love which are in Christ Jesus.
14. Hotel Emporio:
That good thing which was committed to you, keep by the Holy Spirit who dwells in us.
15. Sculpture “El Esfuerzo” (the effort):
This you know, that all those in Asia have turned away from me, among whom are Phygellus and Hermogenes.
16. Vendedor ambulante (street vendor) at the Port:
The Lord grant mercy to the household of Onesiphorus, for he often refreshed me, and was not ashamed of my chain;
17. Banera mexicana (Mexican Flag):
but when he arrived in Rome, he sought me out very zealously and found *me*.
18. Vista al norte del puerto (North View of Port):
The Lord grant to him that he may find mercy from the Lord in that Day—and you know very well how many ways he ministered *to me* at Ephesus.

Chapter 2: Going from the Gran Malecon to the Zócalo, 26 verses

1. Google Satellite Map of the Hotel Emporio to the Zócalo:
You therefore, my son, be strong in the grace that is in Christ Jesus.
2. Gran Cafe' de La Parroquia:
And the things that you have heard from me among many witnesses, commit these to faithful men who will be able to teach others also.
3. Hotel Hawaii:
You therefore must endure hardship as a good soldier of Jesus Christ.
4. Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Main Plaza of Veracruz):
No one engaged in warfare entangles himself with the affairs of *this* life, that he may please him who enlisted him as a soldier.
5. Zócalo de Veracruz, 1867, a black and white photo showing more construction in center:
And also if anyone competes in athletics, he is not crowned unless he competes according to the rules.
6. Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (garden design):
The hardworking farmer must be first to partake of the crops.
7. El zócalo, 1910 (The Square) a colorized photo featuring the gazebo:
Consider what I say, and may the Lord give you understanding in all things.

8. Zócalo in 1966 including several palm trees:
Remember that Jesus Christ, of the seed of David, was raised from the dead according to my gospel,
9. Zócalo, 2006 at night:
for which I suffer trouble as an evildoer, *even* to the point of chains; but the word of God is not chained.
10. Palacio Municipal (city hall) painted white and brown. Sometimes this building is white, blue, or orange:
Therefore I endure all things for the sake of the elect, that they also may obtain the salvation which is in Christ Jesus with eternal glory.
11. Palacio Municipal with more of Zócalo trees, and corner buildings: (Palacio is orange here)
This is a faithful saying: For if we died with Him, We shall also live with Him.
12. Lado noroeste del zócalo (North-west Side of Plaza) with blue buildings:
If we endure, We shall also reign with Him. If we deny Him, He also will deny us.
13. Hotel Imperial:
If we are faithless, He remains faithful; He cannot deny Himself.
14. Clothing shops:
Remind them of these things, charging them before the Lord not to strive about words to no profit, to the ruin of the hearers.
15. Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) on southeast side of the zócalo:
Be diligent to present yourself approved to God, a worker who does not need to be ashamed, rightly dividing the word of truth.
16. Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) showing east corner of the zócalo where one yellow wall's surface is weathered:
But shun profane and idle babblings, for they will increase to more ungodliness.
17. Close-up view of that yellow weathered wall:
And their message will spread like cancer. Hymenaeus and Philetus are of this sort,
18. Catedral del Puerto de Veracruz Restoration 2008/2013 (Veracruz's port cathedral restored):
who have strayed concerning the truth, saying that the resurrection is already past; and they overthrow the faith of some.
19. El altar mayor del catedral (The cathedral's high alter):
Nevertheless the solid foundation of God stands, having this seal: "The Lord knows those who are His," and, "Let everyone who names the name of Christ depart from iniquity."
20. Altar mayor in contexto (High alter in context) with more of ceilings and arches:
But in a great house there are not only vessels of gold and silver, but also of wood and clay, some for honor and some for dishonor.
21. Fuente a circa del iglesia (Fountain by the church):
Therefore if anyone cleanses himself from the latter, he will be a vessel for honor, sanctified and useful for the Master, prepared for every good work.
22. Group of Teenagers at Night:

Flee also youthful lusts; but pursue righteousness, faith, love, peace with those who call on the Lord out of a pure heart.

23. Three Men in white shirts:

But avoid foolish and ignorant disputes, knowing that they generate strife.

24. Marimba Players:

And a servant of the Lord must not quarrel but be gentle to all, able to teach, patient,

25. Corner Cut view of Zócalo: Two people walking

in humility correcting those who are in opposition, if God perhaps will grant them repentance, so that they may know the truth,

26. Legend of Vanilla:

and *that* they may come to their senses *and escape* the snare of the devil, having been taken captive by him to *do* his will.

Questions: Colossians Chapters 1-2

You may also find useful questions at the following addresses:

- <http://www.pbequizengine.com/>
- <https://quizlet.com/class/2463694/>
- <https://scripturetyper.com/>

The following overview and questions were prepared by Frank Rose (<http://my-ccm.com/new-testament-questions/questions-about-the-book-of-philippians/>):

II Timothy Chapter 1

- 1) How does Paul refer to Timothy in his salutation? ([II Timothy 1:2](#))
- 2) In what way should one Christian remember another Christian? ([II Timothy 1:3](#))
- 3) What is Paul's immediate desire concerning Timothy? ([II Timothy 1:4](#))
- 4) How did Timothy's background help in his conversion? ([II Timothy 1:5](#))
- 5) What was Timothy to do to make his ministry effective? ([II Timothy 1:6](#))
- 6) What attitude is the Christian worker to have toward the ministry of God's Word? ([II Timothy 1:8](#))
- 7) What assurance gives the Christian great courage? ([II Timothy 1:12](#))
- 8) Can you state Paul's charge concerning the correct doctrine? ([II Timothy 1:13](#))
- 9) How was Paul being treated by his friends in Asia? ([II Timothy 1:15](#))

II Timothy Chapter 2

- 1) Can you describe the great principle of teaching stated in verse two? ([II Timothy 2:2](#))
- 2) Those who serve God are to avoid what type of entanglements? ([II Timothy 2:4](#))
- 3) What is awarded to the one who keeps the rules of the contest? ([II Timothy 2:5](#))
- 4) What privilege is the laborer to enjoy? ([II Timothy 2:6](#))
- 5) Who is able to give us spiritual understanding? ([II Timothy 2:7](#))
- 6) Which event shows Jesus Christ was victorious over death, hell, and the grave? ([II Timothy 2:8](#))
- 7) How will some people often treat those who faithfully witness for Jesus Christ? ([II Timothy 2:9](#))
- 8) Who was Paul willing to endure hardships for? ([II Timothy 2:10](#))
- 9) Why was Paul willing to suffer for the sake of others? ([II Timothy 2:10](#))
- 10) What further privilege will those have, who also suffer for Jesus Christ? ([II Timothy 2:12](#))
- 11) Why will Jesus Christ remain faithful when others deny Him? ([II Timothy 2:13](#))
- 12) What is to be avoided if one is going to speak about spiritual things? ([II Timothy 2:14](#))
- 13) What must a Christian do in order to qualify as an approved workman? ([II Timothy 2:15](#))
- 14) How will the approved workman treat the Word of God? ([II Timothy 2:15](#))
- 15) What is the fruit of the unsound doctrine? ([II Timothy 2:16](#))

- 16) Which false doctrine were the Hymenaeus and the Philetus spreading? ([II Timothy 2:18](#))
- 17) How are all Christians to live in this life? ([II Timothy 2:19](#))
- 18) What is the Christian to strive for in this life? ([II Timothy 2:22](#))
- 19) Whose fellowship will best help one live a Christian life? ([II Timothy 2:22](#))
- 20) Can you list some of the characteristics of a servant of God? ([II Timothy 2:24-25](#))
- 21) What is the result of good teaching? ([II Timothy 2:25-26](#))

Questions and Answers: Colossians Chapters 1-2

You may also find useful questions at the following addresses:

- <http://www.pbequizengine.com/>
- <https://quizlet.com/class/2463694/>
- <https://scripturetyper.com/>

The following overview and questions were prepared by Frank Rose (<http://my-ccm.com/new-testament-questions/questions-about-the-book-of-philippians/>):

II Timothy Chapter 1

- 1) How does Paul refer to Timothy in his salutation? ([II Timothy 1:2](#)) To Timothy, a beloved son: Grace, mercy, *and* peace from God the Father and Christ Jesus our Lord.
- 2) In what way should one Christian remember another Christian? ([II Timothy 1:3](#)) I thank God, whom I serve with a pure conscience, as *my* forefathers *did*, as without ceasing I remember you in my prayers night and day,
- 3) What is Paul's immediate desire concerning Timothy? ([II Timothy 1:4](#)) greatly desiring to see you, being mindful of your tears, that I may be filled with joy,
- 4) How did Timothy's background help in his conversion? ([II Timothy 1:5](#)) when I call to remembrance the genuine faith that is in you, which dwelt first in your grandmother Lois and your mother Eunice, and I am persuaded is in you also.
- 5) What was Timothy to do to make his ministry effective? ([II Timothy 1:6](#)) Therefore I remind you to stir up the gift of God which is in you through the laying on of my hands.
- 6) What attitude is the Christian worker to have toward the ministry of God's Word? ([II Timothy 1:8](#)) Therefore do not be ashamed of the testimony of our Lord, nor of me His prisoner, but share with me in the sufferings for the gospel according to the power of God,
- 7) What assurance gives the Christian great courage? ([II Timothy 1:12](#)) For this reason I also suffer these things; nevertheless I am not ashamed, for I know whom I have believed and am persuaded that He is able to keep what I have committed to Him until that Day.
- 8) Can you state Paul's charge concerning the correct doctrine? ([II Timothy 1:13](#)) Hold fast the pattern of sound words which you have heard from me, in faith and love which are in Christ Jesus.
- 9) How was Paul being treated by his friends in Asia? ([II Timothy 1:15](#)) This you know, that all those in Asia have turned away from me, among whom are Phygellus and Hermogenes.

II Timothy Chapter 2

- 1) Can you describe the great principle of teaching stated in verse two? ([II Timothy 2:2](#)) And the things that you have heard from me among many witnesses, commit these to faithful men who will be able to teach others also.
- 2) Those who serve God are to avoid what type of entanglements? ([II Timothy 2:4](#)) No one engaged in warfare entangles himself with the affairs of *this* life, that he may please him who enlisted him as a soldier.
- 3) What is awarded to the one who keeps the rules of the contest? ([II Timothy 2:5](#)) And also if anyone competes in athletics, he is not crowned unless he competes according to the rules.
- 4) What privilege is the laborer to enjoy? ([II Timothy 2:6](#)) The hardworking farmer must be first to partake of the crops.
- 5) Who is able to give us spiritual understanding? ([II Timothy 2:7](#)) Consider what I say, and may the Lord give you understanding in all things.
- 6) Which event shows Jesus Christ was victorious over death, hell, and the grave? ([II Timothy 2:8](#))

Remember that Jesus Christ, of the seed of David, was raised from the dead according to my gospel,

7) How will some people often treat those who faithfully witness for Jesus Christ? ([II Timothy 2:9](#)) for which I suffer trouble as an evildoer, *even* to the point of chains; but the word of God is not chained.

8) Who was Paul willing to endure hardships for? ([II Timothy 2:10](#)) Therefore I endure all things for the sake of the elect, that they also may obtain the salvation which is in Christ Jesus with eternal glory.

9) Why was Paul willing to suffer for the sake of others? ([II Timothy 2:10](#)) Therefore I endure all things for the sake of the elect, that they also may obtain the salvation which is in Christ Jesus with eternal glory.

10) What further privilege will those have, who also suffer for Jesus Christ? ([II Timothy 2:12](#))

If we endure,

We shall also reign with *Him*.

If we deny *Him*,

He also will deny us.

11) Why will Jesus Christ remain faithful when others deny Him? ([II Timothy 2:13](#))

If we are faithless,

He remains faithful;

He cannot deny Himself.

12) What is to be avoided if one is going to speak about spiritual things? ([II Timothy 2:14](#)) Remind *them* of these things, charging *them* before the Lord not to strive about words to no profit, to the ruin of the hearers.

13) What must a Christian do in order to qualify as an approved workman? ([II Timothy 2:15](#)) Be diligent to present yourself approved to God, a worker who does not need to be ashamed, rightly dividing the word of truth.

14) How will the approved workman treat the Word of God? ([II Timothy 2:15](#)) Be diligent to present yourself approved to God, a worker who does not need to be ashamed, rightly dividing the word of truth.

15) What is the fruit of the unsound doctrine? ([II Timothy 2:16](#)) But shun profane *and* idle babblings, for they will increase to more ungodliness.

16) Which false doctrine were the Hymenaeus and the Philetus spreading? ([II Timothy 2:18](#)) who have strayed concerning the truth, saying that the resurrection is already past; and they overthrow the faith of some.

17) How are all Christians to live in this life? ([II Timothy 2:19](#)) Nevertheless the solid foundation of God stands, having this seal: "The Lord knows those who are His," and, "Let everyone who names the name of Christ depart from iniquity."

18) What is the Christian to strive for in this life? ([II Timothy 2:22](#)) Flee also youthful lusts; but pursue righteousness, faith, love, peace with those who call on the Lord out of a pure heart.

19) Whose fellowship will best help one live a Christian life? ([II Timothy 2:22](#)) Flee also youthful lusts; but pursue righteousness, faith, love, peace with those who call on the Lord out of a pure heart.

20) Can you list some of the characteristics of a servant of God? ([II Timothy 2:24-25](#)) And a servant of the Lord must not quarrel but be gentle to all, able to teach, patient,

in humility correcting those who are in opposition, if God perhaps will grant them repentance, so that they may know the truth,

21) What is the result of good teaching? ([II Timothy 2:25-26](#)) in humility correcting those who are in opposition, if God perhaps will grant them repentance, so that they may know the truth,

and *that* they may come to their senses *and escape* the snare of the devil, having been taken captive by him to *do* his will.

2 Timothy 1-2 NKJV



Veracruz, Mexico



Unit P17K

2 Timothy 1-2

Bill and Shelley Houser
<http://www.ReadyAnswers.org>

Scripture taken from the New King James Version copyright © 1982 by Thomas Nelson. Used by permission.

1



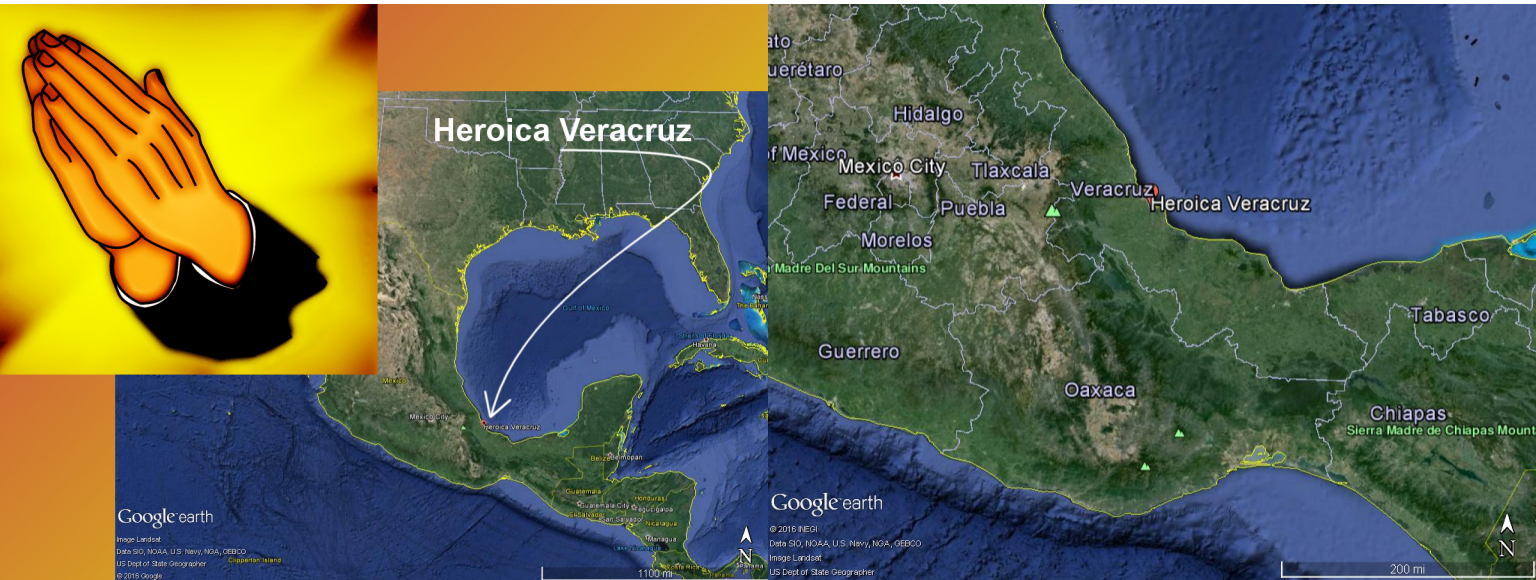
Greeting



Chapter 1 Paul, an apostle of Jesus Christ by the will of God, according to the promise of life which is in Christ Jesus,
2 Timothy 1:1

To Timothy, a beloved son: Grace, mercy, and peace from God the Father and Christ Jesus our Lord.

2 Timothy 1:2



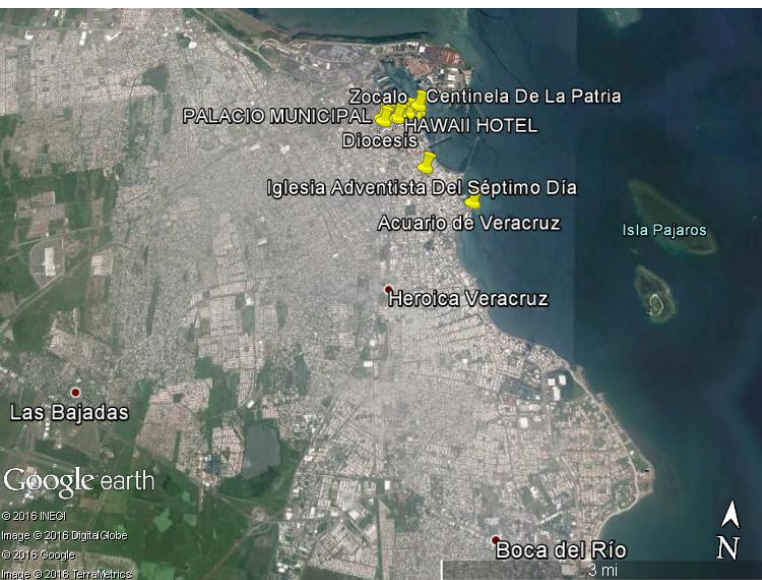
Timothy's Faith and Heritage

I thank God, whom I serve with a pure conscience, as my forefathers did, as without ceasing I remember you in my prayers night and day, 2 Timothy 1:3

4

greatly desiring to see you, being mindful of your tears, that I may be filled with joy, 2 Timothy 1:4

5



when I call to remembrance the genuine faith that is in you, which dwelt first in your grandmother Lois and your mother Eunice, and I am persuaded is in you also. 2 Timothy 1:5

6



Therefore I remind you to stir up the gift of God which is in you through the laying on of my hands. 2 Timothy 1:6

7

Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio

View of the Port from the Hotel Emporio Veracruz



El puerto viejo y nuevo

The Old and New Port

Not Ashamed of the Gospel

For God has not given us a spirit of fear, but of power and of love and of a sound mind.

2 Timothy 1:7

8

Therefore do not be ashamed of the testimony of our Lord, nor of me His prisoner, but share with me in the sufferings for the gospel according to the power of God,

2 Timothy 1:8

9

Grúas en el puerto

Cranes at the Port



Pequeño faro en el contexto

Small Beacon in Context

who has saved us and called us with a holy calling, not according to our works, but according to His own purpose and grace which was given to us in Christ Jesus before time began,

2 Timothy 1:9

10

but has now been revealed by the appearing of our Savior Jesus Christ, who has abolished death and brought life and immortality to light through the gospel,

2 Timothy 1:10

11

Centinela De La Patria
Protector of the Homeland



12

to which I was appointed a preacher, an apostle, and a teacher of the Gentiles. 2 Timothy 1:11



Torre de Pemex Veracruz
Pemex tower, Veracruz

13

For this reason I also suffer these things; nevertheless I am not ashamed, for I know whom I have believed and am persuaded that He is able to keep what I have committed to Him until that Day. 2 Timothy 1:12



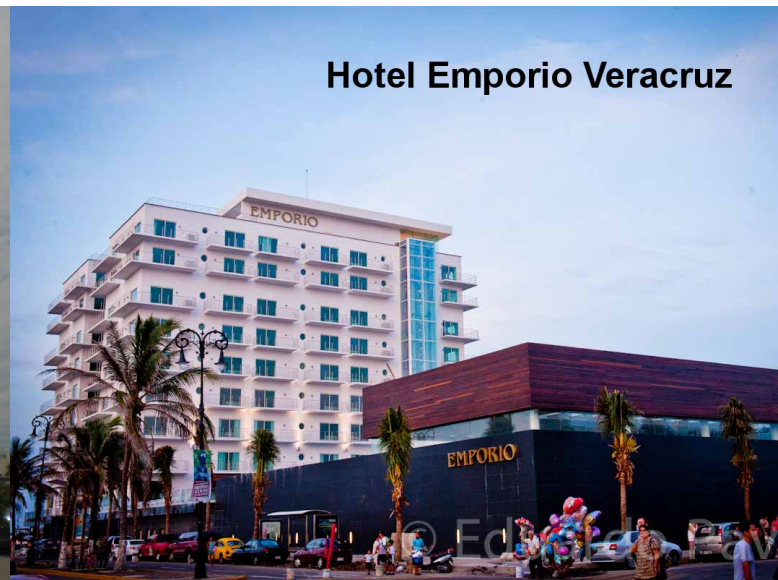
Fao Venustiano Carranza

Venustiano Carranza Lighthouse

Be Loyal to the Faith

14

Hold fast the pattern of sound words which you have heard from me, in faith and love which are in Christ Jesus. 2 Timothy 1:13



Hotel Emporio Veracruz

That good thing which was committed to you, keep by the Holy Spirit who dwells in us. 2 Timothy 1:14

15

El Esfuerzo
The Effort



This you know, that all those in Asia have turned away from me, among whom are Phygellus and Hermogenes.
2 Timothy 1:15

16

Vendedor ambulante
street vendor



The Lord grant mercy to the household of Onesiphorus, for he often refreshed me, and was not ashamed of my chain;
2 Timothy 1:16

17

Bandera mexicana
Mexican Flag



but when he arrived in Rome, he sought me out very zealously and found me.
2 Timothy 1:17

18

Vista al norte del puerto
North View of Port



The Lord grant to him that he may find mercy from the Lord in that Day—and you know very well how many ways he ministered to me at Ephesus.
2 Timothy 1:18

19



Be Strong in Grace

Chapter 2 You therefore, my son, be strong in the grace that is in Christ Jesus. 2 Timothy 2:1



And the things that you have heard from me among many witnesses, commit these to faithful men who will be able to teach others also. 2 Timothy 2:2



Hawaii Hotel

You therefore must endure hardship as a good soldier of Jesus Christ. 2 Timothy 2:3



Zócalo de Veracruz, 1829-1834
Main Plaza of Veracruz

No one engaged in warfare entangles himself with the affairs of this life, that he may please him who enlisted him as a soldier. 2 Timothy 2:4

Zócalo de Veracruz, 1867



Zócalo diseño de jardines, 1880-1890
garden design

And also if anyone competes in athletics, he is not crowned unless he competes according to the rules.

2 Timothy 2:5

24

The hardworking farmer must be first to partake of the crops.

2 Timothy 2:6

25



El zócalo, 1910

Consider what I say, and may the Lord give you understanding in all things.

2 Timothy 2:7

26



1966

Remember that Jesus Christ, of the seed of David, was raised from the dead according to my gospel,

2 Timothy 2:8

27

Zócalo de Veracruz, 2006



for which I suffer trouble as an evildoer, even to the point of chains; but the word of God is not chained.

2 Timothy 2 :9

28

Palacio Municipal

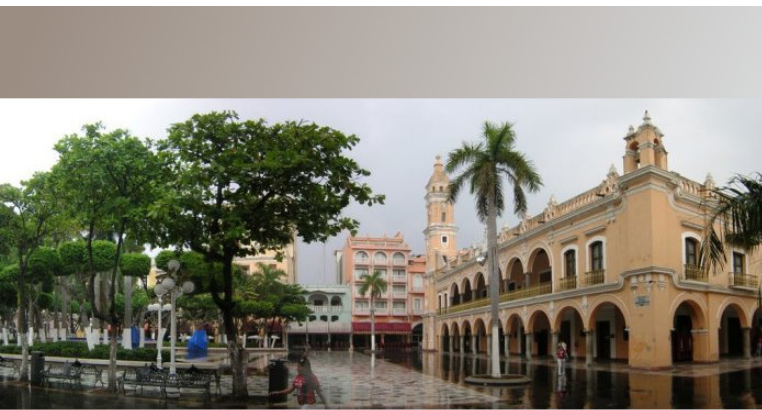
City Hall



Therefore I endure all things for the sake of the elect, that they also may obtain the salvation which is in Christ Jesus with eternal glory.

2 Timothy 2 :10

29



Palacio municipal y zócalo
City Hall and Plaza

This is a faithful saying: For if we died with Him, We shall also live with Him.

2 Timothy 2 :11

30



Lado noroeste del zócalo

North-west Side of Plaza

If we endure, We shall also reign with Him. If we deny Him, He also will deny us.

2 Timothy 2 :12

31



Hotel Imperial en el lado noroeste del zócalo
 Hotel Imperial at the north-west side of the plaza



Lado suroeste del zócalo
 Southwest side of the zócalo

Antonio León Calles

Approved and Disapproved Workers

If we are faithless, He remains faithful; He cannot deny Himself.
 2 Timothy 2 : 13

Remind them of these things, charging them before the Lord not to strive about words to no profit, to the ruin of the hearers.
 2 Timothy 2 : 14



Diócesis de Veracruz
 Central Church of Veracruz



Diócesis de Veracruz
 Central Church of Veracruz

Be diligent to present yourself approved to God, a worker who does not need to be ashamed, rightly dividing the word of truth.
 2 Timothy 2 : 15

But shun profane and idle babblings, for they will increase to more ungodliness.
 2 Timothy 2 : 16



**Catedral del Puerto de Veracruz
Restoration 2008/2013**
Veracruz's port cathedral restored 2008/2013

And their message will spread like cancer. Hymenaeus and Philetus are of this sort,

2 Timothy 2 : 17

who have strayed concerning the truth, saying that the resurrection is already past; and they overthrow the faith of some.

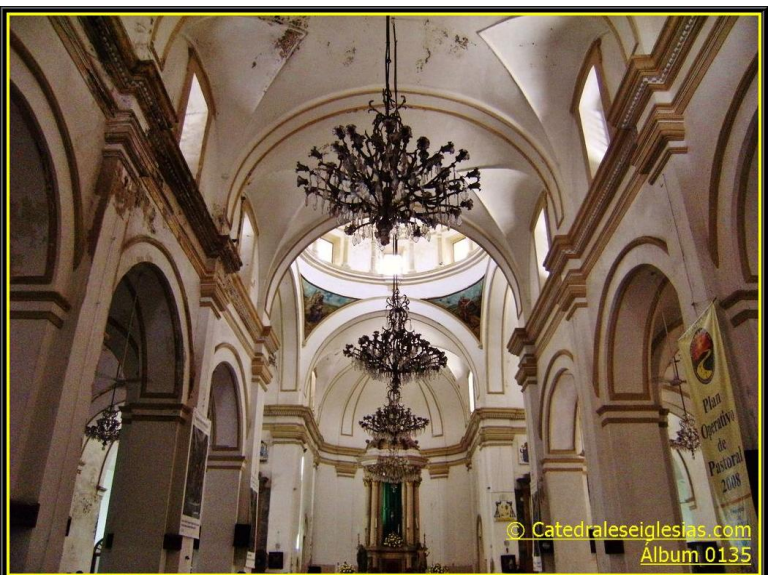
2 Timothy 2 : 18



**El altar mayor
del catedral**

The Cathedral's High Alter

© Catedraleseiglesias.com
Album 0135



© Catedraleseiglesias.com
Album 0135

Nevertheless the solid foundation of God stands, having this seal: "The Lord knows those who are His," and, "Let everyone who names the name of Christ depart from iniquity."

2 Timothy 2 : 19

But in a great house there are not only vessels of gold and silver, but also of wood and clay, some for honor and some for dishonor.

2 Timothy 2 : 20



Fuente a circa del inglesia
Fountain by the church

Therefore if anyone cleanses himself from the latter, he will be a vessel for honor, sanctified and useful for the Master, prepared for every good work. 2 Timothy 2:21



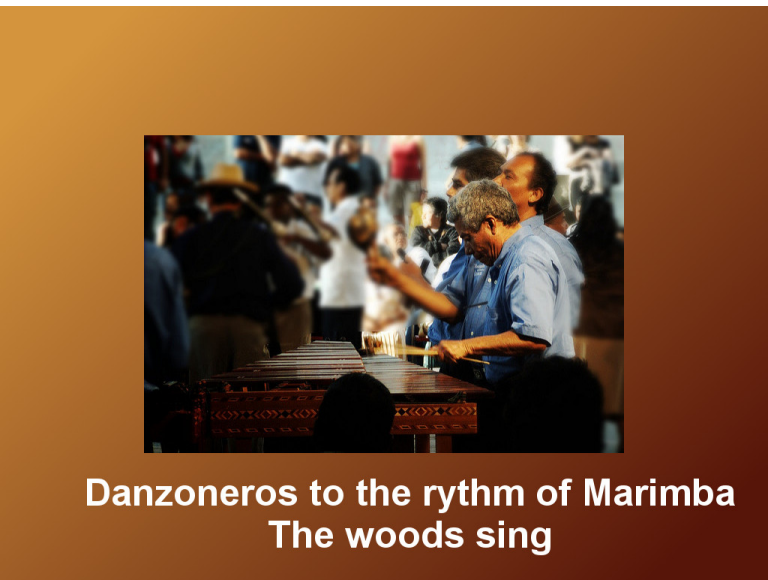
Zócalo de Veracruz

Flee also youthful lusts; but pursue righteousness, faith, love, peace with those who call on the Lord out of a pure heart. 2 Timothy 2:22



Zócalo de Veracruz

But avoid foolish and ignorant disputes, knowing that they generate strife. 2 Timothy 2:23



Danzoneros to the rythm of Marimba
The woods sing

And a servant of the Lord must not quarrel but be gentle to all, able to teach, patient, 2 Timothy 2:24

Zócalo de Veracruz



in humility correcting those who are in opposition, if God perhaps will grant them repentance, so that they may know the truth,

2 Timothy 2:25

and that they may come to their senses and escape the snare of the devil, having been taken captive by him to do his will.

2 Timothy 2:26

2 Timoteo 1-2 RVR95



Veracruz, Mexico

Instrucciones

¿¿Pablo en St. Louis??

Para el material del año pasado, el libro del Éxodo se ilustra con bastante facilidad de acuerdo con el significado de los versos, porque básicamente es un registro de los acontecimientos reales que tuvieron lugar, y hay detalles muy específicos que pueden ser representados. Por ejemplo, los hijos de Israel a trabajar en la construcción de ciudades (Pitón y Ramases); Moisés está poniendo en la canasta, y luego en el río; La plaga de las ranas; etc Estas son ideas muy concretas y pueden ser fotografiadas en su cabeza, y archivadas en los ganchos en su memoria con un poco de práctica. Así, el año pasado, hemos sido capaces de hacer que las imágenes verso bastante bien coincidir con el significado del verso. En los párrafos siguientes vamos a compartir por primera vez los retos que vemos con pasajes de la Biblia de este año y luego explicar cómo nuestros materiales a abordar.

I. Retos con pasajes de la Biblia de este año:

1. La mayoría de los versos son fragmentos de frases por lo que es difícil recordar el fragmento correcto requerido para responder a una pregunta acerca de un versículo específico. Ejemplos:

"De acuerdo con Gálatas 1: 7, ¿qué hacen algunas personas (2 puntos)?" (respuesta: *perturban, quiere alterar el evangelio de Cristo*)

"De acuerdo con Gálatas 1: 7, **llenar los espacios en blanco:** "No que haya _____, sino que hay algunos que os _____ y _____ el _____ de Cristo. ' ".

Gálatas 1: 7 "**No que haya otro, sino que hay algunos que os *perturban* y quieren *alterar el evangelio de Cristo.***"

2. Las ideas son muy abstracto, y no hay fácilmente reconocibles símbolos de la imagen de estas ideas o emociones. Ejemplos de esto son enfatizadas en la siguiente lista.

Filipenses 1:30 "**teniendo el mismo *conflicto que habéis visto en mí* y ahora *oís que hay en mí.***"

Filipenses 1:10 "**para que *aprobéis lo mejor*, a fin de que seáis *sinceros e irreprochables* para el *día de Cristo,***"

1 Timoteo 1:11 "**según el *glorioso evangelio* del Dios *bienaventurado*, que a mí me ha *sido encomendado.***"

También hay ideas y vicios que podrían ser representado, como la circuncisión y el adulterio, pero realmente no queremos mostrar esas ideas en imágenes.

3. Los conceptos en algunos versos se repiten varias veces en el mismo libro y en otros libros que requiere que el estudiante conozca no sólo las palabras de los versos, sino también sus referencias correctas. Por ejemplo, considere este potencial pregunta: "¿De acuerdo con Gálatas 5:19, los vicios debemos evitar?" un conjunto similar de los vicios que se encuentran en Gálatas 5:20-21, Efesios 4:19, Efesios 5: 3, I Timoteo 1:10, y muchos otros versículos similares.
4. Mensajes en estos libros no siguen una historia que de otro modo sería útil saber qué parte de la historia que se está referenciado por la pregunta. Por ejemplo, en Éxodo, es posible

saber que el capítulo 1 es la esclavitud de los hijos de Israel, capítulo 2 es Moisés nacer y crecer, capítulos 3-4 es Moises de la zarza ardiente, etc.

II. Nuestra Solución

La mayoría de los problemas se pueden superar si se puede recitar el verso se le da nada más que su referencia. Por lo tanto, hemos diseñado un proceso para hacer esto más fácil de alcanzar que de lo contrario podría pensar.

1. Cada verso tiene una imagen única. Este año no estamos combinando versos o estrofas de división; Por lo tanto, usted puede contar con las imágenes en su mente para ayudarle a determinar el número de verso correcta.
2. El contenido de las imágenes está organizada por país, ciudad, lugar de interés, y luego ruta o tema. Esto proporciona una manera de índice de los capítulos, ya que no hay línea de la historia para ayudar con la progresión natural. También da una imagen concreta de asociarse con ideas abstractas que no tienen una foto, y una salida de representar directamente los vicios que no queremos ver. Dado que cada verso tiene una ubicación diferente, sino que también ayuda a mantener recta en su mente los versos que tienen un contenido similar en sus significados.

He aquí una breve reseña, incompleta de cómo se representan los libros de este año:

1. País de EE.UU.: Gálatas y Efesios
 1. Gálatas: Ciudad de St. Louis
 1. Capítulo 1: puentes Mississippi
 1. Ruta de norte a sur siguiendo el curso del río.
 2. Capítulo 2: Bush Estadio
 3. Capítulo 3: Old Courthouse
 4. etc.
 2. Efesios: Washington DC
2. País de Canadá: Filipenses y Colosenses
3. País de México: 1 Timoteo, 2 Timoteo
3. Cada frase o palabra significativa en un verso se pueden asociar con un elemento de la imagen. Al tener elementos distintos a la vista, que son más fácilmente capaces de recordar con precisión las palabras correctas, incluso cuando el significado de las palabras son muy similares.

IV. Cómo utilizar las guías de estudio:

1. Aprender qué ciudad está asociada con cada libro.

De esa manera, cuando surge una pregunta "Según **Gálatas**", etc, puede de inmediato a descifrar cuales un conjunto de imágenes que va a ser utilizado. Usted sabrá que va a ser el **conjunto de San Luis**. (O lo que el libro se menciona.)

2. Aprender lo que son los lugares Capítulo con cada libro.

De esa manera, cuando surge la pregunta "De acuerdo con **Gálatas 5**:", puede ordenar inmediatamente al siguiente nivel de las imágenes que se van a utilizar. Usted sabe que va a ser el Zoológico de **San Luis**.

3. Aprender el camino alrededor de cada capítulo, o el orden de los animales que se presenten.

Lo mejor es que se puede aprender que para cada verso, pero incluso si sólo aprender cada 5 o así muy bien, como paradas de autobús, que no tenga que pasar por todo el capítulo para encontrar el versículo en su cabeza. De esa manera, cuando surge la pregunta: "**De acuerdo con Gálatas 5:20**", usted sabe que usted está en el **Zoológico de San Luis, y la imagen es el avestruz enojado**.

4. **Aprender los versos, asociando partes del verso de la imagen:**

Esto se puede hacer con cualquier verso, y cualquier imagen. Te mostramos cómo en la sección pistas de este libro. Por un capítulo en cada guía de estudio se han dado explicaciones detalladas. Por otro capítulo hemos aportado ideas para algunas de las frases. Esto es para ayudarle a aprender cómo crear sus propias asociaciones más completas. Si la guía cubre capítulos adicionales, siga nuestros ejemplos para crear el suyo propio. Sólo trate de encontrar alguna asociación en su mente con algo en la imagen. Puede ser muy tonto, y no es realista en absoluto.

Para Gálatas 5:20, aquí es una muestra de juego de pistas que puede utilizar para aprender el verso:

Gálatas 5:20 "idolatría, hechicerías, enemistades, pleitos, celos, iras, contiendas, divisiones, herejías,"



Esta es una lista de 9 cosas. Encontrar 9 cosas diferentes en la imagen para asociar a cada elemento de la lista.

1. **idolatría**: Mira el árbol a la izquierda de la imagen. (Muchas de las descripciones de la adoración de ídolos en la Biblia se asocian con grupos de árboles.)
2. **hechicerías**: Mire el patrón de una "x" en la valla que está junto al árbol. ("X fuera" brujería)
3. **enemistades**: Mira el monte cubierto casi al lado de las x en la valla. (Odio para recortar los arbustos.)

4. **pleitos**: Mira los arañazos a lo largo de la pared del fondo marrón. (Alguien que tenía contenciones se rascó la parte posterior de la pared)
 5. **celos**: Mira la sombra de los arbustos que se refleja en la pared. (La sombra es celoso de la zarza ... no es tan bueno como el monte)
 6. **iras**: Mira el graznido de avestruz enojado con las jirafas: (Él tiene un arranque de ira.)
 7. **contiendas**: Mire la cabra montés (o lo que sea ese animal a rayas con el cuerno se llama :) (Quiere ser mejor que todos los demás).
 8. **divisiones**: Mira la jirafa que está de pie muy alto en la imagen. Imagínese que está gritando hacia atrás en el avestruz, con disensiones.
 9. **herejías**: Mira el oído de la otra jirafa. (¿Está oyendo algunas herejías?)
5. Lea el verso, y buscar en cada parte de la imagen, mientras que usted dice que es palabra o frase. No importa donde se mire, siempre y cuando usted escoge algo, y aferrarse a él cada vez que dice el verso. Lo ideal sería decir que tres veces seguidas antes de detener. Leer a través de 2-3 veces al día durante unos días, mirando a los mismos lugares cada vez que dice la palabra o frase. A continuación, intente con sólo mirar las manchas en la imagen, sin necesidad de leer las palabras. Más tarde, imagínense la imagen en su cabeza, sin siquiera mirar el cuadro. Después de unos momentos de hacer eso, usted encontrará que usted ha aprendido de memoria la lista entera de los vicios que debe evitar, y en el orden correcto.
Además, se han indexado en su mente que esto es Gálatas 5:20, porque se encuentra en St. Louis, (Gálatas), en el zoológico (Capítulo 5), y es la imagen 20 en este capítulo. Además, hay un avestruz enojado para ayudarle a recordar esta lista de vicios similares (enemistades, pleitos, iras, contiendas, disensiones y, son todos bastante similares, con sólo diferentes matices de significado)
 6. Revise sus versos una vez o dos veces al día, hasta que puedas decir con facilidad. A continuación, revise una vez a la semana durante un tiempo, y luego al menos una vez por mes.
 7. Práctica de pruebas a ti mismo (y miembros de su equipo) en recordar qué imagen se asocia con cada verso. Usted encontrará que será muy fácil de recordar con un poco de práctica. A continuación, pasar algún tiempo con la asociación partes de las imágenes con el verso. Usted será sorprendido y satisfecho de lo fácil que será para memorizar estos libros, y estar bien en su camino a conseguir un primer lugar del ranking.

Más detalles sobre el método, cómo funciona, y algunos ejemplos:

Tour St. Louis, Missouri, para aprender Gálatas

Para Gálatas, Acompañanos en un recorrido de seis capítulo de St. Louis, Missouri, EE.UU.. Mientras que usted está aprendiendo Gálatas, hacer conexiones en su mente con los destinos de los capítulos, y asociar la secuencia de imágenes a lo largo del camino con los números de los versículos individuales.

Capítulo 1: Comenzamos en un crucero por el río Mississippi, yendo aguas abajo, notando los puentes a lo largo del camino.

Capítulo 2: Cruzamos el puente de la calle Poplar en nuestro camino hacia el estadio Busch, y disfrutar de un partido de béisbol.

Capítulo 3: A continuación vamos a pie del estadio de Busch hacia el viejo palacio de justicia, el lugar donde Dred Scott finalmente ganó su emancipación.

Capítulo 4 : Continuamos nuestro recorrido con un corto a pie del antiguo palacio de justicia del Arco, ya que en muchas maneras diferentes.

Capítulo 5 : Tomamos nuestro vuelo desde el arco, y aterrizar en el zoológico de St. Louis en Forest Park, donde nos hemos divertido darse cuenta de los rasgos peculiares oa la reputación de los animales en relación con algunos de los versos.

Capítulo 6: Dejamos el zoológico, y pasear por el resto del hermoso Parque Forestal.

Tour de Washington, DC, para aprender Efesios

Para Efesios, Acompañanos en una diversión de seis capítulos y emocionante viaje a Washington, DC, EE.UU.. Una vez más, hacer asociaciones firmes en su mente con los destinos de los capítulos y secuencia de los edificios o monumentos a lo largo del camino con los versos específicos para cada capítulo.

Capítulo 1: Empezamos en el imponente edificio del Capitolio, y bajar por un lado de la alameda nacional, visitando cada museo o edificio federal.

Capítulo 2: Cruzamos la calle en el monumento a Washington, y la gira hasta el otro lado de la alameda nacional, visitando cada museo.

Capítulo 3: Tomamos luego de un corto vuelo y hacer un recorrido por el interior y el césped de la Casa Blanca..

Capítulo 4: A continuación, tomamos un corto trayecto hacia la catedral nacional, y disfrutar de su maravillosa arquitectura y la belleza. Aquí podemos correlacionar un poco del verso a los alrededores, cuando sea posible.

Capítulo 5: Entonces tomamos un corto trayecto hacia el Arboretum Nacional, y ver los jardines y las columnas que solían estar en el primer edificio del Capitolio.

Capítulo 6: Hacemos un recorrido por algunos de los grandes monumentos repartidos por la cuenca del monumento y el cementerio de Arlington, Cabeza hacia atrás hasta la construcción de la paz, al pie del National Mall, y terminamos de nuevo con el edificio del Capitolio.

Como este método le ayudará a:

Ejemplo 1A: Los versículos similares, diferentes libros:

Después de haber aprendido esta secuencia de estos dos libros, se puede distinguir rápidamente entre Gálatas 5:19 y Efesios 4:19, que tienen referencias similares (ambos son el verso 19, ambos libros terminan en "IANS", en oposición a la libros de Timoteo, y ambos de los capítulos se encuentran cerca de la mitad del libro). También tienen un contenido muy similar: que la lista de 3 o 4 vicios cada uno, y dos de ellos están en común. (En Inglés NKJV "lujuria" en Gálatas 5:19 y "libertinaje" en Efesios 4:19 son a la vez traducido como "lewdness".) Aquí están los versos:

1. Gálatas 5:19: "[Manifiestas son las obras de la carne, que son: adulterio, fornicación, inmundicia, lujuria,](#)".
2. Efesios 4:19 "[Estos, después que perdieron toda sensibilidad, se entregaron al libertinaje para cometer con avidez toda clase de impureza.](#)"

Y surge la pregunta:

"De acuerdo con Gálatas 5:19, lo vicios, además de la lujuria debemos evitar? Se específico."

Después de haber aprendido las secuencias de imagen para estos dos libros, y si usted tiene una pregunta acerca de Gálatas 5:19, de inmediato se pueda imaginar:

1. Gálatas es San Luis.
2. El capítulo 5 es el zoológico,

3. El versículo 19 es los caimanes mirando de reojo a usted, rodeado de agua fangosa, por lo que el verso es

“**Manifiestas son las obras de la carne, que son: adulterio, fornicación, inmundicia, lujuria,**”

Ni siquiera se consideraría Efesios 4:19, incluso con el mismo vicio "lewdness" (en NKJV) está en la lista, porque Efesios está representado por Washington, DC, y la pregunta se refiere a la cual vicios enumerados en Gálatas 5:19.

Ejemplo 1B: Del mismo modo, si la pregunta hubiera sido::

"De acuerdo con Efesios 4:19, lo vicios, además de la lascivia ("lewdness" en NKJV) debemos evitar? Se específico."

El proceso de pensamiento sería entonces:

1. Efesios es Washington, DC.
2. El capítulo 4 es la catedral nacional.
3. El versículo 19 es el detalle de la escultura del día del juicio en el exterior del edificio que muestra las personas que están siendo arrojados a las llamas. Por lo tanto, el verso es:

Efesios 4:19 "Estos, después que perdieron toda sensibilidad, se entregaron al libertinaje para cometer con avidez toda clase de impureza."

Usted no consideraría el verso en Gálatas 5:19, Gálatas, porque está representado por San Luis, y Efesios está representado por Washington, DC.

Ejemplo 2: Los versículos similares, el mismo libro:

A. cierta correlación entre la imagen y el verso:

Ahora vamos a ver la misma pregunta de nuevo: "De acuerdo con Gálatas 5:19, lo vicios debemos evitar? Se específico."

Hay tres versos de vicios todos en una fila en Gálatas 5. Aquí están:

Gálatas 5:19 "Manifiestas son las obras de la carne, que son: adulterio, fornicación, inmundicia, lujuria,"

Gálatas 5:20 "idolatría, hechicerías, enemistades, pleitos, celos, iras, contiendas, divisiones, herejías,"

Gálatas 5:21 "envidias, homicidios, borracheras, orgías, y cosas semejantes a éstas. En cuanto a esto, os advierto, como ya os he dicho antes, que los que practican tales cosas no heredarán el reino de Dios."

¿Cómo puede estar seguro que usted recuerda el verso justo en este grupo?

Usted puede encontrar rápidamente qué conjunto de vicios son, usando el mismo proceso de pensamiento:

1. Gálatas: St. Louis,
2. El capítulo 5 es el zoológico,
3. verso 19 es los caimanes mirando de reojo a usted, rodeado de agua fangosa, por lo que el verso es:

Gálatas 5:19 "Manifiestas son las obras de la carne, que son: adulterio, fornicación, inmundicia, lujuria,"

Usted no se confunda con el verso 20 o 21, porque el versículo 20 es el avestruz enojado, que se correlaciona con un poco las "**enemistades, pleitos, celos, iras**", y el versículo 21 es la serpiente, que se correlaciona un poco con la idea de que Satanás está representado por una serpiente, y se va a recordar la lista de "**envidias, homicidios, borracheras, orgías, y cosas semejantes a éstas**".

Donde hay un poco de una correlación natural con el verso, hemos tratado de hacer uso de esa pista extra. Pero, en general, no existe una correlación directa entre la imagen y el contenido verso. La fuerza de este método es la capacidad de indexación de los lugares, y la correlación de los versos en el orden del camino seguido para llegar al verso.

Ejemplo 3: No existe correlación entre imagen y verso, único camino dependiente:

Vamos a probar uno que utiliza la ruta para ayudar en el retiro.

Pregunta: De acuerdo con Efesios 2: 6, ¿qué dos cosas hizo Dios por nosotros? ¿Se específico?

Aquí están los versos alrededor de Efesios 2: 6

Efesios 2:5 aun estando nosotros muertos en pecados, nos dio vida juntamente con Cristo (por gracia sois salvos),

Efesios 2:6 y nos resucitó, y asimismo nos hizo sentar en los lugares celestiales con Cristo Jesús,

Efesios 2:7 que en los siglos venideros podría mostrar las abundantes riquezas de su gracia en su bondad para con nosotros en Cristo Jesús.

El proceso de pensamiento en la búsqueda de la respuesta es a continuación:

1. Efesios es Washington, DC.
2. El capítulo 2 es el segundo lado del centro comercial.
3. El versículo 1 empieza con el monumento a Washington, y estamos caminando de vuelta hacia el Capitolio.
4. El versículo 2 es la parte exterior del Departamento de Agricultura de Estados Unidos.
5. No hay imagen en el interior del Departamento de Agricultura, y por lo que entra en el grupo de los museos de arte por el Castillo Smithsonian.
6. El primer museo es que llegamos a la parte exterior de la Freer Gallery of Art, que tiene tres arcos de cemento en el medio, y una escultura de arco que mira delante de ella, por Verso 3.
7. El versículo 4 es la habitación del pavo real en el interior de la Freer Gallery of Art.
8. A continuación, para el verso 5, vamos a la parte exterior de la Arthur M. Sackler edificio, que tiene los dos triángulos en el techo y las ventanas de la fachada en forma de rombo, y las banderas de grúas en el exterior.
9. El versículo 6 es el interior de la Arthur M. Sackler de construcción, que es la placa de bronce.
10. Por lo tanto, el verso es "y nos resucitó, y asimismo nos hizo sentar en los lugares celestiales con Cristo Jesús,"

La respuesta es 1. nos resucitó, 2. asimismo nos hizo sentar.

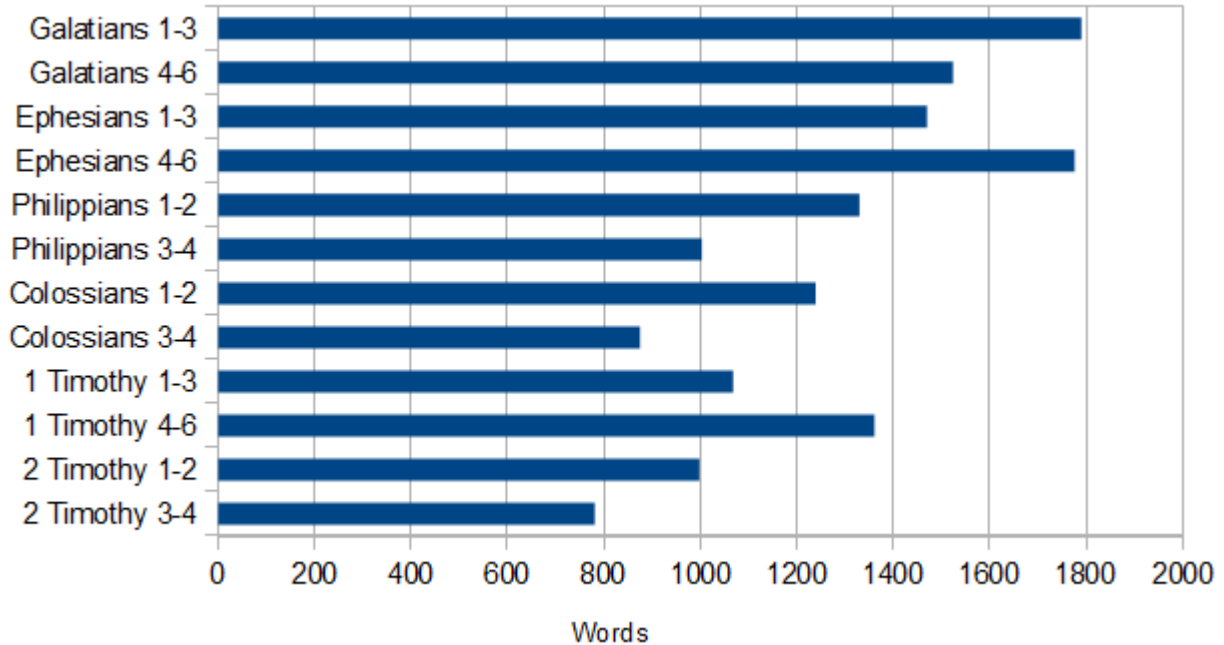
La imagen no tiene nada que ver con el contenido del verso, pero ayuda con la indexación de los versos. Puede parecer que esto tomará mucho tiempo para recordar, pero si practicas tratando de recordar los versos de esta manera, será muy rápida. Le sugerimos que al menos hacer asociaciones muy firmes en su mente cada 5 versos, y sabe bien entre los puntos de anclaje de la ruta, por lo que no tenemos que correr a través de todo el capítulo para encontrar el verso. Es mejor si usted puede hacer cada verso directamente asociado con el lugar, pero incluso sabiendo "paradas de autobús" entre lugares puede ayudar a hacer el retiro del verso en cuestión mucho más fácil.

Organización del Equipo:

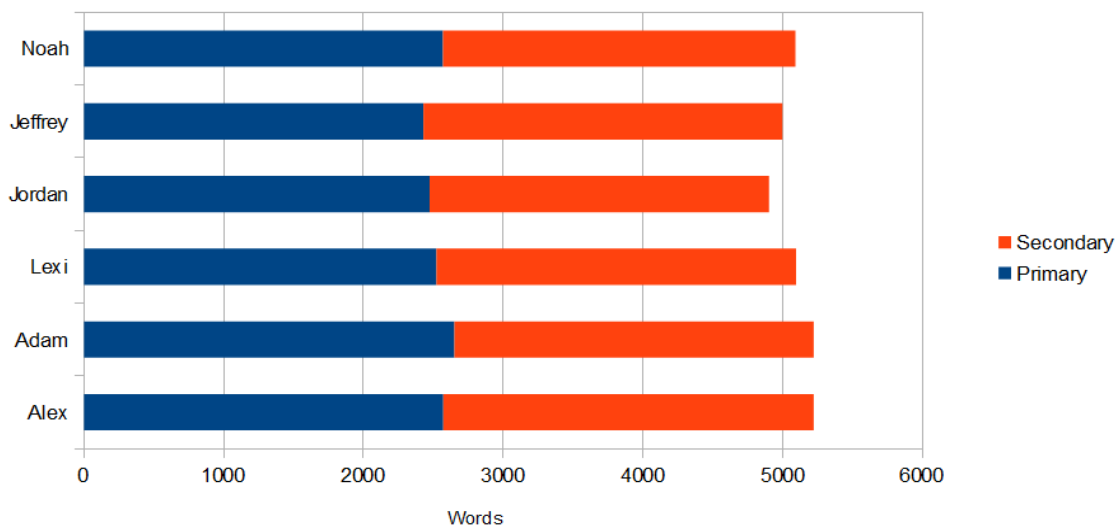
Estamos dividiendo el material en 12 segmentos. Si los equipos están formados por 6 miembros, cada miembro debe aprender al menos 2 segmentos. Si quieres algo de solapamiento, consideremos el siguiente ejemplo. Cada miembro del equipo se le asigna como la persona principal responsable de 2

segmentos (marcado con "1") y se le asigna la responsabilidad secundaria durante 2 segmentos adicionales (marcadas con "2"). Si usted tiene un miembro del equipo particularmente experto, él o ella puede ser asignado más segmentos como la responsabilidad terciaria, y todos los miembros deben tener copias de cada uno de los 12 folletos del segmento, al menos, estar familiarizado con todos los libros. Con este enfoque, cada pregunta será responsable por al menos 2 personas. Esto ayudará si un miembro necesita cierta seguridad durante el evento, o no puede participar.

Al asignar los libros en cuenta lo que los grupos estarán juntos durante las horas de estudio y las habilidades de cada estudiante. La siguiente tabla muestra los tamaños relativos de los segmentos para ayudar a considerar cuáles agrupar. Se puede ver que algunos son mucho más tiempo que otros.



Si los miembros del equipo son todos acerca de las mismas habilidades en el aprendizaje del material, entonces es posible que desee asignar segmentos no consecutivos a los estudiantes para que pueda hacer que la cantidad que cada uno tiene que aprender más similares en tamaño que se muestra a continuación.



Para conseguir este resultado, hemos creado la siguiente tabla para determinar el número de palabras que se espera que cada estudiante sabe, y para realizar un seguimiento de quién es responsable de cada segmento. Decidimos asignar a cada estudiante segmentos de tamaño similar. Para la asignación de responsabilidad secundaria, decidimos que Adam y Alex deben de respaldo entre sí, ya que será capaz de estudiar juntos mucho sin los otros miembros del equipo.

Segmento	Palabras en el segmento	Miembro del equipo					
		Alex	Adam	Lexi	Jordan	Jeffrey	Noah
Galatians 1-3	1790	1	2				
Galatians 4-6	1524			1			2
Ephesians 1-3	1470			2	1		
Ephesians 4-6	1776	2	1				
Philippians 1-2	1330					2	1
Philippians 3-4	1003			2	1		
Colossians 1-2	1239					2	1
Colossians 3-4	875	2	1				
1 Timothy 1-3	1068				2	1	
1 Timothy 4-6	1361				2	1	
2 Timothy 1-2	998			1			2
2 Timothy 3-4	781	1	2				
Las palabras en # 1 segmentos		2571	2651	2522	2473	2429	2569
Las palabras en # 2 segmentos		2651	2571	2473	2429	2569	2522
Palabras totales	15215	5222	5222	4995	4902	4998	5091

El método de memorización:

Mediante el uso, auditiva, y el cuerpo-movimiento visual ayudas (cinética) de memoria, lo que llamamos "pistas", se puede obtener información a pegarse en su memoria a corto plazo. Al revisar la información en una base regular, se puede obtener la información a transferir a la memoria a largo plazo.

Pasos:

1. Vista previa
2. Aprender
3. Revisión

Paso 1: Vista previa:

En este paso, se recomienda que se tome una o dos semanas para leer el libro segmento, al menos una vez por día, y preferiblemente en una sola sesión. Esto ayudará a la sección completa en su mente como un pedazo grande. Trate de leer en voz alta, para que pueda escuchar las palabras. Trate de leerlo (o escuchando a ella) mientras camina alrededor, o haciendo algún tipo de movimiento, al igual que una bicicleta de ejercicio, etc. Diferentes enfoques funcionan mejor para diferentes personas. En esta etapa preliminar, lo mejor es mirar las fotos, y decidir dónde enfocar para cada frase de los versos. Estos se convertirán en sus pistas para aprender los versos más adelante. También puede resultar útil pensar en algunas palabras que riman, o movimientos del cuerpo que parecen ir con las frases, o formas de recordar las secuencias de versos. Sin embargo, durante este paso, usted debe centrarse principalmente en conseguir justo familiarizado con el material que se va a aprender.

Paso 2: Obtener información

En este paso, tomar cada verso, y dividirla en frases que son alrededor de 3-5 palabras de largo. A medida que vaya mejor en la memorización, estas frases pueden ser más largas y más largas, (nuestro expediente es de aproximadamente 18 palabras), pero en los primeros capítulos, sea breve. A continuación, tomar una parte de la imagen, y encontrar algo en él para asociar con cada frase. Mirar y apuntar a la imagen mientras se dice la primera frase 3 veces. Cuando se puede decir que la primera frase perfectamente, a continuación, empezar a aprender la siguiente frase. Busque y apuntar a una parte diferente de la imagen que se va a asociar con la segunda frase, y decir la segunda frase 3 veces. Cuando se puede decir que la segunda frase perfectamente, a continuación, decir la primera y segunda frases juntos, mirando a la primera parte de la imagen de la primera frase, y luego la segunda parte de la imagen de la segunda frase. Si usted está teniendo dificultades para unirse a las frases juntos, entonces la práctica sólo las pocas palabras al final de la primera frase, y las primeras palabras de la segunda frase juntos al menos tres veces. Continuar por esta manera, hasta que haya aprendido cada frase en el verso, y los ataron juntos en su mente.

Sea creativo en la fabricación y uso de las pistas. El más escandaloso la pista, es más probable que usted será capaz de recordarlo. Que no necesita "tener sentido", o ser gramaticalmente correcto, etc. Sólo necesita para ayudarle a recordar el verso.

Así, por ejemplo, ver la historia tonta para recordar el orden de los nombres de los hijos de Israel que entraron en Egipto para Exodus 1: 1-4, y la otra historia de béisbol tonto para recordar los nombres de los habitantes de la tierra de Caanan que Dios llevaría a cabo, en Éxodo 3: 8 y 3:17. Estos se encuentran en las Preguntas Capítulo y Pistas sección en el libro de Éxodo 1-4 por el año pasado.

Para el uso de la imagen, un ejemplo para [Gálatas 1: 4 "el cual se dio a sí mismo por nuestros pecados para librarnos del presente siglo malo, conforme a la voluntad de nuestro Dios y Padre, "](#)

Romper el verso en frases de alrededor de 3-5 palabras por frase.

- Para la frase, “[el cual se dio a sí mismo por nuestros pecados](#)”, mira la nieve en la parte inferior derecha (pensar en Jesús como nuestro sacrificio sin mancha blanca) y el arbusto espinoso (nuestros pecados).
- Para la frase, “[para librarnos](#)”, miran a una porción de la sombra de la antigua cadena de puente de las rocas cerca de la esquina izquierda de la imagen y se imaginan que provienen de barras de la celda de prisión.
- Para la frase, “[del presente siglo malo,](#)” mirar a otra parte de la sombra que se forma una "x" que marca la hora actual.
- Para la frase, “[conforme a la voluntad de nuestro Dios y Padre,](#)” hay 2 lugares separados en el cielo uno para mirar al decir "[Dios](#)" y otro lugar para "[Padre](#)".

Lo que usted elige utilizar, asegúrese de que lo utilice sistemáticamente como usted está tratando de aprender el verso.

Trate de reservar unos minutos cada día para aprender nuevos versos, y revisar algunos de los versos más antiguos.

Paso 3: Revisión

Hemos encontrado que los versos recién aprendidas necesitan más crítica de versos que ha aprendido bien un poco antes. Parece que funciona muy bien para tener una revisión de tipo Fibonnacci en los versos que aprendió. Para una discusión completa sobre el proceso de aprendizaje y revisión, descargue nuestra Guía del Maestro de nuestra página web, <http://www.readyanswers.org/es.html>

¿Por griego?

Este año, por la cuarta lengua, hemos proporcionado una edición de la lengua original griego. Una vez que haya aprendido los pasajes utilizando estas imágenes en su idioma preferido moderna, se puede aprovechar ese conocimiento para ayudarle a aprender griego, y familiarizarse con la Biblia en su idioma original.

Para aprender y retener el conocimiento de griego del Nuevo Testamento, es muy útil para leer en voz alta a sí mismo. Piense acerca de su significado y meditar sobre ella usando palabras griegas. El Nuevo Testamento griego disponible de <http://www.laparola.net/greco/index.php> tiene características agradables. Pase el ratón sobre una palabra y ver la estructura gramatical de la palabra. Haga clic en la palabra de varios significados. Al ver un segmento de la Escritura en particular, observe la sección de audio. A partir de esto, aprender la pronunciación correcta. Otro sitio útil con la ayuda lengua original es <http://biblehub.com/>

Aquí hay un par de libros de gramática griega a tener en cuenta:

New Testament Greek For Beginners, 1951
por J. Gresham Machen

A Concise Exegetical Grammar of New Testament Greek
21 de diciembre del 2012
por J. Harold Greenlee y First Fruits Press

Para ayudar a entender la crítica textual, las reglas y los métodos de aproximación al contenido de los documentos originales es:

Introduction to New Testament Textual Criticism Paperback – 1 de octubre 1993 por J. Harold Greenlee (Author)

Es nuestra esperanza y oración que esto le ayudará a aprender de manera más completa más de la Palabra de Dios.

Bill y Shelley Houser

Guía

2 Timoteo 1-2

Estudio



Zocalo Centinela De La Patria
PALACIO MUNICIPAL HAWAII HOTEL
Diocesis
Iglesia Adventista Del Séptimo Día
Acuario de Veracruz

Isla Pajaros

Heroica Veracruz

Las Bajadas

Boca del Río

3 mi

Google earth

© 2016 INEGI
Image © 2016 Digital Globe
© 2016 Google
Image © 2016 TerraMetrics







Ubicaciones de las cámaras de versículos del capítulo 2

2 Timoteo Capítulo 1-2 Pistas Veracruz, México

Destinos Capítulo:

Capítulo 1: El Puerto y Gran Malecón de la ciudad de Veracruz, 18 versos

Capítulo 2: El ir desde la Gran Malecón al Zócalo, 26 versos

Capítulo 3: El ir a la playa y las dunas en Chacalacas, 17 versos

Capítulo 4: El ir al acuario, 22 versos

Para el primer capítulo, vamos a proporcionar pistas para que pueda utilizar para cada frase de cada verso, y tratar de explicar un poco acerca de cómo nos encontramos las pistas. Entonces, para el capítulo dos, proporcionaremos una o dos ideas para su uso, y dejar que intenta subir pistas para el resto de las frases en el verso. No es difícil, una vez que tenga un poco de práctica, y luego, las pistas pueden ser algo que tenga sentido para usted. La práctica más que la memorización de versículos de la Biblia, el mejor en eso que se convertirá, y usted encontrará que usted puede aprender más y frases más largas a la vez, por lo que no necesitará tantas pistas por verso en los capítulos posteriores que sean necesarias el primer capítulo.

Algunas convenciones generales que utilizo para ayudarme a aprender los versos son los nombres de Jesús y de Dios. Por "Jesús", "Cristo", "Señor", "Salvador", u otras palabras que se refieren a Jesús, trato de encontrar una cruz o un árbol a la vista. Si hay varias palabras en una fila, como "Jesucristo" o "Cristo Jesús" o en el caso extremo "Cristo Jesús, nuestro Señor y Salvador", entonces trato realmente difícil encontrar algo que me recuerda a las primeras letras del cada una de esas palabras, cerca del lugar en el que se han asignado para esa frase. Por lo tanto, podría estar mirando a la hoja o patrones de ramificación de "J", "C", "L" (para "El Señor") y "S". O bien, otras formas cerca del suelo, las ondas de agua, etc. Si yo no puedo encontrar nada más que se parece a ellos, entonces me pasan más tiempo en aprender la frase como un gran pensamiento, y dicen que en varias ocasiones como a toda la frase, mientras estoy mirando el árbol o en forma de cruz.

Tengo una convención similar para las palabras para "Dios", y "Padre", u otras palabras que podrían ser utilizados para representar a Dios. Trato de mirar hacia el cielo, o en el punto más alto de la imagen de esas frases que contienen una referencia a Dios. Entonces, si es "Dios el Padre", trato de buscar en los patrones de nubes de una "D" y una "P", si es "Dios el Padre". O, busco una "N" si es "Dios nuestro Padre". De nuevo, si yo no puedo encontrar nada que me recuerda a esas otras letras, entonces trato muy difícil de practicar la frase completa como una unidad, de manera de que se presente en mi mente como esa frase.

Para las otras frases que no contienen palabras sobre Jesús o Dios, trato de encontrar algo en la imagen que es más de una pista obvio para algo en la frase. Algunos ejemplos serían para buscar personas, si hay nombres que figuran en el verso, o un techo inclinado de un edificio, si existe la palabra "iglesia", en el verso. Otras pistas pueden ser mediante la búsqueda de algo que rima con una palabra en la frase, o tiene el mismo principio de la palabra, como buscar una "maza", porque la palabra "maldad", o mirando un collar, para la palabra "malicia" pueden ser realmente tonto, demasiado, y no es necesario tener sentido para nadie más que usted. Sus pistas están ahí para ayudar a aprender los versos.

Una vez que me he asociado las pistas obvias que veo en el verso, entonces trato de simplemente asignar las otras frases en un camino ordenado alrededor de la imagen. Me parece que es más fácil para mí recordar el verso, si tengo todos mis pistas en un camino fácil, como la de arriba a abajo, o de abajo hacia arriba, de izquierda a derecha, derecha o izquierda, o el primer plano de fondo, etc. por lo tanto, si hay una pista obvia cerca del borde izquierdo de la imagen, trato de asignar la frase antes de que a algo cerca de allí, y trabajar mi camino a través de todas las frases. Compruebo mi camino después de

todo lo que he asignado, y si no es un buen camino, entonces voy a cambiar algunos de las pistas a algo que es un camino más suave.

Si sólo hay absolutamente ninguna pista obvias para cualquier cosa en un verso, entonces simplemente comenzar a asignar frases en el orden de los objetos que veo, de izquierda a derecha y de arriba a abajo, etc. Tener algo que asociar con una frase es mejor que no teniendo nada, incluso si es sólo mirando a esta ventana es por primera frase, y luego la siguiente ventana es la siguiente frase, etc por lo general, una vez que comience la asignación de las frases, incluso cuando se ha recurrido a sólo un camino recto asignación, por lo general, llegar a algún tipo de asociación en su mente, aun cuando no parece que había una asociación obvia anterior.

Sé que esto puede sonar complicado en este momento, pero es realmente fácil una vez que practicar un poco. ¿Estas listo para empezar? Vamos a empezar.

Capítulo 1: El Puerto y Gran Malecón de la ciudad de Veracruz, 18 versos

1. Pablo en la prisión:

[Pablo, apóstol de Jesucristo por la voluntad de Dios, según la promesa de la vida que es en Cristo Jesús,](#)

Pablo, apóstol de Jesucristo por la voluntad de Dios, según la promesa de la vida que es en Cristo Jesús,

Por primera frase, la pista es obvio para mirar al hombre, por la palabra, "Paul". Dado que no hay árboles en esta celda de prisión, voy a mirar a la derecha en la esquina en el lado izquierdo de la imagen, por el tronco del árbol. A continuación, ya que esto tiene tanto "Jesús" y "Cristo", en la frase, voy a hacer un barrido con los ojos en un patrón de "J", usando la esquina de la célula como la parte posterior de la "J", y luego barrer mis ojos en un patrón de "C", el uso de la esquina de la célula como la parte posterior de una linda forma cuadrada "C", por la frase, "apóstol de Jesucristo". A continuación, voy a mirar a la luz entraba por la ventana, por la frase, "por la voluntad de Dios". A continuación, voy a mirar la llama amarilla de su lámpara, y pensar en la luz = vida ", por la frase, " de acuerdo con la promesa de la vida ". Y, por último, voy a mirar la taza amarilla delante de Paul, que es probablemente su tintero, pero voy a pensar en esto como una copa de comunión, que me recuerdan a la frase, "que es en Cristo Jesús,". Ahora, tenemos que asegurarnos de mantener el orden correcto. La frase anteriormente en este verso fue "Jesucristo", y la frase al final del verso es "Jesucristo". Voy a mirar el anillo superior de la copa, y notar una forma de "C" en el borde, y luego buscar un grueso "J" en la pista de la lámpara, para "Jesucristo".

2. Timoteo con carta de Paul, y el logotipo de la paloma y la cruz:

[a Timoteo, amado hijo: Gracia, misericordia y paz, de Dios Padre y de Jesucristo nuestro Señor.](#)

A Timoteo, amado hijo: Gracia, misericordia y paz, de Dios Padre y de Jesucristo nuestro Señor. Este verso es muy similar a los otros saludos Pablo escribió para Gálatas 1: 3, Efesios 1: 2 Filipenses 1: 2, Colosenses 1: 2, I Timoteo 1: 2

Por este verso, no hay mucho aquí a la vista, por lo que hemos añadido otro logotipo del arte del clip y una escena de un río por el bosque para ayudar con las frases posteriores. Mira el joven que ha recibido el rollo de pergamino, y pensar en él como Timoteo, para la frase, "a Timoteo, amado hijo:" Ahora, hay tres ideas similares en una fila aquí por "La gracia, la misericordia, y paz". Mirar por encima del clip que muestra la paloma y la cruz, con el fondo morado. Se puede ver en la cruz por "gracia", la mancha púrpura para "piedad", y la paloma de la "paz". Ahora, puede cambiar sus ojos a la imagen del bosque por el río, y mirar hacia el cielo en busca de la frase, "de Dios Padre", y ahora mirar los árboles de la frase, "y de Jesucristo nuestro Señor.".

Debe haber algunos patrones en las hojas o ramas para ayudar a recordar la secuencia de nombres de Jesús y de Dios. Si no es así, tratar de unificar la frase en su mente, ya que sólo un nombre largo para Jesús.

3. Los mapas de Google Earth de los Estados Unidos y México y el clip-arte de rezar las manos:
[Doy gracias a Dios, al cual sirvo desde mis mayores con limpia conciencia, de que sin cesar me acuerdo de ti en mis oraciones noche y día.](#)

Doy gracias a Dios, a quien sirvo con una conciencia pura, como lo hicieron mis antepasados, de que sin cesar me acuerdo de ti en mis oraciones noche y día,

Esta imagen está aquí para mostrarle dónde vamos para este libro. Vamos a Veracruz, México. La primera imagen de satélite está mostrando los EE.UU. y México. Esto es un poco similar a los cuadros de apertura de Filipenses, esta imagen no muestra Canadá. Si se le asigna para aprender Filipenses 1-2, a continuación, asegúrese de que se centran más en México para este verso.

Este verso es similar a Filipenses 1: 3-4, Colosenses 1: 3

Si no se asignan a los Filipenses 1: 3-4, donde ya hemos asignado el Golfo de México a una frase allí, entonces se puede trazar la "G" en el Golfo de México para la frase, "Doy gracias a Dios, "Ahora, mira a Cuba, que es la pequeña isla por debajo de la Florida, por la frase," a quien sirvo con una conciencia pura ". Ahora, mira donde nunca llegaron sus antepasados, (el mío vino de Michigan, así que voy a buscar tan al norte como pueda a Kentucky), para la frase ", como hicieron mis antepasados," A continuación, consulte la Océano Pacífico, y pensar en la marea entrando y saliendo todos los días, sin cesar, por la frase, "ya que sin cesar". Mira el arte de orar manos clip, para la frase, "me acuerdo de ti en mis oraciones noche y día".

4. Los mapas de Google Earth de Veracruz Área:
[Al acordarme de tus lágrimas, siento deseo de verte, para llenarme de gozo,](#)
en gran medida quieren verte, siendo consciente de sus lágrimas, para llenarme de alegría,

Esta imagen está aquí para ayudar a hacer zoom en donde vamos para este libro. Usted puede mirar en el lugar para Heroica Veracruz, y pensar que realmente le gustaría visitar allí, por la frase, "en gran medida quieren verte". Entonces, mira Tabasco, y pensar en la hot sauce por ese nombre que es tan caliente, que trae lágrimas a sus ojos, por la frase, "ser consciente de sus lágrimas". Ahora, mira el área de la playa de Tabasco, y pensar en lo alegre que sería estar en la playa, por la frase, "que sea lleno de alegría,"

5. Los mapas de Google Earth del Puerto de Veracruz:
[trayendo a la memoria la fe no fingida que hay en ti, la cual habitó primero en tu abuela Loida y en tu madre Eunice, y estoy seguro que en ti también.](#)
cuando a la memoria la fe no fingida que hay en ti, la cual habitó primero en tu abuela Loida y en tu madre Eunice, y estoy seguro que en ti también.

Hay un verso similar en Colosenses 1: 4,

Continuando para acercarnos a nuestro destino: Éste está empezando a mostrar algunos de los lugares que vamos a visitar.

No vamos a ofrecer la Iglesia Adventista del Séptimo Día como una parada separada, pero estoy mostrando aquí para usted, por lo que se puede ver en donde está, para ayudarle a aprender la frase, "cuando a la memoria la fe no fingida que está en vosotros, ". A continuación, consulte las pequeñas islas frente a la costa de Veracruz, Isla Pájaros ", que usted puede recordar los nombres de " Lois ", y " Eunice "por la frase", la cual habitó primero en tu abuela Loida y en tu madre Eunice, "y, por último, miro las Bajadas, que es más hacia el interior, por la frase," y estoy seguro que en ti también. "

6. Puerto de Veracruz (Veracruz Puerto):

Por eso te aconsejo que avives el fuego del don de Dios que está en ti por la imposición de mis manos,

Por lo tanto te recuerdo que avives el fuego del don de Dios que está en ti por la imposición de mis manos.

Esta imagen es la primera mirada en el puerto. Nos centraremos en los tres edificios individualmente, más adelante. Puede dividir las frases, y mirar el agua, entonces los edificios de izquierda a derecha, o de derecha a izquierda, como desee. Voy a mirar el agua, por la frase: "Por tanto te recuerdo" Entonces, voy a mirar el barco, e imagina que está provocando el agua, por la frase, "para avivar el don de Dios" Entonces, voy a mirar el extremo izquierdo de construcción, para la frase, " que está en ti ", y el edificio del medio, de la frase, " a través de la imposición ", y el último edificio, para el frase, "de mis manos."

7. Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio (Vista del puerto desde el Hotel Emporio Veracruz):

porque no nos ha dado Dios espíritu de cobardía, sino de poder, de amor y de dominio propio.

Porque no nos ha dado un espíritu de temor, sino de poder, de amor y de dominio propio.

Hay mucho que ver en esta imagen. Escoja lo que tiene más sentido para usted para estas frases. Creo que voy a mirar a la parte superior de la primera construcción de la línea de costa, e imagino que podría tener miedo a las alturas, por la frase, "Porque no nos ha dado un espíritu de temor". Ahora, voy a mirar las grúas, y pensar en el poder que necesitan para mover toda la carga que entra en el puerto, por la frase, "sino de poder, de amor" y, por último, voy a mirar el barco , e imaginar lo que sopla su cuerno, por la frase "y de dominio propio."

8. El puerto viejo y nuevo (El Antiguo y el Nuevo Puerto):

Por tanto, no te avergüences de dar testimonio de nuestro Señor, ni de mí, preso suyo, sino participa de las aflicciones por el evangelio según el poder de Dios.

Por lo tanto, no te avergüences del testimonio de nuestro Señor, ni de mí, preso suyo, sino participa de las aflicciones por el evangelio según el poder de Dios,

Esto muestra el puerto viejo y el nuevo puerto. Esta es una de las torres de San Juan de Ulúa, que ha sido utilizado como un montón de cosas a través de los años, incluyendo una prisión. Mira el extremo izquierdo de la imagen, al principio de la San Juan de Ulúa y trazar la "L", por la frase "Por tanto, no te avergüences de dar testimonio de nuestro Señor,". Ahora, mira el nivel superior de la torre, e imaginar celda de la prisión de Pablo está allá arriba, por la frase, "ni de mí, preso suyo,". Ahora, mira el segundo nivel hacia abajo, y se imaginan que va a ser su celda de la prisión, cuando se comparte en los sufrimientos de Pablo, por la frase, "sino participa de las aflicciones por el evangelio". Ahora, buscar la pequeña torre de energía eléctrica por el edificio gris en el fondo, por la frase, "según el poder de Dios"

9. Grúas En El Puerto (Grúas en el puerto):

Él nos salvó y llamó con llamamiento santo, no conforme a nuestras obras, sino según el propósito suyo y la gracia que nos fue dada en Cristo Jesús antes de los tiempos de los siglos, quien nos ha salvado y nos ha llamado con un llamamiento santo, no conforme a nuestras obras, sino según el propósito suyo y la gracia que nos fue dada en Cristo Jesús antes de los tiempos,

La pista obvio para mí es el pequeño arbusto, de la frase "en Cristo Jesús". Hay un poco de una forma de "C" en la cornisa de hormigón de reunirse con la acera, y un poco de forma de "J" con el respaldo de una silla y la mesa delante de la zarza. También puedo usar la ronda, pilar blanco en la parte derecha de la imagen para recordarme de un reloj, por la frase, "antes de los siglos." Por lo tanto, ya que estoy terminando en el lado derecho de la imagen, necesito encontrar lugares antes que a la izquierda, e ir hacia la derecha, para las frases antes de que estos dos

últimos. Por lo tanto, voy a mirar a la acera de cemento, cerca del lado izquierdo, e imaginar que haya alguien se ahoga, y luego piensa en otra persona saltar desde el borde del concreto para salvarlo, para la frase, "que nos ha salvado". Ahora, elegir el muelle izquierdo con el borde amarillo, e imaginar que alguien está llamando a su teléfono celular para que una ambulancia llegado a conseguir que la persona se ahoga ,, para la frase "y nos ha llamado con un llamamiento santo". Ahora, mira a uno de los barcos o las grúas, y piensa en todo el trabajo que hacen, por la frase, "no conforme a nuestras obras". Mira el siguiente barco más, la frase, "sino por su propia determinación y gracia", y el siguiente barco o la grúa sobre, por la frase "que nos fue dado". Ahora, mira el pequeño arbusto, y fijese en la "C" y "J", como se ha descrito anteriormente, para la frase, "en Cristo Jesús", y la parte superior columna blanca, por la frase, "antes de los siglos,"

10. Pequeño faro en el contexto (Pequeño faro en contexto):

[pero que ahora ha sido manifestada por la aparición de nuestro Salvador Jesucristo, el cual quitó la muerte y sacó a luz la vida y la inmortalidad por el evangelio.](#)

pero que ahora ha sido manifestada por la aparición de nuestro Salvador Jesucristo, el cual quitó la muerte y sacó la vida y la inmortalidad por medio del evangelio,

Éste tiene la pista obvia del faro de la frase, "y trajo la vida y la inmortalidad por medio del evangelio". Esto es un poco más de una frase que hemos estado asignando, por lo que puede ser un poco de un tramo para usted. Si la práctica diciendo que 3 o 4 veces como una frase larga, será más fácil de recordar como una unidad. Si eso es todavía demasiado para usted, a continuación, sólo tiene que utilizar el faro para la última parte de la frase, "a la luz por medio del evangelio". Ahora, ya que es en el fondo de la imagen, y no hay mucho que ver en el primer plano de la imagen, vamos a encontrar algo de cerca, y trabajar nuestro camino de regreso hacia el faro, para el resto de las frases. Voy a mirar en el monte y mancha oscura en el plano a la derecha de la imagen, e imaginar que alguien está de pie allí, y punto de saltar a la luz, por la frase, "pero ahora se ha puesto de manifiesto". Ahora, me voy a centrar en las hojas verdes a la derecha en el borde de la mancha oscura, y el uso de los óvalos en la parte inferior de la página para ser mi "O" para ayudarme a recordar que es "nuestro Salvador, Jesucristo", para la frase, "por la aparición de nuestro Salvador Jesucristo,". Ahora, encontrar algo que le ayudará a pensar de la abolición de la muerte, que podrían ser las botellas azules, (tienen agua de la vida en ellos!) ", El cual quitó la muerte" y ahora, y mira a lo largo del muro de piedra antes de llegar a la faro, la frase, "y la vida y la inmortalidad", y, finalmente, hasta el faro, la frase, "a la luz por medio del evangelio"

11. Monumnet "Centinela De La Patria" (protector de la Patria):

[De este evangelio yo fui constituido predicador, apóstol y maestro de los gentiles,](#)
a la cual fui constituido predicador, apóstol y maestro de los gentiles.

Esta es una estatua que se encuentra en el extremo de la pasarela Gran malecón. Usted puede escoger uno de los hombres a mirar por la frase, "a la cual fui constituido predicador,". A continuación, mira el siguiente hombre de la frase, "apóstol", y el último hombre en la estatua, por la frase ", y un maestro de los gentiles.". Si usted necesita para romper la frase después de "maestro", a continuación, puede ver la parte superior del monumento, para la última parte de la frase, "de los los gentiles".

12. Torre de Pemex Veracruz (torre de Pemex, Veracruz) en la noche:

[por lo cual asimismo padezco esto. Pero no me avergüenzo, porque yo sé a quién he creído y estoy seguro de que es poderoso para guardar mi depósito para aquel día.](#)

Por esta razón también sufro estas cosas; mas no me avergüenzo, porque yo sé a quién he creído, y estoy seguro que es poderoso para guardar mi depósito para él hasta ese día.

Creo que este es un edificio de oficinas aquí en el puerto. Usted puede mirar en el coche de la

policía, e imaginar Paul siendo arrastrado a la cárcel en el coche de la policía, de la frase, "Por lo cual también sufro estas cosas;". Ahora, se puede ver en el grupo de personas sentadas en los bancos por el coche de la policía, y se imagina Paul sigue dando testimonio de ellos, porque la frase, "pero no me avergüenzo," A continuación, se puede ver en uno de los postes de luz , por la frase, "porque yo sé a quién he creído", ahora, mirar el edificio Pemex, y pensar en todos los documentos que se mantienen a salvo allí, por la frase, "y estoy seguro que es capaz de mantener lo que me he comprometido a Él ". Y ahora, mira hacia el cielo oscuro, y creo que va a ser oscuro hasta el día, por la frase "hasta ese día."

13. Faro Venustiano Carranza (Venustiano Carranza Faro):

[Retén la forma de las sanas palabras que de mí oíste, en la fe y amor que es en Cristo Jesús.](#)

Retén el patrón de las sanas palabras que de mí oíste, en la fe y amor que es en Cristo Jesús.

Este edificio cuenta con un faro en ella, y también es la sede de la marina de guerra. Hay una estatua de Venustiano Carranza, el primer Presidente de la Nueva República, a partir de 1917-1920.

Se puede ver en la estatua del señor Carranza, por la frase, "retener el patrón de las sanas palabras que has oído de mí". (Si esto es demasiado de una sola vez, y luego mirar los pasos delante de la estatua de la frase, "Retén el patrón", y luego mirar a la cabeza de la estatua, por la frase, "de las sanas palabras que has oído de mí ".) ahora, mira el camión de bomberos, y pensar de los bomberos llegar hasta allí para ayudar a las personas en el techo, por la frase " en la fe y el amor ", y ahora mirar los árboles en el lado derecho de la imagen de la frase, "que están en Cristo Jesús."

14. Hotel Emporio:

[Guarda el buen depósito por el Espíritu Santo que mora en nosotros.](#)

La buena palabra que se ha comprometido a que, a mantener por el Espíritu Santo que habita en nosotros.

Esta imagen es la siguiente edificio hacia abajo desde el faro en el malecón. También puede utilizar la pista obvia de que sea un hotel donde permanecen las personas, o habitar, por la frase, "que habita en nosotros". Por lo tanto, vamos a trabajar desde el primer plano de fondo en la asignación de las primeras frases. Hay un montón de globos en el medio frente-derecha, que podemos asignar la frase, "Que bueno que se ha comprometido a que,". A continuación, busque en la calle en todos los coches de colores, por la frase, "seguir por el Espíritu Santo" y, a continuación, busque en el hotel, por la frase, "que habita en nosotros."

15. escultura "El Esfuerzo" (el esfuerzo):

[Ya sabes que me abandonaron todos los que están en Asia, entre ellos Figelo y Hermógenes.](#)

Ya sabes esto, que todos los de Asia se han apartado de mí, entre los que se Figelo y Hermógenes.

Este es el único verso que menciona estos dos hombres. Dado que estos son estatuas de hombres de trabajo, y no supone que cualquier persona, en particular, que no le importará asignándoles a los nombres de estos hombres. Se puede utilizar la pista obvia de mirar la espalda de un hombre por la frase, "que todos los de Asia se han apartado de mí". Entonces, mira a la espalda del otro hombre por la frase ", entre los cuales son Figelo", y mirar al hombre que nos enfrentamos a la frase, "y Hermógenes". Por lo tanto, parece que el flujo es mejor de derecha a izquierda. Se puede ver en la placa de información en la parte inferior derecha de la estatua, por la frase "Ya sabes esto".

16. Vendedor ambulante (calle inventor) en el puerto:

[Tenga el Señor misericordia de la casa de Onesíforo, porque muchas veces me confortó y no se avergonzó de mis cadenas,](#)

El Señor conceda misericordia a la casa de Onesíforo, porque muchas veces me confortó, y no se avergonzó de mis cadenas;

Onesíforo se menciona de nuevo en 2 Timoteo 4:19

Hay tres pistas obvias para estas tres frases. Mira el hombre detrás de la compra de alimentos, y pensar en él como Onesíforo, la frase, "El Señor conceda misericordia a la casa de Onesíforo". Ahora, mira el carrito de la comida o los dos clientes, por la frase, "porque muchas veces me confortó," y ahora, mira la puerta de la cadena en el lado izquierdo de la imagen, por la frase, "y no se avergonzó de mi cadena; "

17. Banera mexicana (la bandera mexicana):

[sino que, cuando estuvo en Roma, me buscó solícitamente y me halló.](#)

pero cuando estuvo en Roma, me buscó solícitamente y me halló.

Esta es una foto del puerto y de la playa. Se puede ver en la bandera mexicana, y creo que esto es realmente el puerto de Roma, y Onesíforo la llegada a puerto, por la frase, "pero cuando llegó a Roma". Ahora, mira toda la gente en la piscina puerto, y elegir uno, para la frase, "me buscó solícitamente y me halló."

18. Vista al norte del Puerto (Ver al norte del puerto):

[Concédale el Señor que halle misericordia cerca del Señor en aquel día. Y cuánto nos ayudó en Éfeso, tú lo sabes mejor.](#)

La subvención Señor que lo que halle misericordia cerca del Señor en aquel día, y lo sabes muy bien cuántas maneras ministró a mí en Éfeso.

Esta es una foto del puerto de puerto, Norte Vista. No hay mucho que se puede utilizar pistas naturales, excepto quizás el edificio en el fondo que tiene todos los arcos y ventanas. Esto se parece a la arquitectura en Éfeso. Usted puede pensar que esto podría ser una casa o un hospital en Éfeso, donde Onesíforo ministró a Pablo, por la frase, "él ministró a mí en Éfeso." Por lo tanto, vamos a ir desde el primer plano de fondo con esta imagen. Mira el hombre alto de la copa de color rojo en la mano, por la frase, "El Señor conceda a él" Ahora, mira a los paraguas, y creo que proporcionan una cierta piedad por el calor del sol, porque la frase, "que halle misericordia del Señor en aquel Day- ". Ahora, mire el grupo más alejado de los nadadores, y piensa que no puede ver lo que son muy bien, por la frase, "y usted sabe muy bien". Ahora, mira el primer edificio inferior, y pensar en cómo muchas ventanas están ahí, por la frase: "¿Cuántas maneras". Por último, mira el edificio principal de dos pisos en el fondo, por la frase, "él ministró a mí en Éfeso."

Para el capítulo 2, vamos a dar una o dos ideas principales de las pistas para el verso, y dejar a subir pistas para el resto de las frases. A medida que vaya mejor en la memorización, usted será capaz de aprender más palabras por frase, y por lo tanto, va a necesitar cada vez menos pistas por verso. ¿Estás listo? Vamos a empezar.

Capítulo 2: El ir desde la Gran Malecón al Zócalo, 26 versos

1. Google Mapa por satélite del Hotel Emporio al Zócalo:

[Tú, pues, hijo mío, esfuérzate en la gracia que es en Cristo Jesús.](#)

Tú, pues, hijo mío, esfuérzate en la gracia que es en Cristo Jesús.

Esta imagen está aquí para mostrarle el camino que vamos a tomar desde la Gran Malecón hasta el Zócalo. El Zócalo es la plaza principal de la ciudad de Veracruz. Nos contó con la estatua Centinela de la Patria, la Torre de Pemex, el Faro de Venustiano y el Hotel Emporio en el primer

capítulo. Ahora, vamos a seguir por la calle, y otra vez al Zócalo. Hay dos edificios principales que forman las esquinas del Zócalo: El Palacio Municipal, y la catedral diócesis. Por lo tanto, utilizar este verso para aprender los próximos tres destinos: el Gran Café 'de la Parroquia, el Hotel Hawaii, y luego el resumen de la primera imagen que existe para el Zócalo en 1829. Así, escanear sus ojos sobre el camino, dándose cuenta de los nombres de los pines, mientras que usted dice el verso, "Tú, pues, hijo mío, esfuérzate en la gracia que es en Cristo Jesús."

2. Gran Café de la Parroquia:

[Lo que has oído de mí ante muchos testigos, esto encarga a hombres fieles que sean idóneos para enseñar también a otros.](#)

Y lo que has oído de mí ante muchos testigos, esto encarga a hombres fieles que sean idóneos para enseñar también a otros.

Esta imagen está aquí, ya que es la próxima gran tienda de abajo del hotel Emporio, que nos ofrece en el primer capítulo. Es el café más antiguo de continuar en Veracruz, y es todo un hito en la ciudad. Se puede pensar en las personas que se reúnen en esta tienda de café, para hablar sobre los últimos chismes alrededor de la ciudad, y que estaríamos hablando de Pablo, si esto fuera en Roma, por la frase: "Y lo que has oído de mí ante muchos testigos ". Usted puede mirar en el aparcamiento, y mirar a las personas que entran en el restaurante para el "encarga a hombres fieles", y mirar a la puerta del restaurante y pensar en todos los camareros y camareras que necesitan ser entrenados para la última frase. O bien, llegar a lo que cree que es mejor para estas frases.

3. Hotel Hawaii:

[Tú, pues, sufre penalidades como buen soldado de Jesucristo.](#)

Usted, pues, sufre penalidades como buen soldado de Jesucristo.

Esta imagen está aquí porque es el siguiente edificio importante ir al Zócalo. Se ve un poco como una flecha en la parte superior. No veo ninguna pista obvias para éste, excepto que la flecha me podría recordar la frase, "como buen soldado de Jesucristo". Por lo tanto, mirar a algo más baja en la imagen, la frase, "Tú, pues, sufre penalidades". Lo podría hacer en los bordes de hotel, e imaginar que tenía que subir hasta la parte exterior del edificio, o algo por el estilo.

4. Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Plaza Principal de Veracruz):

[Ninguno que milita se enreda en los negocios de la vida, a fin de agradar a aquel que lo tomó por soldado.](#)

Ninguno que milita se enreda en los negocios de la vida, que le puede agradar que lo tomó por soldado.

Los próximos 6 fotos estará presentando el Zócalo, y cómo ha cambiado a través de los años. Esta es la primera imagen que pude encontrar, que data de 1829. Vamos a estar progresando en el tiempo para los próximos imágenes, en lugar de avanzar en el espacio, a lo largo de la calle. Por lo tanto, observe lo que está cambiando alrededor del Zócalo. Éste tiene caballos y buggies, y usted puede pensar en los soldados que marchan por la ciudad, ya que está siendo preparado para éste. Los edificios más antiguos que componen el Zócalo eran la iglesia (a la derecha), el Palacio Municipal (Medio), y el Hotel Imperial (a la izquierda).

5. Zócalo de Veracruz de 1867, una foto en blanco y negro que muestra más de la construcción en el centro:

[Y también el que lucha como atleta, no es coronado si no lucha legítimamente.](#)

Y también el que lucha como atleta, no es coronado si no compite de acuerdo con las reglas.

Éste está empezando a mostrar algunos de la construcción de las calles y los árboles de la parte

media entre los edificios principales como el parque. Este parece ser un poco de una vista posterior de este, pero note la construcción.

6. Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (diseño de jardines):
[El labrador, para participar de los frutos, debe trabajar primero.](#)
El labrador que trabaja duro debe ser primero en participar de los cultivos.

Éste muestra mucho más de los jardines y árboles construidos. Puede utilizar las pistas como las obvias para el agricultor trabajador y sus cultivos.

7. El Zócalo de 1910 (el cuadrado) una foto coloreada que ofrece el mirador:
[Considera lo que digo, y el Señor te dé entendimiento en todo.](#)
Considera lo que digo, y que el Señor te dará entendimiento en todo.

Esta es la primera imagen que muestra la Glorieta en el Zócalo. Esta es también la primera imagen del Zócalo con un automóvil. Es posible utilizar la idea de asociarse con el conocimiento y la comprensión cada vez mayor de obtener la tecnología para automóviles de este verso. Es corto, a fin de tratar de aprender todo esto como una frase grande.

8. Zócalo en 1966 incluyendo varias palmeras:
[Acuérdate de Jesucristo, descendiente de David, resucitado de los muertos conforme a mi evangelio,](#)
Acuérdate de Jesucristo, del linaje de David, resucitado de los muertos conforme a mi evangelio,

Esta es la primera imagen "moderna" del Zócalo, y se puede ver el puerto no está muy lejos. Usted puede ser capaz de reconocer la Torre de Pemex por el puerto en el fondo. Es posible que desee mirar a los árboles para "Recuerde que Cristo Jesús", y las otras plantas, lo que tendría semillas, por la frase "de la simiente de David". También puede mirar en el árbol que tiene las flores de color rosa, y pensar en la nueva vida de entre los muertos, por la frase, "se levantó de los muertos". Vea lo que puede encontrar para "conforme a mi evangelio".

9. Zócalo en 2006 por la noche:
[en el cual sufro penalidades, hasta prisiones a modo de malhechor; pero la palabra de Dios no está presa.](#)
para el cual sufro penalidades malhechor, incluso hasta el punto de las cadenas; pero la palabra de Dios no está encadenada.
Esta es una vista del zócalo de lo alto del Palacio Municipalo posiblemente de su torre. Este versículo menciona "cadenas" y "encadenados", así que trate de mirar algunas de estas ramas de los árboles, y se imaginan que son cadenas.
10. Palacio Municipal (ayuntamiento) pintada de blanco y marrón. A veces, este edificio es de color blanco, azul o naranja:
[Por tanto, todo lo soporto por amor de los escogidos, para que ellos también obtengan la salvación que es en Cristo Jesús con gloria eterna.](#)
Por lo tanto, todo lo soporto por amor de los escogidos, para que ellos también obtengan la salvación que es en Cristo Jesús con gloria eterna.

Se puede pensar en el edificio gubernamental Municipal, cuando se celebran elecciones, por la frase: "Por tanto, todo lo soporto por el bien de los elegidos." Usted puede mirar en el árbol de palma para la frase, "que ellos también obtengan la la salvación que es en Cristo Jesús "y observe las luces del edificio, o se refleja en las aceras de la frase," con gloria eterna ".

11. Palacio Municipal, con más de árboles Zócalo, y edificios de esquina: (Palacio es de color naranja aquí)
[Palabra fiel es ésta: Si somos muertos con él, también viviremos con él;](#)
Esta Palabra fiel es esta: Si somos muertos con él, también viviremos con él.
Los frondosos árboles verdes en el centro de la ciudad pueden ayudarle a recordar la frase, "también viviremos con él." Por lo tanto, es posible que desee ver en los edificios hechos por el hombre para contrastar esta frase, o mirar en el pavimento, para pensar de ser enterrado después de la muerte, etc.

12. Lado noroeste del Zócalo (Noroeste lateral de la Plaza) con edificios de color azul:
[si sufrimos, también reinaremos con él;](#)
[si lo negamos, él también nos negará;](#)
Si sufrimos, también reinaremos con él. Si le negamos, él también nos negará.

Esto es parte de un primer plano que muestra los edificios azules en el lado del Palacio Municipal. El azul se asocia a menudo con la realeza, por lo que se puede ver en los edificios de color azul para la primera frase, "Si sufrimos, también reinaremos con Él." Ahora, busca en otro sitio, por la frase pensamiento opuesto, "Si le negamos , Él también nos negará ".

13. Hotel Imperial en El lado noroeste del Zócalo (Hotel Imperial en el lado noroeste de la plaza):
[si somos infieles, él permanece fiel,](#)
[porque no puede negarse a sí mismo.](#)
Si somos infieles, él permanece fiel; Él no puede negarse a sí mismo.

El siguiente edificio alrededor de la plaza es el Hotel Imperial, que ha estado aquí desde los primeros momentos del Zócalo. Lo podría hacer en ese signo hotel por la frase, "Él permanece fiel". Lo podría hacer en las mesas en el exterior, y pensar en la creación de una fecha para cumplir con su amigo allí, y usted está esperando, pero el amigo nunca aparece, por la frase, "Si somos infieles". Ahora, dado que está buscando desde abajo hacia arriba, tal vez, es posible que desee ver en los balcones del segundo de la historia, por la frase, "El no puede negarse a sí mismo".

14. tiendas de ropa:
[Recuérdales esto, exhortándolos delante del Señor a que no discutan sobre palabras, lo cual para nada aprovecha, sino que es para perdición de los oyentes.](#)
Recordarles de estas cosas, exhortándoles delante del Señor que no contiendan en palabras para nada aprovecha, a la ruina a los oyentes.

Se pueden utilizar los dobles sentidos de algunas de estas palabras en estas frases, "recarga de las mismas", o "sin fines de lucro", y asociarlos con el funcionamiento de la tienda de la ropa aquí. Se puede ver en las personas de compras en la tienda para ser los oyentes.

15. La Diócesis de Veracruz (Iglesia Central de Veracruz) en el lado sureste del zócalo:
[Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.](#)
Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.

Seguimos nuestro camino por el Zócalo, y ahora estamos viendo la iglesia.
Se puede utilizar el edificio de la iglesia para asociar las ideas de ser un obrero de Dios, y que traza bien la palabra de verdad. Mira una parte diferente, específica del edificio para cada frase se separa de este verso. La catedral fue renovado en 2008 y 2013, por lo que más adelante, verá

una muy blanca, limpie el exterior de esta iglesia. Por este verso, sin embargo, se trata de una imagen de la iglesia antes de la renovación.

16. La Diócesis de Veracruz (Iglesia Central de Veracruz) que muestra esquina este del zócalo donde se resistido la superficie de una pared de color amarillo:

[Pero evita profanas y vanas palabrerías, porque conducirán más y más a la impiedad](#)

Mas evita profanas y ociosos, porque conducirán más a la impiedad.

Usted puede mirar en el grupo de personas en el primer plano, y las conversaciones que tienen imaginar que incluirían "profanas pláticas ociosas". Ahora, mira el fondo, en la esquina izquierda, donde las paredes necesitan cada vez más la pintura (mirando de derecha a izquierda), por la frase, "porque conducirán más a la impiedad".

17. Primer punto de vista de que el amarillo resistido la pared:

[y su palabra carcomerá como gangrena. Así aconteció con Himeneo y Fileto,](#)

Y su mensaje se extenderá como el cáncer. Himeneo y Fileto son de este tipo,

Esta es una vista de primer plano de esta última pared en la esquina que necesita reparación. Se le puede recordar a una propagación del cáncer. Usted puede mirar en cada agujero de la puerta o ventana abierta allí, por los nombres de los dos hombres.

18. Catedral del Puerto de Veracruz Restauración 2008/2013 (catedral puerto de Veracruz restaurada):

[que se desviaron de la verdad diciendo que la resurrección ya se efectuó, y trastornan la fe de algunos.](#)

que se han desviado de la verdad, diciendo que la resurrección ya se efectuó; y trastornan la fe de algunos.

Puede asociar la idea de este nuevo edificio, limpio, en comparación con el viejo, decadente fachada 'que viste en la imagen anterior, con la idea de la resurrección. También puede utilizar el punto de la imagen de vista, notando el espectador parece que están sobre-tapa de la gente en la calle, o podrían hacer que unos la gente de la parte superior de la iglesia, por la frase ", y que más de tirar la fe de algunos."

19. El altar mayor del catedral (catedral de la alta alter):

[Pero el fundamento de Dios está firme, teniendo este sello: «Conoce el Señor a los que son suyos» y «Apártese de maldad todo aquel que invoca el nombre de Cristo.»](#)

Pero el fundamento de Dios está firme, teniendo este sello: "El Señor conoce a los que son suyos", y "Que todo aquel que invoca el nombre de Cristo apartarse de la iniquidad."

Ahora, vamos a paso dentro de la catedral para los próximos imágenes. Esta primera muestra una gran capilla del pilar de Jesús en la cruz. Usted puede mirar en el fundamento de este pilar / santuario, por primera frase, y luego mirar la estatua del Jesús de pie a la frase, "El Señor conoce a los que son suyos", y luego en el interior del santuario de Jesús en la cruz, porque la frase, "que todo el mundo y que invoca el nombre de Cristo apartarse de la iniquidad." O, lo que cree que es mejor para estas frases.

20. Altar mayor en el contexto (altar mayor de contexto) con más de techos y arcos:

[En una casa grande, no solamente hay utensilios de oro y de plata, sino también de madera y de barro; unos son para usos honrosos, y otros para usos comunes.](#)

Pero en una casa grande, no solamente hay vasos de oro y plata, sino también de madera y arcilla, algunos de honor y otros para usos viles.

Usted puede mirar a su alrededor en esta "casa grande", y encontrar los objetos que le recuerdan a "oro y plata, sino también de madera y arcilla". Recoger algo que se podría pensar que sería de "alguna por el honor, y otros para usos viles."

21. Fuente de alrededor del inglesia (Fuente por la iglesia):

[Así que, si alguno se limpia de estas cosas, será instrumento para honra, santificado, útil al Señor y dispuesto para toda buena obra.](#)

Por lo tanto, si alguno se limpia de estas cosas, será instrumento para honra, santificado, útil para el Señor, y dispuesto para toda buena obra.

Esta fuente que es por la iglesia puede ser la pista obvia por primera frase. Tal vez se puede ver en el grupo de personas que pueden ser estudiantes, y pensar en ellos "útil para el Señor, y dispuesto para toda buena obra." Mira a otro lugar para las otras palabras de este verso.

22. Grupo de adolescentes en la noche:

[Huye también de las pasiones juveniles y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor.](#)

Huye también los deseos juveniles; y sigue la justicia, la fe, el amor, la paz, con los que invocan al Señor con un corazón puro.

La pista obvia para este verso es buscar en el grupo de adolescentes de la primera frase, "Huye también de las pasiones juveniles". La siguiente lista de virtudes se puede asignar a otros grupos de personas de izquierda a derecha, o de los diferentes edificios alrededor del Zócalo, o para los los postes de luz, etc.

23. Tres hombres con camisas blancas:

[Pero desecha las cuestiones necias e insensatas, sabiendo que engendran contiendas,](#)

Pero evita las cuestiones necias e insensatas, sabiendo que engendran contiendas.

La expresión del hombre puede ser una pista obvia para cualquiera "Pero evita las cuestiones necias e ignorantes", sino también tal vez incluso mejor para la frase, "sabiendo que engendran contiendas.". Busca en otro sitio en la foto de la otra frase que no se asigna a él.

24. Marimba jugadores:

[porque el siervo del Señor no debe ser amigo de contiendas, sino amable para con todos, apto para enseñar, sufrido.](#)

Y un siervo del Señor no debe ser contencioso, sino amable para con todos, apto para enseñar, sufrido;

La pista obvia para esto es mirar el señor mayor que toca la marimba, e imaginar que es un profesor de música, por otro jugador más joven que está jugando con él. Se puede ver en él por la frase ", sino amable para con todos, apto para enseñar, sufrido." Usted puede mirar en el hombre más joven, por primera frase, o mirar a otra cosa que más le convenga.

25. esquina recortada vista del Zócalo: Dos personas que recorren

[Debe corregir con mansedumbre a los que se oponen, por si quizá Dios les conceda que se arrepientan para conocer la verdad](#)

que con mansedumbre corrija a los que se oponen, por si quizá Dios les conceda el arrepentimiento, para que puedan conocer la verdad,

La pista obvia para este, es que los lados opuestos de la Zócalo se pueden ver a través de esta diagonal. Mire directamente a través de la imagen en el lado opuesto, por la frase, "que con mansedumbre corrija a los que se oponen, por". Ahora, mirar a cualquiera de los grupos de

personas de la frase, "si quizá Dios les conceda el arrepentimiento," y mirar el grupo de otras personas, por la frase, "para que puedan conocer la verdad."

26. Leyenda de vainilla:

y escapen del lazo del diablo, en que están cautivos a voluntad de él.

y que puedan llegar a sus sentidos y escapar de la trampa del diablo, habiendo sido llevados cautivos por él para hacer su voluntad.

Miran los noes de una de las personas para "y que pueden entrar en razón". Mira las aves que buscan para diabólicas "y escapar de la trampa del diablo". Mira la una de las otras aves imaginando que ha sido tomado cautivo por el primer pájaro por "haber sido tomado cautivo por él". Ahora mira la imaginación de aves definitiva que se ve obligado a hacer la voluntad de la primera ave ", para hacer su voluntad."

2 Timoteo Índice Capítulo 1-2

Veracruz, México

Destinos Capítulo:

Capítulo 1: El Puerto y Gran Malecón de la ciudad de Veracruz, 18 versos

Capítulo 2: El ir desde la Gran Malecón al Zócalo, 26 versos

Capítulo 3: El ir a la playa y las dunas en Chacalacas, 17 versos

Capítulo 4: El ir al acuario, 22 versos

Capítulo 1: El Puerto y Gran Malecón de la ciudad de Veracruz, 18 versos

1. Pablo en la prisión:
Pablo, apóstol de Jesucristo por la voluntad de Dios, según la promesa de la vida que es en Cristo Jesús,
2. Timoteo con carta de Paul, y el logotipo de la paloma y la cruz:
a Timoteo, amado hijo: Gracia, misericordia y paz, de Dios Padre y de Jesucristo nuestro Señor.
3. Google Maps Tierra de los Estados Unidos y México:
Doy gracias a Dios, al cual sirvo desde mis mayores con limpia conciencia, de que sin cesar me acuerdo de ti en mis oraciones noche y día.
4. Google Maps Tierra de Veracruz Área:
Al acordarme de tus lágrimas, siento deseo de verte, para llenarme de gozo,
5. Google Maps Tierra del Puerto de Veracruz:
trayendo a la memoria la fe no fingida que hay en ti, la cual habitó primero en tu abuela Loida y en tu madre Eunice, y estoy seguro que en ti también.
6. Puerto de Veracruz (Veracruz Puerto):
Por eso te aconsejo que avives el fuego del don de Dios que está en ti por la imposición de mis manos,
7. Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio (Vista del puerto desde el Hotel Emporio Veracruz):
porque no nos ha dado Dios espíritu de cobardía, sino de poder, de amor y de dominio propio.
8. El puerto viejo y nuevo (El Antiguo y el Nuevo Puerto):
Por tanto, no te avergüences de dar testimonio de nuestro Señor, ni de mí, preso suyo, sino participa de las aflicciones por el evangelio según el poder de Dios.
9. Grúas En El Puerto (Grúas en el Puerto):
Él nos salvó y llamó con llamamiento santo, no conforme a nuestras obras, sino según el propósito suyo y la gracia que nos fue dada en Cristo Jesús antes de los tiempos de los siglos,
10. Pequeño faro en el contexto (Pequeño faro en contexto):
pero que ahora ha sido manifestada por la aparición de nuestro Salvador Jesucristo, el cual quitó la muerte y sacó a luz la vida y la inmortalidad por el evangelio.
11. Monumnet "Centinela De La Patria" (protector de la Patria):
De este evangelio yo fui constituido predicador, apóstol y maestro de los gentiles,
12. Torre de Pemex Veracruz (Pemex tower, Veracruz) at Night:
por lo cual asimismo padezco esto. Pero no me avergüenzo, porque yo sé a quién he creído y estoy seguro de que es poderoso para guardar mi depósito para aquel día.
13. Faro Venustiano Carranza (Venustiano Carranza Lighthouse):
Retén la forma de las sanas palabras que de mí oíste, en la fe y amor que es en Cristo Jesús.

14. Hotel Emporio:
Guarda el buen depósito por el Espíritu Santo que mora en nosotros.
15. Sculpture “El Esfuerzo” (the effort):
Ya sabes que me abandonaron todos los que están en Asia, entre ellos Figelo y Hermógenes.
16. Vendedor ambulante (street vendor) at the Port:
Tenga el Señor misericordia de la casa de Onesíforo, porque muchas veces me confortó y no se avergonzó de mis cadenas,
17. Banera mexicana (Mexican Flag):
sino que, cuando estuvo en Roma, me buscó solícitamente y me halló.
18. Vista al norte del puerto (North View of Port):
Concédale el Señor que halle misericordia cerca del Señor en aquel día. Y cuánto nos ayudó en Éfeso, tú lo sabes mejor.

Capítulo 2: El ir desde la Gran Malecón al Zócalo, 26 versos

1. Google Satellite Map of the Hotel Emporio to the Zócalo:
Tú, pues, hijo mío, esfuézrate en la gracia que es en Cristo Jesús.
2. Gran Cafe' de La Parroquia:
Lo que has oído de mí ante muchos testigos, esto encarga a hombres fieles que sean idóneos para enseñar también a otros.
3. Hotel Hawaii:
Tú, pues, sufre penalidades como buen soldado de Jesucristo.
4. Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Main Plaza of Veracruz):
Ninguno que milita se enreda en los negocios de la vida, a fin de agradar a aquel que lo tomó por soldado.
5. Zócalo de Veracruz, 1867, a black and white photo showing more construction in center:
Y también el que lucha como atleta, no es coronado si no lucha legítimamente.
6. Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (garden design):
El labrador, para participar de los frutos, debe trabajar primero.
7. El zócalo, 1910 (The Square) a colorized photo featuring the gazebo:
Considera lo que digo, y el Señor te dé entendimiento en todo.
8. Zócalo in 1966 including several palm trees:
Acuérdate de Jesucristo, descendiente de David, resucitado de los muertos conforme a mi evangelio,
9. Zócalo, 2006 at night:
en el cual sufro penalidades, hasta prisiones a modo de malhechor; pero la palabra de Dios no está presa.
10. Palacio Municipal (city hall) painted white and brown. Sometimes this building is white, blue, or orange:
Por tanto, todo lo soporto por amor de los escogidos, para que ellos también obtengan la salvación que es en Cristo Jesús con gloria eterna.
11. Palacio Municipal with more of Zócalo trees, and corner buildings: (Palacio is orange here)
Palabra fiel es ésta:
Si somos muertos con él, también viviremos con él;
12. Lado noroeste del zócalo (North-west Side of Plaza) with blue buildings:
si sufrimos, también reinaremos con él;
si lo negamos, él también nos negará;

13. Hotel Imperial:
si somos infieles, él permanece fiel,
porque no puede negarse a sí mismo.
14. Clothing shops:
Recuérdales esto, exhortándolos delante del Señor a que no discutan sobre palabras, lo cual para nada aprovecha, sino que es para perdición de los oyentes.
15. Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) on southeast side of the zócalo:
Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.
16. Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) showing east corner of the zócalo where one yellow wall's surface is weathered:
Pero evita profanas y vanas palabrerías, porque conducirán más y más a la impiedad
17. Close-up view of that yellow weathered wall:
y su palabra carcomerá como gangrena. Así aconteció con Himeneo y Fileto,
18. Catedral del Puerto de Veracruz Restoration 2008/2013 (Veracruz's port cathedral restored):
who have strayed concerning the truth, saying that the resurrection is already past; and they overthrow the faith of some.
que se desviaron de la verdad diciendo que la resurrección ya se efectuó, y trastornan la fe de algunos.
19. El altar mayor del catedral (The cathedral's high altar):
Pero el fundamento de Dios está firme, teniendo este sello: «Conoce el Señor a los que son suyos» y «Apártese de maldad todo aquel que invoca el nombre de Cristo.»
20. Altar mayor in contexto (High altar in context) with more of ceilings and arches:
En una casa grande, no solamente hay utensilios de oro y de plata, sino también de madera y de barro; unos son para usos honrosos, y otros para usos comunes.
21. Fuente a circa del iglesia (Fountain by the church):
Así que, si alguno se limpia de estas cosas, será instrumento para honra, santificado, útil al Señor y dispuesto para toda buena obra.
22. Group of Teenagers at Night:
Huye también de las pasiones juveniles y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor.
23. Three Men in white shirts:
Pero desecha las cuestiones necias e insensatas, sabiendo que engendran contiendas,
24. Marimba Players:
porque el siervo del Señor no debe ser amigo de contiendas, sino amable para con todos, apto para enseñar, sufrido.
25. Corner Cut view of Zócalo: Two people walking
Debe corregir con mansedumbre a los que se oponen, por si quizá Dios les conceda que se arrepientan para conocer la verdad
26. Legend of Vanilla:
y escapen del lazo del diablo, en que están cautivos a voluntad de él.

Preguntas: Capítulos 1-2 Colosenses

Usted también puede encontrar preguntas útiles en las siguientes direcciones:

- <http://www.pbequizengine.com/>
- <https://quizlet.com/class/2463694/>
- <https://scripturetyper.com/>

El siguiente resumen y preguntas fueron preparados por Frank Rose (<http://my-ccm.com/new-testament-questions/questions-about-the-book-of-philippians/>):

II Timoteo Capítulo 1

- 1) ¿Cómo se refiere Pablo a Timoteo en su saludo? (II Timoteo 1: 2)
- 2) ¿De qué manera debe un cristiano recordar otro cristiano? (II Timoteo 1: 3)
- 3) ¿Cuál es el deseo inmediato de Pablo en relación a Timoteo? (II Timoteo 1: 4)
- 4) ¿Cómo ayuda el fondo de Timothy en su conversión? (II Timoteo 1: 5)
- 5) ¿Cuál fue Timoteo que hacer para que su ministerio efectivo? (II Timoteo 1: 6)
- 6) ¿Qué actitud es el obrero cristiano a tener hacia el ministerio de la Palabra de Dios? (II Timoteo 1: 8)
- 7) ¿Qué seguridad da el gran valor cristiano? (II Timoteo 1:12)
- 8) ¿Puede el estado de carga de Pablo respecto a la doctrina correcta? (II Timoteo 1:13)
- 9) ¿Cómo fue Pablo siendo tratado por sus amigos en Asia? (II Timoteo 1:15)

II Timoteo capítulo 2

- 1) ¿Puede describir el gran principio de la enseñanza se indica en el verso dos? (II Timoteo 2: 2)
- 2) Los que sirven a Dios son para evitar que tipo de enredos? (II Timoteo 2: 4)
- 3) Lo que se otorga a la persona que mantiene las reglas del concurso? (II Timoteo 2: 5)
- 4) ¿Cuál es el obrero privilegio de disfrutar? (II Timoteo 2: 6)
- 5) ¿Quién es capaz de darnos la comprensión espiritual? (II Timoteo 2: 7)
- 6) ¿Qué evento muestra Jesucristo fue victorioso sobre la muerte, el infierno y la tumba? (II Timoteo 2: 8)
- 7) ¿Cómo algunas personas suelen tratar a aquellos que fielmente testigo de Jesucristo? (II Timoteo 2: 9)
- 8) ¿Quién fue Paul dispuesto a soportar dificultades para? (II Timoteo 2:10)
- 9) ¿Por qué Pablo dispuestos a sufrir por el bien de los demás? (II Timoteo 2:10)
- 10) ¿Qué privilegio más se los tiene, que también sufrir por Jesucristo? (II Timoteo 2:12)
- 11) ¿Por qué Jesucristo permanecerán fieles cuando otros lo niegan? (II Timoteo 2:13)
- 12) ¿Qué se puede evitarse si uno va a hablar de cosas espirituales? (II Timoteo 2:14)
- 13) ¿Qué debe hacer un cristiano con el fin de calificar como un obrero aprobado? (II Timoteo 2:15)

- 14) ¿Cómo será el obrero aprobado el tratamiento de la Palabra de Dios? (II Timoteo 2:15)
- 15) ¿Cuál es el fruto de la doctrina errónea? (II Timoteo 2:16)
- 16) ¿Qué falsa doctrina se la Himeneo y Fileto el propagando? (II Timoteo 2:18)
- 17) ¿Cómo están todos los cristianos a vivir en esta vida? (II Timoteo 2:19)
- 18) ¿Cuál es el cristiano que esforzarse en esta vida? (II Timoteo 2:22)
- 19) ¿De quién beca será mejor ayuda uno vivir una vida cristiana? (II Timoteo 2:22)
- 20) ¿Puede mencionar algunas de las características de un siervo de Dios? (II Timoteo 2: 24-25)
- 21) ¿Cuál es el resultado de una buena enseñanza? (II Timoteo 2: 25-26)

Preguntas y respuestas: Capítulos 1-2 Colosenses

Usted también puede encontrar preguntas útiles en las siguientes direcciones:

- <http://www.pbequizengine.com/>
- <https://quizlet.com/class/2463694/>
- <https://scripturetyper.com/>

El siguiente resumen y preguntas fueron preparados por Frank Rose (<http://my-ccm.com/new-testament-questions/questions-about-the-book-of-philippians/>):

II Timoteo Capítulo 1

- 1) ¿Cómo se refiere Pablo a Timoteo en su saludo? (II Timoteo 1: 2) **a Timoteo, amado hijo: Gracia, misericordia y paz, de Dios Padre y de Jesucristo nuestro Señor.**
- 2) ¿De qué manera debe un cristiano recordar otro cristiano? (II Timoteo 1: 3) **Doy gracias a Dios, al cual sirvo desde mis mayores con limpia conciencia, de que sin cesar me acuerdo de ti en mis oraciones noche y día.**
- 3) ¿Cuál es el deseo inmediato de Pablo en relación a Timoteo? (II Timoteo 1: 4) **Al acordarme de tus lágrimas, siento deseo de verte, para llenarme de gozo,**
- 4) ¿Cómo ayuda el fondo de Timothy en su conversión? (II Timoteo 1: 5) **trayendo a la memoria la fe no fingida que hay en ti, la cual habitó primero en tu abuela Loida y en tu madre Eunice, y estoy seguro que en ti también.**
- 5) ¿Cuál fue Timoteo que hacer para que su ministerio efectivo? (II Timoteo 1: 6) **Por eso te aconsejo que avives el fuego del don de Dios que está en ti por la imposición de mis manos,**
- 6) ¿Qué actitud es el obrero cristiano a tener hacia el ministerio de la Palabra de Dios? (II Timoteo 1: 8) **Por tanto, no te avergüences de dar testimonio de nuestro Señor, ni de mí, preso suyo, sino participa de las aflicciones por el evangelio según el poder de Dios.**
- 7) ¿Qué seguridad da el gran valor cristiano? (II Timoteo 1:12) **por lo cual asimismo padezco esto. Pero no me avergüenzo, porque yo sé a quién he creído y estoy seguro de que es poderoso para guardar mi depósito para aquel día.**
- 8) ¿Puede el estado de carga de Pablo respecto a la doctrina correcta? (II Timoteo 1:13) **Retén la forma de las sanas palabras que de mí oíste, en la fe y amor que es en Cristo Jesús.**
- 9) ¿Cómo fue Pablo siendo tratado por sus amigos en Asia? (II Timoteo 1:15) **Ya sabes que me abandonaron todos los que están en Asia, entre ellos Figelo y Hermógenes.**

II Timoteo capítulo 2

- 1) ¿Puede describir el gran principio de la enseñanza se indica en el verso dos? (II Timoteo 2: 2) **Lo que has oído de mí ante muchos testigos, esto encarga a hombres fieles que sean idóneos para enseñar también a otros.**
- 2) Los que sirven a Dios son para evitar que tipo de enredos? (II Timoteo 2: 4) **Ninguno que milita se enreda en los negocios de la vida, a fin de agradar a aquel que lo tomó por soldado.**
- 3) Lo que se otorga a la persona que mantiene las reglas del concurso? (II Timoteo 2: 5) **Y también el que lucha como atleta, no es coronado si no lucha legítimamente.**

- 4) ¿Cuál es el obrero privilegio de disfrutar? (II Timoteo 2: 6) **El labrador, para participar de los frutos, debe trabajar primero.**
- 5) ¿Quién es capaz de darnos la comprensión espiritual? (II Timoteo 2: 7) **Considera lo que digo, y el Señor te dé entendimiento en todo.**
- 6) ¿Qué evento muestra Jesucristo fue victorioso sobre la muerte, el infierno y la tumba? (II Timoteo 2: 8) **Acuérdate de Jesucristo, descendiente de David, resucitado de los muertos conforme a mi evangelio,**
- 7) ¿Cómo algunas personas suelen tratar a aquellos que fielmente testigo de Jesucristo? (II Timoteo 2: 9) **en el cual sufro penalidades, hasta prisiones a modo de malhechor; pero la palabra de Dios no está presa.**
- 8) ¿Quién fue Paul dispuesto a soportar dificultades para? (II Timoteo 2:10) **Por tanto, todo lo soporto por amor de los escogidos, para que ellos también obtengan la salvación que es en Cristo Jesús con gloria eterna.**
- 9) ¿Por qué Pablo dispuestos a sufrir por el bien de los demás? (II Timoteo 2:10) **Por tanto, todo lo soporto por amor de los escogidos, para que ellos también obtengan la salvación que es en Cristo Jesús con gloria eterna.**
- 10) ¿Qué privilegio más se los tiene, que también sufrir por Jesucristo? (II Timoteo 2:12) **si sufrimos, también reinaremos con él; si lo negamos, él también nos negará;**
- 11) ¿Por qué Jesucristo permanecerán fieles cuando otros lo niegan? (II Timoteo 2:13) **si somos infieles, él permanece fiel, porque no puede negarse a sí mismo.**
- 12) ¿Qué se puede evitarse si uno va a hablar de cosas espirituales? (II Timoteo 2:14) **Recuérdales esto, exhortándolos delante del Señor a que no discutan sobre palabras, lo cual para nada aprovecha, sino que es para perdición de los oyentes.**
- 13) ¿Qué debe hacer un cristiano con el fin de calificar como un obrero aprobado? (II Timoteo 2:15) **Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.**
- 14) ¿Cómo será el obrero aprobado el tratamiento de la Palabra de Dios? (II Timoteo 2:15) **Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.**
- 15) ¿Cuál es el fruto de la doctrina errónea? (II Timoteo 2:16) **Pero evita profanas y vanas palabrerías, porque conducirán más y más a la impiedad**
- 16) ¿Qué falsa doctrina se la Himeneo y Fileto el propagando? (II Timoteo 2:18) **que se desviaron de la verdad diciendo que la resurrección ya se efectuó, y trastornan la fe de algunos.**
- 17) ¿Cómo están todos los cristianos a vivir en esta vida? (II Timoteo 2:19) **Pero el fundamento de Dios está firme, teniendo este sello: «Conoce el Señor a los que son suyos» y «Apártese de maldad todo aquel que invoca el nombre de Cristo.»**
- 18) ¿Cuál es el cristiano que esforzarse en esta vida? (II Timoteo 2:22) **Huye también de las pasiones juveniles y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor.**
- 19) ¿De quién beca será mejor ayuda uno vivir una vida cristiana? (II Timoteo 2:22) **Huye también de las pasiones juveniles y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor.**
- 20) ¿Puede mencionar algunas de las características de un siervo de Dios? (II Timoteo 2: 24-25) **porque el siervo del Señor no debe ser amigo de contiendas, sino amable para con todos, apto para enseñar, sufrido.**

Debe corregir con mansedumbre a los que se oponen, por si quizá Dios les conceda que se arrepientan para conocer la verdad

21) ¿Cuál es el resultado de una buena enseñanza? (II Timoteo 2: 25-26) Debe corregir con mansedumbre a los que se oponen, por si quizá Dios les conceda que se arrepientan para conocer la verdad

y escapen del lazo del diablo, en que están cautivos a voluntad de él.

2 Timoteo 1-2 RVR95



Unit P17K

2 Timothy 1-2

Bill and Shelley Houser
<http://www.ReadyAnswers.org>



Veracruz, Mexico

Scripture taken from the Reina-Valera 1995 version.

Reina-Valera 95 © Sociedades Biblicas Unidas, 1995. Used by permission.

1



Salutación



Capítulo 1 Pablo, apóstol de Jesucristo por la voluntad de Dios, según la promesa de la vida que es en Cristo Jesús,
2 Timoteo 1:1

a Timoteo, amado hijo: Gracia, misericordia y paz, de Dios Padre y de Jesucristo nuestro Señor. 2 Timoteo 1:2



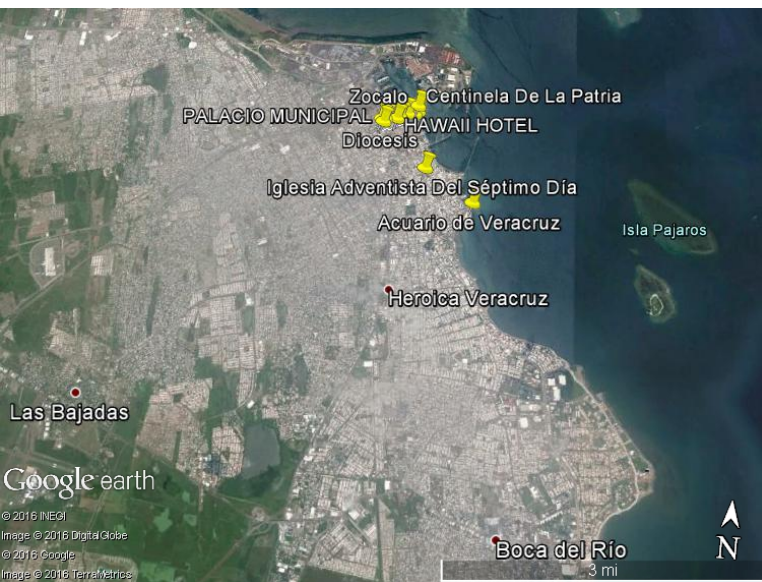
Testificando de Cristo

Doy gracias a Dios, al cual sirvo desde mis mayores con
limpia conciencia, de que sin cesar me acuerdo de ti en mis
oraciones noche y día. 2 Timoteo 1 : 3

4

Al acordarme de tus lágrimas, siento deseo de verte, para
llenarme de gozo, 2 Timoteo 1 : 4

5



trayendo a la memoria la fe no fingida que hay en ti, la cual
habitó primero en tu abuela Loida y en tu madre Eunice,
y estoy seguro que en ti también. 2 Timoteo 1 : 5

6



Por eso te aconsejo que avives el fuego del don de Dios que
está en ti por la imposición de mis manos, 2 Timoteo 1 : 6

7

Veracruz Puerto

Vista desde el Hotel Emporio

View of the Port from the Hotel Emporio Veracruz



El puerto viejo y nuevo

The Old and New Port

porque no nos ha dado Dios espíritu de cobardía, sino de poder, de amor y de dominio propio. 2 Timoteo 1:7

Por tanto, no te avergüences de dar testimonio de nuestro Señor, ni de mí, preso suyo, sino participa de las aflicciones por el evangelio según el poder de Dios. 2 Timoteo 1:8

8

9

Grúas en el puerto

Cranes at the Port



Pequeño faro en el contexto

Small Beacon in Context

Él nos salvó y llamó con llamamiento santo, no conforme a nuestras obras, sino según el propósito suyo y la gracia que nos fue dada en Cristo Jesús antes de los tiempos de los siglos, 2 Timoteo 1:9

pero que ahora ha sido manifestada por la aparición de nuestro Salvador Jesucristo, el cual quitó la muerte y sacó a luz la vida y la inmortalidad por el evangelio. 2 Timoteo 1:10

10

11

Centinela De La Patria

Protector of the Homeland



12

De este evangelio yo fui constituido predicador, apóstol y maestro de los gentiles, 2 Timoteo 1 : 11



Torre de Pemex Veracruz

Pemex tower, Veracruz

13

por lo cual asimismo padezco esto. Pero no me avergüenzo, porque yo sé a quién he creído y estoy seguro de que es poderoso para guardar mi depósito para aquel día. 2 Timoteo 1 : 12

Fao Venustiano Carranza

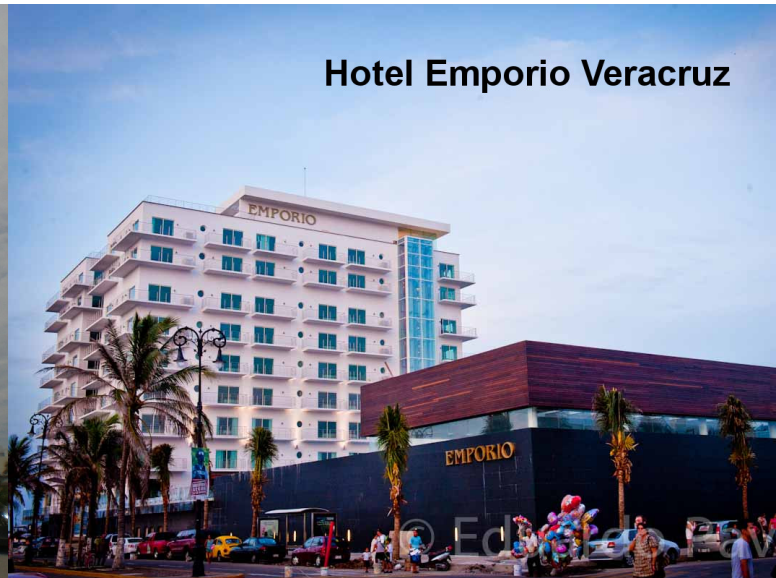
Venustiano Carranza Lighthouse



14

Retén la forma de las sanas palabras que de mí oíste, en la fe y amor que es en Cristo Jesús. 2 Timoteo 1 : 13

Hotel Emporio Veracruz



15

Guarda el buen depósito por el Espíritu Santo que mora en nosotros. 2 Timoteo 1 : 14

El Esfuerzo

The Effort



Ya sabes que me abandonaron todos los que están en Asia, entre ellos Figelo y Hermógenes. 2 Timoteo 1 : 15

16

Vendedor ambulante

street vendor



Tenga el Señor misericordia de la casa de Onesíforo, porque muchas veces me confortó y no se avergonzó de mis cadenas, 2 Timoteo 1 : 16

17

Bandera mexicana

Mexican Flag



sino que, cuando estuvo en Roma, me buscó solícitamente y me halló. 2 Timoteo 1 : 17

18

Vista al norte del puerto

North View of Port



Concédale el Señor que halle misericordia cerca del Señor en aquel día. Y cuánto nos ayudó en Éfeso, tú lo sabes mejor. 2 Timoteo 1 : 18

19



Un buen soldado de Jesucristo

Capítulo 2 Tú, pues, hijo mío, esfuérzate en la gracia que es en Cristo Jesús. 2 Timoteo 2 : 1



Lo que has oído de mí ante muchos testigos, esto encarga a hombres fieles que sean idóneos para enseñar también a otros. 2 Timoteo 2 : 2



Hawaii Hotel



Tú, pues, sufre penalidades como buen soldado de Jesucristo.

2 Timoteo 2 : 3



Zócalo de Veracruz, 1829-1834
Main Plaza of Veracruz

Ninguno que milita se enreda en los negocios de la vida, a fin de agradar a aquel que lo tomó por soldado.

2 Timoteo 2 : 4

Zócalo de Veracruz, 1867



Zócalo diseño de jardines, 1880-1890
garden design

Y también el que lucha como atleta, no es coronado si no
lucha legítimamente. 2 Timoteo 2:5

El labrador, para participar de los frutos, debe trabajar
primero. 2 Timoteo 2:6

24

25



El zócalo, 1910



1966

Considera lo que digo, y el Señor te dé entendimiento en
todo. 2 Timoteo 2:7

Acuérdate de Jesucristo, descendiente de David, resucitado
de los muertos conforme a mi evangelio, 2 Timoteo 2:8

26

27

Zócalo de Veracruz, 2006



Palacio Municipal
City Hall



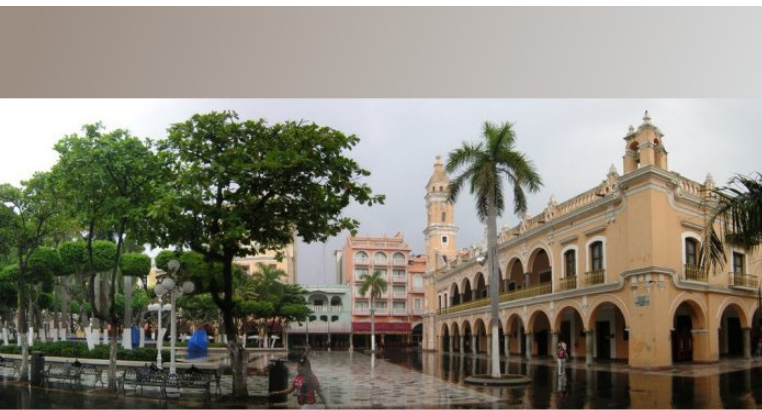
en el cual sufro penalidades, hasta prisiones a modo de malhechor; pero la palabra de Dios no está presa.

2 Timoteo 2 : 9

Por tanto, todo lo soporto por amor de los escogidos, para que ellos también obtengan la salvación que es en Cristo Jesús con gloria eterna.

2 Timoteo 2 : 10

Lado noroeste del zócalo
North-west Side of Plaza



Palacio municipal y zócalo
City Hall and Plaza

Palabra fiel es ésta: Si somos muertos con él, también viviremos con él;

2 Timoteo 2 : 11

si sufrimos, también reinaremos con él; si lo negamos, él también nos negará;

2 Timoteo 2 : 12



Hotel Imperial en el lado noroeste del zócalo
Hotel Imperial at the north-west side of the plaza



Lado suroeste del zócalo
Southwest side of the zócalo

Antonio León Galles

Un obrero aprobado

si somos infieles, él permanece fiel, porque no puede negarse a sí mismo. 2 Timoteo 2 : 13

Recuérdales esto, exhortándolos delante del Señor a que no discutan sobre palabras, lo cual para nada aprovecha, sino que es para perdición de los oyentes.

2 Timoteo 2 : 14



Diócesis de Veracruz
Central Church of Veracruz



Diócesis de Veracruz
Central Church of Veracruz

Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad. 2 Timoteo 2 : 15

Pero evita profanas y vanas palabreras, porque conducirán más y más a la impiedad 2 Timoteo 2 : 16



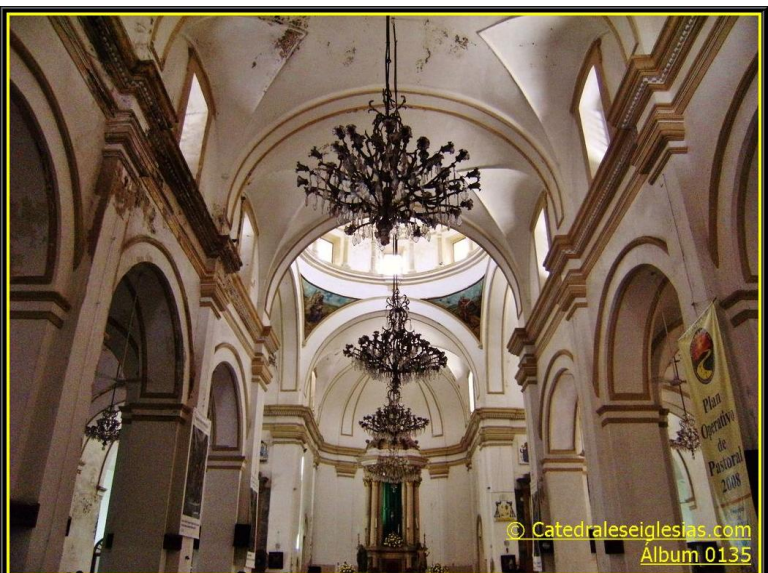
**Catedral del Puerto de Veracruz
Restoration 2008/2013**
Veracruz's port cathedral restored 2008/2013



y su palabra carcomerá como gangrena. Así aconteció con Himeneo y Fileto, 2 Timoteo 2:17

que se desviaron de la verdad diciendo que la resurrección ya se efectuó, y trastornan la fe de algunos.

2 Timoteo 2:18



Pero el fundamento de Dios está firme, teniendo este sello: <<Conoce el Señor a los que son suyos>> y <<Apártese de maldad todo aquel que invoca el nombre de Cristo.>> 2 Timoteo 2:19

En una casa grande, no solamente hay utensilios de oro y de plata, sino también de madera y de barro; unos son para usos honrosos, y otros para usos comunes.

2 Timoteo 2:20



Fuente a circa del inglesia
Fountain by the church

Así que, si alguno se limpia de estas cosas, será instrumento para honra, santificado, útil al Señor y dispuesto para toda buena obra. 2 Timoteo 2:21



Zócalo de Veracruz

Huye también de las pasiones juveniles y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor. 2 Timoteo 2:22



Zócalo de Veracruz

Pero desecha las cuestiones necias e insensatas, sabiendo que engendran contiendas, 2 Timoteo 2:23



Danzoneros to the rythm of Marimba
The woods sing

porque el siervo del Señor no debe ser amigo de contiendas, sino amable para con todos, apto para enseñar, sufrido. 2 Timoteo 2:24

Zócalo de Veracruz



Debe corregir con mansedumbre a los que se oponen, por si quizá Dios les conceda que se arrepientan para conocer la verdad
2 Timoteo 2:25

y escapen del lazo del diablo, en que están cautivos a voluntad de él.
2 Timoteo 2:26

2 Timothée 1-2 LSG



Veracruz, Mexico

Instructions

Paul à Saint-Louis??

Pour le matériel de l'an dernier, le livre de l'Exode a été assez facilement illustré selon le sens des versets, parce qu'il est fondamentalement est un enregistrement des événements réels qui ont eu lieu, et il y a des détails très spécifiques qui peuvent être dépeints. Par exemple, les enfants d'Israël travaillant sur les villes de construction (Pithom et Ramases); Moïse mis dans le panier, puis dans la rivière; La peste des grenouilles; etc. Ce sont des idées très concrètes et peuvent être photographiés dans votre tête, et déposés loin des crochets dans votre mémoire avec juste un peu de pratique. Ainsi, l'année dernière, nous avons été en mesure de faire les photos de vers assez bien correspondre à la signification du verset. Dans les paragraphes ci-dessous, nous allons d'abord partager les défis que nous voyons avec les passages de la Bible de cette année et ensuite expliquer comment nos matériaux répondent eux.

I. Les défis de la Bible Passages de cette année:

1. La plupart des versets sont des fragments de phrases qui rend difficile de se rappeler le fragment correct nécessaire pour répondre à une question sur un verset spécifique.

Exemples:

"Selon Galates 1: 7, qu'est-ce que certaines personnes (2 points)" (réponse: Vous troublent, veulent renverser l'Évangile de Christ)

"Selon Galates 1: 7, remplir les blancs: 'Non pas qu'il y ait un _____ Évangile, mais il y a des gens qui vous _____, et qui _____ de Christ.'"

Galates 1: 7 "Non pas qu'il y ait un autre Évangile, mais il y a des gens qui vous **troublent**, et qui veulent **renverser l'Évangile de Christ**."

2. Les idées sont très abstraits, et il n'y a pas facilement des symboles reconnaissables à l'image de ces idées ou émotions. Des exemples sont soulignés dans la liste ci-dessous.

Philippiens 1:30 "en soutenant le même *combat que vous m'avez vu soutenir*, et que *vous apprenez maintenant que je soutiens*."

Philippiens 1:30 "pour le *discernement des choses les meilleures*, afin que vous *soyez purs et irréfutables* pour le *jour de Christ*,"

1 Timothée 1:11 "conformément à *l'Évangile de la gloire* du Dieu *bienheureux*, Évangile qui *m'a été confié*."

Il y a aussi des idées et des vices qui pourraient être dépeints, comme la circoncision et l'adultère, mais nous ne voulons vraiment pas montrer ces idées en images.

3. Les concepts dans certains versets sont répétés plusieurs fois dans le même livre et dans d'autres livres qui exige que l'élève connaît non seulement les mots des versets, mais aussi leurs références correctes. Par exemple, considérons cette question potentielle: "Selon Galates 5:19, ce vices devrions-nous éviter ?" Un ensemble similaire de vices trouvés dans Galates 5:20-21, Ephésiens 4:19, Ephésiens 5: 3, I Timothée 1:10, et bien d'autres versets semblables.
4. Messages dans ces livres ne suivent pas une histoire qui serait autrement utile de savoir quelle partie de l'histoire est référencé par la question. Par exemple dans l'Exode, vous savez

peut-être que le chapitre 1 est l'esclavage des Israélites, chapitre 2 est Moïse étant né et grandi, chapitres 3-4 est Moïse par le buisson ardent, etc.

II. Notre Solution

La plupart des problèmes peuvent être surmontés si vous pouvez réciter le verset en étant rien de plus que sa référence donnée. Donc, nous avons conçu un processus pour rendre cela plus facile à réaliser que vous pourriez autrement penser.

1. Chaque verset a une image unique. Cette année, nous ne sommes pas combinons versets ou versets fractionnement; ainsi, vous pouvez compter les images dans votre esprit pour vous aider à déterminer le numéro du verset correct.
2. Le contenu des images est organisée par pays, ville, point de repère, puis chemin ou d'un thème. Cela fournit un moyen d'indexer les chapitres, car il n'y a pas de ligne d'histoire pour aider à cette progression naturelle. Il donne également une image concrète à associer à des idées abstraites qui ont pas d'image, et un moyen de sortir de l'imaginer directement les vices que nous ne voulons pas voir. Étant donné que chaque verset a un emplacement différent, il contribue également à maintenir directement dans votre esprit les versets qui ont un contenu similaire dans leurs significations.

Voici un bref aperçu incomplet de la façon dont les livres de cette année sont représentés:

1. Pays des Etats-Unis: Galates et Ephésiens
 1. Galates: Ville de Saint-Louis
 1. Chapitre 1: ponts Mississippi
 1. Chemin du nord au sud qui suit l'écoulement de la rivière.
 2. Chapitre 2: Bush Stadium
 3. Chapitre 3: Old Courthouse
 4. etc.
 2. Ephésiens: Washington DC
2. Pays du Canada: Philippiens et Colossiens
3. Pays du Mexique: 1 Timothée, 2 Timothée
3. Chaque phrase ou un mot significatif dans un verset peut être associé à un élément de l'image. En ayant des éléments distincts à regarder, nous sommes plus facilement en mesure de se rappeler avec précision les mots corrects, même si le sens des mots sont très similaires.

IV. Comment utiliser les guides d'étude:

1. **Apprenez quelle ville est associée à chaque livre.**
De cette façon, quand une question est "Selon **Galates**" etc, vous pouvez immédiatement trier quel ensemble de photos va être utilisé. Vous saurez qu'il va être le jeu St. Louis. (Ou ce livre est mentionné.)
2. **Apprenez ce que les emplacements de chapitre sont à chaque livre.**
TDe cette façon, lorsque la question est "Selon **Galates 5:**", vous pouvez immédiatement régler le niveau suivant de photos qui va être utilisé. Vous savez que ce sera le **Zoo de Saint-Louis**.
3. **Apprenez le chemin autour de chaque chapitre, ou l'ordre des animaux présentés.**
Il est préférable si vous pouvez apprendre que pour chaque verset, mais même si vous n'apprendre tous les 5 ou si vraiment bien, comme des arrêts de bus, vous ne serez pas besoin de passer par le chapitre entier pour trouver le verset dans votre tête. De cette façon, lorsque la question est, "**Selon Galates 5:20**", vous savez que vous êtes dans le **zoo de Saint-Louis, et l'image est l'autruche en colère.**

4. **Apprenez les versets, en associant les parties du verset à l'image:**

Cela peut être fait avec un verset, et une image. Nous vous montrons comment dans la section des support de ce livre. Pour un chapitre dans chaque guide d'étude, nous avons fourni des explications détaillées. Pour un autre chapitre, nous avons fourni des idées pour certaines des phrases. Ceci est pour vous aider à apprendre comment créer vos propres associations plus complètes. Si le guide couvre les chapitres supplémentaires, suivez nos exemples pour créer votre propre. Juste essayer de trouver une association dans votre esprit avec quelque chose dans l'image. Il peut être vraiment stupide, et pas réaliste du tout.

Pour Galates 5:20, voici un ensemble d'échantillons de support que vous pouvez utiliser pour apprendre le verset:

Galates 5:20 "l'idolâtrie, la magie, les inimitiés, les querelles, les jalousies, les animosités, les disputes, les divisions, les sectes,"



Voici une liste de 9 choses. Trouver 9 choses différentes dans l'image à associer à chaque élément de la liste.

1. **l'idolâtrie**: Regardez l'arbre sur la gauche de l'image. (La plupart des descriptions de culte des idoles dans la Bible sont associés à des bosquets d'arbres.)
2. **la magie**: Regardez le motif d'un "x" sur la clôture qui est par l'arbre. ("X out" la magie)
3. **les inimitiés**: Regardez la brousse presque envahi à côté des x sur la clôture. (Je déteste couper les buissons.)

4. **les querelles:** Regardez les rayures le long de la paroi arrière brun. (Quelqu'un qui avait assertions gratta l'arrière de la paroi)
 5. **les jalousies:** Regardez l'ombre de la brousse qui se reflète sur le mur. (L'ombre est jaloux de la brousse ... il est pas tout à fait aussi bon que la brousse)
 6. **les animosités:** Regardez l'autruche piaillements en colère contre les girafes: (Il a une explosion de colère.)
 7. **les disputes:** Regardez le bouquetin (ou quoi que rayé animal avec la corne est appelé :) (Il veut être mieux que tout le monde).
 8. **les divisions:** Regardez la girafe qui est debout très haut dans l'image. Imaginez qu'il hurle de retour à l'autruche, avec dissensions.
 9. **les sectes:** Regardez l'oreille de l'autre girafe. (Est-ce qu'il entendait quelques hérésies?)
5. Lisez le verset, et regarder chaque partie de l'image alors que vous dites que ce mot ou une phrase. Peu importe où vous regardez, aussi longtemps que vous choisissez quelque chose, et rester avec elle chaque fois que vous dites le verset. Idéalement, vous le dire trois fois de suite avant l'arrêt. Lisez-le 2-3 fois par jour pendant quelques jours, en regardant les mêmes endroits chaque fois que vous prononcez le mot ou la phrase. Ensuite, essayer simplement en regardant les taches sur l'image, sans lire les mots. Plus tard, imaginez l'image dans votre tête, sans même regarder l'image. Après un peu plus de temps de le faire, vous constaterez que vous avez mémorisé la liste entière des vices que nous devrions éviter, et dans le bon ordre. En outre, vous avez indexé dans votre esprit que ceci est Galates 5:20, parce qu'il est à St. Louis, (Galates), dans le zoo (chapitre 5), et il est le 20e image dans ce chapitre. De plus, il y a une autruche en colère pour vous aider à mémoriser la liste des vices similaires (la haine, querelles, des explosions de colère, et dissensions, sont tous assez similaires, avec juste différentes nuances de sens)
 6. Passez en revue vos vers une ou deux fois par jour, jusqu'à ce que vous pouvez les dire facilement. Passez ensuite en revue une fois par semaine pendant un certain temps, puis au moins une fois par mois.
 7. Pratique par vous-même (et les membres de votre équipe) tester le rappel quelle image est associée à chaque verset. Vous verrez que cela va devenir très facile de se rappeler avec juste un peu de pratique. Ensuite, passer un certain temps à associer les parties des images avec le verset. Vous serez surpris et heureux de la façon dont il sera facile de mémoriser ces livres, et bien sur votre chemin pour obtenir une première place au classement.

Plus de détails sur la méthode, Comment ça marche, et quelques exemples:

Tour Saint-Louis, Missouri, pour apprendre Galates

Pour Galates, venez avec nous sur une tournée de six chapitre de St. Louis, Missouri, États-Unis. Pendant que vous apprenez Galates, faire des liens dans votre esprit avec les destinations de chapitre, et associer la séquence d'images le long du chemin avec les numéros de versets individuels.

Chapitre 1: Nous commençons sur une croisière du fleuve Mississippi, vers l'aval, en remarquant les ponts le long du chemin.

Chapitre 2: Nous traversons le pont Poplar Street sur notre chemin à Busch Stadium, et profiter d'un match de baseball.

Chapitre 3: Ensuite, nous marchons de Busch Stadium sur l'ancien palais de justice, le lieu où Dred Scott a finalement remporté son émancipation.

Chapitre 4: Nous continuons notre visite avec une courte promenade de l'ancien palais de justice à l'Arche, le voir de nombreuses façons différentes.

Chapitre 5: Nous prenons notre vol de l'Arche, et des terres au zoo de St. Louis à Forest Park, où nous avons le plaisir de remarquer les traits originaux ou de la réputation des animaux par rapport à certains des versets.

Chapitre 6: Nous quittons le zoo, et vous promener dans le reste du magnifique parc forestier.

Tour de Washington, DC, pour apprendre Ephésiens

Pour Ephésiens, venez avec nous sur un six-chapitre amusant et passionnant voyage à Washington, DC, USA. Encore une fois, faire des associations fermes dans votre esprit avec les destinations et la séquence des bâtiments ou des sites d'intérêt le long du chemin avec les versets spécifiques pour chaque chapitre chapitre.

Chapitre 1: Nous commençons à l'édifice du Capitole imposant, et descend d'un côté du National Mall, visiter chaque musée ou édifice fédéral.

Chapitre 2: Nous traversons la rue au Washington Monument et Tour jusqu'à l'autre côté de la National Mall, visiter chaque musée.

Chapitre 3: Nous prenons ensuite un vol court et de prendre un tour de l'intérieur et les pelouses de la Maison Blanche.

Chapitre 4: Ensuite, nous prenons un court trajet vers la cathédrale nationale, et profiter de son architecture et la beauté merveilleuse. Ici, nous pouvons corrélér un peu du verset à l'environnement, lorsque cela est possible.

Chapitre 5: Nous prenons ensuite un court trajet vers l'Arboretum national, et de voir les beaux jardins et les colonnes utilisées pour être dans le premier bâtiment du Capitole.

Chapitre 6: Nous faisons une visite de quelques-uns des grands monuments dispersés autour du bassin de monument et le cimetière d'Arlington, la tête en arrière jusqu'à la construction de la paix au pied du National Mall, et finit à nouveau avec le bâtiment du Capitole.

Comment cette méthode vous aidera à:

Exemple 1A: Versets similaires, différents livres:

Une fois que vous avez appris cette séquence pour ces deux livres, vous pouvez rapidement distinguer les Galates 5:19 et Éphésiens 4:19, qui ont des références semblables (les deux sont le verset 19, les deux livres se terminent par "IANS", par opposition à la livres de Timothy, et les deux chapitres sont situés près du milieu du livre). Ils ont aussi un contenu très similaire: ils énumèrent 3 ou 4 vices chacun, et deux d'entre eux sont en commun. Voici les versets:

1. Galates 5:19: « Or, les oeuvres de la chair sont manifestes, ce sont l'impudicité, l'impureté, la dissolution,. »
2. Ephésiens 4:19 « Ayant perdu tout sentiment, ils se sont livrés à la dissolution, pour commettre toute espèce d'impureté jointe à la cupidité. »

Et la question se pose:

« Selon Galates 5:19, ce vices, en plus de dissolution, devrions-nous éviter? Être spécifique. »

Une fois que vous avez appris les séquences d'images pour ces deux livres, et si vous avez une question sur Galates 5:19, immédiatement vous pouvez penser:

1. Galates est St. Louis.
2. Le chapitre 5 est le zoo,
3. Le verset 19 est les alligators lorgner vous, entouré par l'eau boueuse, de sorte que le verset est

« Or, les oeuvres de la chair sont manifestes, ce sont l'impudicité, l'impureté, la dissolution, ».

Vous même pas envisager Ephésiens 4:19, même avec le même vice "lubricité" étant répertorié, parce Ephésiens est représenté par Washington, DC, et la question demande qui vices répertoriés dans Galates 5:19.

Exemple 1B: De même, si la question avait été:

« Selon Ephésiens 4:19, ce vices, en plus de dissolution, devrions-nous éviter? Être spécifique. »

Le processus de pensée serait alors:

1. Ephésiens est Washington, DC.
2. Le chapitre 4 est la cathédrale nationale.
3. Le verset 19 est le détail de la sculpture du Jour du Jugement à l'extérieur du bâtiment montrant les gens d'être jeté dans les flammes. Par conséquent, le verset est:

Ephésiens 4:19 « Ayant perdu tout sentiment, ils se sont livrés à la dissolution, pour commettre toute espèce d'impureté jointe à la cupidité. »

Vous ne voudriez pas considérer le verset dans Galates 5:19, parce Galates est représenté par Saint-Louis, et Éphésiens est représenté par Washington, DC.

Exemple 2: Versets similaires, même livre:

A. une certaine corrélation entre l'image et Verse:

Maintenant, regardons à la même question: « Selon Galates 5:19, ce vices devrions-nous éviter? Être spécifique. »

Il y a trois versets de vices tout de suite dans Galates 5. Ici, ils sont:

Galates 5:19 « Or, les oeuvres de la chair sont manifestes, ce sont l'impudicité, l'impureté, la dissolution, »

Galates 5:20 « l'idolâtrie, la magie, les inimitiés, les querelles, les jalousies, les animosités, les disputes, les divisions, les sectes, »

Galates 5:21 « l'envie, l'ivrognerie, les excès de table, et les choses semblables. Je vous dis d'avance, comme je l'ai déjà dit, que ceux qui commettent de telles choses n'hériteront point le royaume de Dieu. »

Comment pouvez-vous être sûr que vous vous souvenez du droit verset dans ce groupe?

Vous pouvez trouver rapidement quel ensemble de vices qu'ils soient, en utilisant le même processus de pensée:

1. Galates est St. Louis,
2. Le chapitre 5 est le zoo,
3. le verset 19 est les alligators lorgner vous, entouré par l'eau boueuse, de sorte que le verset est:

Galates 5:19 « Or, les oeuvres de la chair sont manifestes, ce sont l'impudicité, l'impureté, la dissolution, »

Vous ne voudriez pas se confondre avec le verset 20 ou 21, parce que le verset 20 est l'autruche en colère, qui est en corrélation un peu avec les « les inimitiés, les querelles, les jalousies, les animosités... », et le verset 21 est le serpent, qui corréle un peu avec l'idée de Satan étant représenté par un serpent, et va vous rappeler de la liste des « l'envie, l'ivrognerie, les excès de table, et les choses semblables... ».

Là où il y a un peu d'une corrélation naturelle avec le verset, nous avons essayé de faire usage de cette support supplémentaire. Mais, en général, il n'y a pas de corrélation directe entre l'image et le contenu du verset. La force de cette méthode est la capacité d'indexation des emplacements, et la corrélation avec les versets de l'ordre de la voie empruntée pour se rendre au verset.

Exemple 3: Absence de corrélation entre l'image et Verse, seule voie dépendante:

Essayons celui qui utilise le chemin pour aider dans le rappel.

Question: Selon Ephésiens 2: 6, quelles sont les deux choses que Dieu a fait pour nous? Être spécifique?

Voici les versets autour de Ephésiens 2: 6

Ephésiens 2: 5 même lorsque nous étions morts par nos offenses, nous a fait revivre avec le Christ (par la grâce que vous êtes sauvés),
Ephésiens 2: 6 et nous a ressuscités ensemble, et nous a fait asseoir ensemble dans les lieux célestes en Jésus-Christ,
Ephésiens 2: 7 que, dans les siècles à venir, il pourrait montrer la richesse de sa grâce par sa bonté envers nous en Jésus-Christ.

Le processus de pensée à trouver la réponse est alors:

1. Ephésiens est Washington, DC.
2. Le chapitre 2 est le deuxième côté du centre commercial.
3. Le verset 1 commence avec le Monument de Washington, et nous marchons remonter vers le Capitole.
4. Le verset 2 est à l'extérieur du Département américain de l'Agriculture.
5. Il n'y a pas d'image à l'intérieur du ministère de l'Agriculture, et ainsi nous marchons sur la grappe des musées d'art par le Smithsonian Castle.
6. Le premier musée, nous arrivons à l'extérieur est de la Freer Gallery of Art, qui a trois arches de ciment au milieu, et une sculpture en arc-en regardant devant lui, pour Verse 3.
7. Le verset 4 est la salle Peacock intérieur de la Freer Gallery of Art.
8. Ensuite, pour le verset 5, nous allons à l'extérieur de la Arthur M. Sackler Building, qui a les deux triangles sur le toit et les fenêtres avant en forme de losange, et les bannières de grues à l'extérieur.
9. Vers 6 est à l'intérieur du bâtiment Arthur M. Sackler, qui est la plaque de bronze.
10. Par conséquent, le verset est « et nous a ressuscités ensemble, et nous a fait asseoir ensemble dans les lieux célestes en Jésus-Christ, »

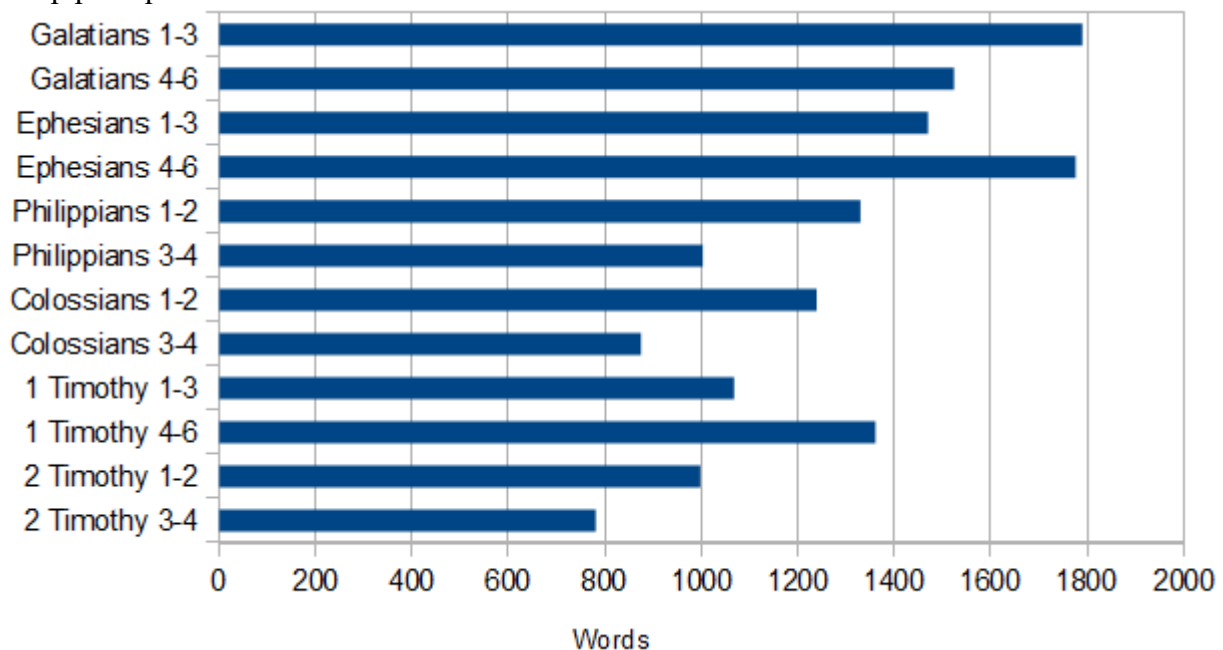
La réponse est 1. nous a ressuscités ensemble, 2. nous a fait asseoir ensemble.

L'image n'a rien à voir avec le contenu du verset, mais il aide à l'indexation des versets. Il peut sembler que cela va prendre beaucoup de temps pour rappeler, mais si vous pratiquez essayant de se rappeler les versets de cette façon, il sera très rapide. Nous vous suggérons de faire au moins des associations très fermes dans votre esprit tous les 5 versets, et connaissez bien entre les points d'ancrage du chemin, de sorte que vous ne pas besoin de courir à travers tout le chapitre pour trouver le verset. Il est préférable si vous pouvez faire chaque verset directement associé à la place, mais même en sachant «arrêts de bus" entre lieux peut vous aider à faire le rappel du verset spécifique beaucoup plus facile en question.

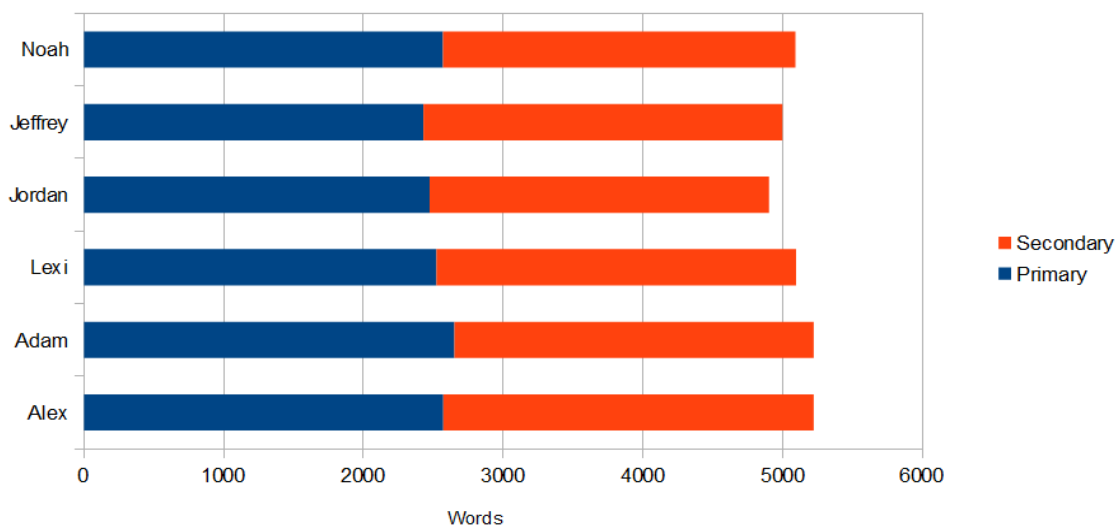
Organisation de l'équipe:

Nous divisons le matériel en 12 segments. Si les équipes sont composées de 6 membres, chaque membre doit apprendre au moins 2 segments. Si vous voulez un certain chevauchement, prenons l'exemple suivant. Chaque membre de l'équipe est affecté en tant que premier responsable de 2 segments (marqué avec "1") et est attribué la responsabilité secondaire pour un 2 segments supplémentaires (marqués avec "2"). Si vous avez un membre de l'équipe particulièrement qualifiée, il ou elle peut être attribué plusieurs segments comme la responsabilité tertiaire, et tous les membres devraient avoir des copies de chacun des 12 livrets de segment, au moins se familiariser avec tous les livres. Avec cette approche, chaque question sera responsable d'au moins 2 personnes. Cela vous aidera si un membre a besoin d'une certaine assurance au cours de l'événement, ou ne peut pas participer.

Lors de l'attribution des livres considèrent quels groupes seront ensemble pendant les périodes d'études et les compétences de chaque élève. Le tableau ci-dessous montre les tailles relatives des segments pour vous aider à examiner quels sont ceux à se regrouper. Vous pouvez voir que certains sont beaucoup plus que les autres.



Si les membres de votre équipe sont tout aussi habile à l'apprentissage de la matière, alors vous voudrez peut-être attribuer des segments non-consécutifs aux étudiants afin que vous puissiez faire le montant chacun a besoin d'apprendre plus de taille similaire, comme indiqué ci-dessous.



Pour obtenir ce résultat, nous avons créé le tableau ci-dessous pour déterminer combien de mots chaque élève devra connaître, et de suivre qui est responsable de chaque segment. Nous avons décidé d'attribuer à chaque étudiant des segments de taille similaire. Pour l'attribution de la responsabilité secondaire, nous avons décidé que Adam et Alex devraient back-up de l'autre, car ils seront en mesure d'étudier ensemble beaucoup sans que les autres membres de l'équipe.

Segment	Les mots dans le segment	Membre de L'équipe					
		Alex	Adam	Lexi	Jordan	Jeffrey	Noah
Galatians 1-3	1790	1	2				
Galatians 4-6	1524			1			2
Ephesians 1-3	1470			2	1		
Ephesians 4-6	1776	2	1				
Philippians 1-2	1330					2	1
Philippians 3-4	1003			2	1		
Colossians 1-2	1239					2	1
Colossians 3-4	875	2	1				
1 Timothy 1-3	1068				2	1	
1 Timothy 4-6	1361				2	1	
2 Timothy 1-2	998			1			2
2 Timothy 3-4	781	1	2				
Les mots en segments # 1		2571	2651	2522	2473	2429	2569
Les mots en segments # 2		2651	2571	2473	2429	2569	2522
Nombre de mots	15215	5222	5222	4995	4902	4998	5091

La méthode Mémorisation:

En utilisant visuel, auditif, corps et mouvement des aide-mémoire (cinétique), que nous appelons «support», vous pouvez obtenir des informations à coller dans votre mémoire à court terme. En passant en revue les informations sur une base régulière, vous pouvez obtenir les informations à transférer sur votre mémoire à long terme.

Des pas:

1. Aperçu
2. Apprendre
3. examen

Étape 1: Aperçu:

Dans cette étape, nous vous recommandons de prendre une semaine ou deux à lire le livre de segment, au moins une fois par jour, et de préférence en une seule séance. Cela aidera à obtenir toute la section dans votre esprit comme un gros morceau. Essayez de lire à haute voix, de sorte que vous pouvez entendre les mots. Essayez de lire (ou de l'écouter) tout en marchant autour, ou de faire un certain type de mouvement, comme un vélo d'exercice, etc. Différentes approches fonctionnent mieux pour différentes personnes. Dans cet aperçu étape, il est préférable de regarder les images, et de décider où

concentrer pour chaque phrase des versets. Ceux-ci deviendront vos support d'apprendre les versets plus loin. Vous pouvez également trouver utile de penser à quelques mots qui riment, ou les mouvements de corps qui semblent aller avec les phrases, ou façons de se souvenir des séquences de versets. Cependant, au cours de cette étape, vous devriez surtout se concentrer uniquement sur se familiariser avec le matériel que vous allez apprendre.

Étape 2: Apprendre

Dans cette étape, prendre chaque verset, et le casser en des phrases qui sont environ 3-5 mots. Comme vous le mieux à la mémorisation, ces phrases peuvent obtenir plus et plus longtemps, (notre dossier est d'environ 18 mots), mais pour les quelques premiers chapitres, gardez-les courts. Ensuite, prendre une partie de l'image, et trouver quelque chose en elle d'associer à chaque phrase. Regardez et pointer vers l'image pendant que vous dites la première phrase 3 fois. Quand vous pouvez dire la première phrase parfaitement, puis commencer à apprendre la phrase suivante. Regardez et pointer vers une autre partie de l'image que vous allez associer à la deuxième phrase, et dire la deuxième phrase 3 fois. Quand vous pouvez dire la deuxième phrase parfaitement, puis dire que les première et deuxième phrases ensemble, en regardant la première partie de l'image pour la première phrase, puis la deuxième partie de l'image pour la deuxième phrase. Si vous éprouvez des difficultés à joindre les phrases ensemble, puis pratiquer seulement quelques mots à la fin de la première phrase, et les premiers mots de la deuxième phrase ensemble au moins trois fois. Continuer sur cette manière, jusqu'à ce que vous avez appris chaque phrase dans le verset, et les ont attachés ensemble dans votre esprit.

Soyez créatif dans la fabrication et l'aide des support. Le plus scandaleux de la support, plus vous serez en mesure de le rappeler. Il n'a pas besoin de «faire sens», ou être grammaticalement correcte, etc. Il a juste besoin de vous rappeler le verset de la Bible.

Ainsi, par exemple, voir l'histoire idiote pour se souvenir de l'ordre des noms des enfants d'Israël qui sont venus en Egypte pour Exode 1: 1-4, et l'autre histoire de baseball stupide pour se rappeler les noms des habitants de la terre de Caanan que Dieu chasserait, dans Exode 3: 8 et 3:17. Ceux-ci sont situés dans le chapitre Questions et support section dans le livre de l'année dernière pour l'Exode 1-4.

Pour utiliser l'image, un exemple pour [Galates 1: 4](#) « [qui s'est donné lui-même pour nos péchés, afin de nous arracher du présent siècle mauvais, selon la volonté de notre Dieu et Père,](#) »

Break the verse into phrases of about 3-5 words per phrase.

- Pour l'expression, « [qui s'est donné lui-même pour nos péchés](#) », regardez la neige en bas à droite (pensez à Jésus comme notre sacrifice blanc immaculé) et le buisson épineux (nos péchés de).
- Pour l'expression, « [afin de nous arracher](#) », regardez une partie de l'ombre de l'ancienne chaîne de rochers pont près du coin gauche de l'image et d'imaginer qu'ils viennent de barreaux de la cellule de prison.
- Pour l'expression, « [du présent siècle mauvais,](#) » regarder une autre partie de l'ombre qui forme un «x» marquant l'heure actuelle.
- Pour l'expression, « [selon la volonté de notre Dieu et Père,](#) » trouver 2 places séparées dans le ciel un à regarder en disant « [Dieu](#) » et un autre endroit pour « [Père](#) ».

Quoi que vous choisissiez d'utiliser, assurez-vous d'utiliser de manière cohérente que vous essayez d'apprendre le verset.

Essayez de mettre de côté quelques minutes chaque jour pour apprendre de nouveaux versets, et revoir certains des versets plus âgés.

Étape 3: Examen

Nous avons trouvé que les versets nouvellement acquises ont besoin de plus examen que les versets que vous avez bien appris un peu plus tôt. Il semble fonctionner très bien d'avoir un examen Fibonacci type sur les versets que vous avez appris. Pour une discussion complète sur le processus d'apprentissage et d'examen, s'il vous plaît télécharger le Guide de notre Maître de notre site Web, <http://www.readyanswers.org/fr.html>

Pourquoi la Grèce?

Cette année, pour la quatrième langue, nous avons fourni une édition de la langue grecque originale. Une fois que vous avez appris les passages en utilisant ces images dans votre langue préférée moderne, vous pouvez exploiter ces connaissances pour vous aider à apprendre le grec, et se familiariser avec la Bible dans sa langue d'origine..

Pour apprendre et de retenir la compréhension du Nouveau Testament grec, il est très utile de le lire à haute voix pour vous. Pensez à sa signification et méditer en utilisant des mots grecs. Le Nouveau Testament grec disponible à partir de <http://www.laparola.net/greco/index.php> possède de belles caractéristiques. Passez la souris sur un mot et vous voyez la structure grammaticale du mot. Cliquez sur le mot pour diverses significations. Lors de l'affichage d'un segment scripturaire particulier, notez la section audio. De là, apprendre la prononciation correcte. Un autre site utile avec l'aide linguistique originale est <http://biblehub.com/>

Voici quelques livres de grammaire grecque à considérer:

New Testament Greek For Beginners, 1951
par J. Gresham Machen

A Concise Exegetical Grammar of New Testament Greek
21 décembre 2012
par J. Harold Greenlee et First Fruits Press

Pour vous aider à comprendre la critique textuelle, les règles et les méthodes d'approche du contenu des documents originaux est:

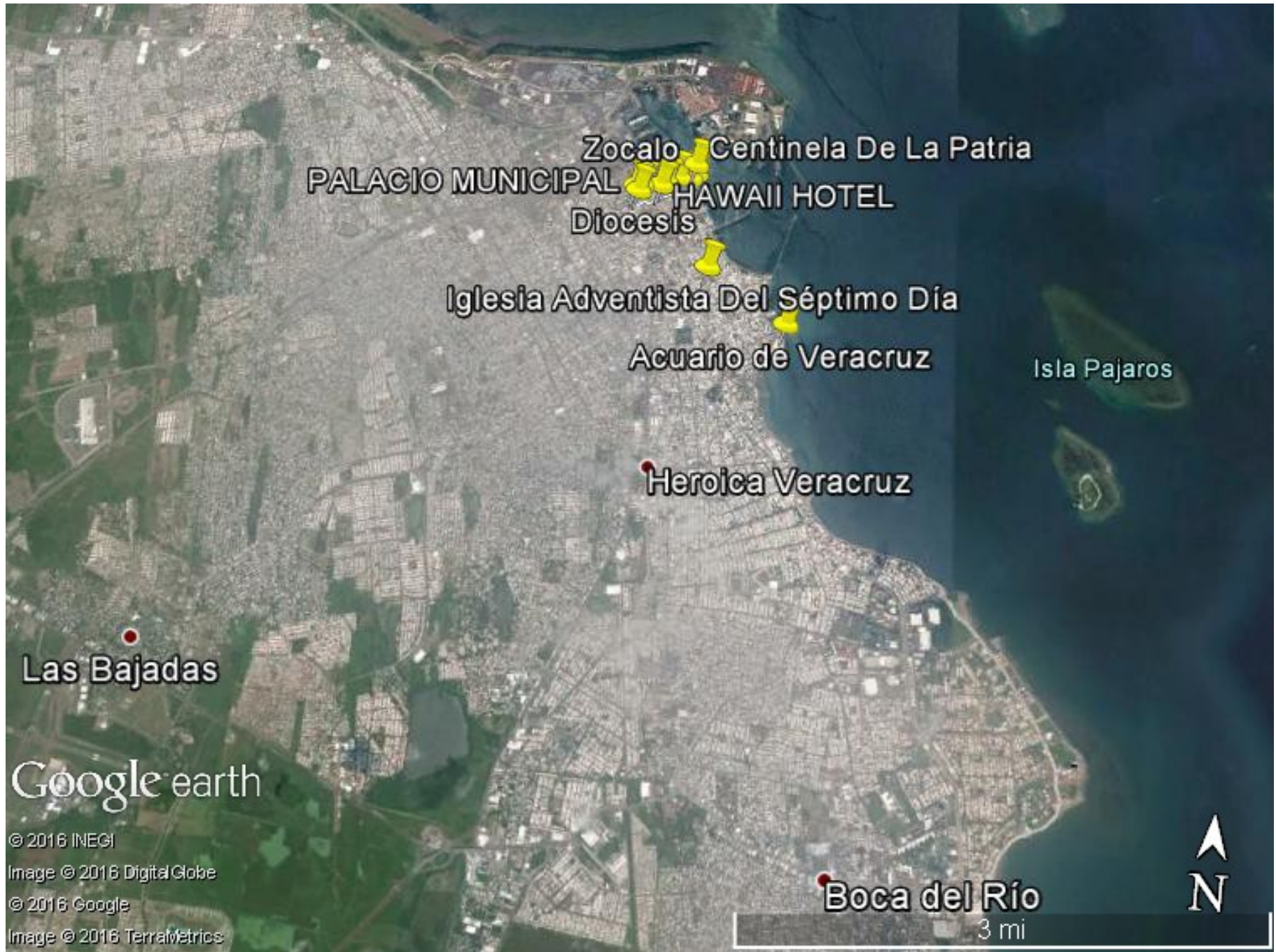
Introduction to New Testament Textual Criticism Paperback – October 1, 1993 by J. Harold Greenlee (Author)

Il est notre espoir et des prières que cela va vous aider à apprendre plus complètement plus de la Parole de Dieu.

Bill et Shelley Houser

Guide d'étude

2 Timothée 1-2







Emplacements de l'appareil photo pour versets du chapitre 2

II Timothy Chapitre 1-2 Support Veracruz, Mexique

Chapitre: Destinations

Chapitre 1: Le Malecon Port et Gran de Veracruz Ville, 18 versets

Chapitre 2: allant de la Gran Malecon au Zócalo, 26 versets

Chapitre 3: Aller à la plage et des dunes à Chacalacas, 17 Versets

Chapitre 4: Aller à l'Aquarium, 22 Versets

Pour le premier chapitre, nous vous fournirons les support pour vous d'utiliser pour chaque phrase de chaque verset, et d'essayer d'expliquer un peu comment on arrive avec les support. Ensuite, pour le chapitre deux, nous allons fournir une ou deux idées pour vous d'utiliser, et vous essayez de trouver des support pour le reste des phrases dans le verset. Il est facile, une fois que vous avez un peu de pratique, puis, les support peuvent être quelque chose qui fait sens pour vous. Plus vous pratiquez la mémorisation des versets bibliques, mieux à elle, vous deviendrez, et vous constaterez que vous pouvez en apprendre plus long et des phrases plus longues à la fois, de sorte que vous ne serez pas besoin d'autant de support par verset dans les chapitres suivants que vous avez besoin le premier chapitre.

Certaines conventions générales j'utiliser pour me aider à apprendre les versets sont les noms de Jésus et de Dieu. Pour «Jésus», «Christ», «Seigneur», «Sauveur», ou d'autres mots faisant référence à Jésus, j'essaie de trouver une croix ou un arbre à regarder. S'il y a plusieurs mots dans une rangée, comme «Jésus-Christ», ou «Jésus-Christ» ou dans le cas extrême "Jésus-Christ notre Seigneur et Sauveur», alors j'essaie vraiment difficile de trouver quelque chose qui me rappelle les premières lettres chacun de ces mots, près de l'endroit où j'ont attribué pour cette phrase. Donc, il pourrait se pencher sur la feuille ou les modèles de branche pour "J", "C", "L" et "S". Ou, d'autres formes près du sol, des vagues d'eau, etc. Si je ne peux pas trouver autre chose qui ressemble à ces questions, alors je passe plus de temps à apprendre la phrase comme une grande pensée, et de dire à plusieurs reprises que la phrase entière tout en Je regarde l'arbre ou de la forme de croix.

J'ai une convention similaire pour les mots pour «Dieu» et «Père», ou d'autres mots qui pourraient être utilisés pour représenter Dieu. Je tente de lever les yeux vers le ciel, ou au plus haut point dans l'image pour les phrases contenant une référence à Dieu. Ensuite, si elle est «Dieu le Père», je tente de regarder dans les modèles de nuages pour un "F", et un "T", si elle est «Dieu le Père». Ou, je cherche un "O" si elle est "Dieu notre Père». Encore une fois, si je ne peux pas trouver quelque chose qui me rappelle ces autres lettres, puis j'essaie vraiment difficile de pratiquer la phrase entière comme une seule unité, il obtient déposé dans mon esprit comme cette phrase.

Pour les autres expressions qui ne contiennent pas de mots sur Jésus ou Dieu, je tente de trouver quelque chose dans l'image qui est plus d'une poignée évidente pour quelque chose dans la phrase. Quelques exemples seraient à la recherche de personnes, s'il y a des noms énumérés dans le verset, ou d'un toit en pente d'un immeuble, s'il y a le mot «église», dans le verset. D'autres support peuvent être par trouver quelque chose qui rime avec un mot dans la phrase, ou a la même début du mot, comme la recherche d'un "marteau", pour le mot «malice», ou en regardant un collier, pour le mot , "malice" Ils peuvent être vraiment idiot, et ne pas besoin de donner un sens à tout le monde, mais vous. Vos support sont là pour vous aider à apprendre les versets.

Une fois que je l'ai associé les support évidentes que je vois dans le verset, alors je tente de simplement affecter les autres phrases dans un chemin ordonnée autour de l'image. Je trouve qu'il est plus facile pour moi de se rappeler le verset, si je dois tous mes support dans un chemin facile, tels que de haut en bas, ou de bas en haut, de gauche à droite, sens horaire ou antihoraire, ou au premier plan de fond, etc. donc, s'il y a une poignée évidente près du bord gauche de l'image, je tente d'attribuer la phrase avant à

quelque chose près de là, et de travailler mon chemin à travers toutes les phrases. Je vérifie mon chemin après avoir tout affecté, et si elle est pas un chemin lisse, alors je vais changer quelques-uns des points à quelque chose qui est un chemin plus lisse.

S'il y a juste absolument pas de support évidentes pour quoi que ce soit dans un verset, puis je commence simplement assigner des phrases dans l'ordre des objets que je vois, de gauche à droite, de haut en bas, etc. Avoir quelque chose à associer à une phrase est meilleure que ayant rien, même si elle est à la recherche à cette fenêtre est pour la première phrase, puis la fenêtre suivante est pour la phrase suivante, etc. Habituellement, une fois que vous commencez à attribuer les phrases, même si vous avez eu recours à juste un droit chemin affectation, vous sera généralement venir avec une sorte d'une association dans votre esprit, même si vous ne pensez pas qu'il y avait une association évidente plus tôt.

Je sais que cela peut sembler compliqué en ce moment, mais il est vraiment facile une fois que vous pratiquez un peu. Êtes-vous prêt à commencer? Commençons.

Chapitre 1: Le Malecon Port et Gran de Veracruz Ville, 18 versets

1. Paul dans la prison:

[Paul, apôtre de Jésus Christ, par la volonté de Dieu, pour annoncer la promesse de la vie qui est en Jésus Christ,](#)

Paul, apôtre de Jésus Christ par la volonté de Dieu, selon la promesse de la vie qui est en Jésus-Christ,

Pour la première phrase, la poignée évidente consiste à regarder l'homme, par le mot, "Paul". Comme il n'y a pas d'arbres dans cette cellule de prison, je vais regarder à droite dans le coin sur le côté gauche de l'image, pour le tronc d'arbre. Ensuite, puisque cela a à la fois «Jésus» et «Christ», dans la phrase, je vais faire un balayage avec mes yeux dans un modèle "J", en utilisant le coin de la cellule que l'arrière du «J», puis balayer mes yeux dans un modèle "C", en utilisant le coin de la cellule que le dos d'une jolie forme carrée "C", pour l'expression, «un apôtre de Jésus-Christ". Ensuite, je vais regarder à la lumière provenant de la fenêtre, pour l'expression, «par la volonté de Dieu». Ensuite, je vais regarder la flamme jaune de sa lampe, et de penser à la lumière = vie », pour l'expression,« selon la promesse de la vie ". Et, enfin, je vais regarder la coupe jaune devant Paul, qui est probablement son pot d'encre, mais je vais penser à cela comme une tasse de communion, pour me rappeler de la phrase, "qui est dans le Christ Jésus,". Maintenant, nous devons nous assurer que nous gardons le bon ordre. La phrase plus tôt dans ce verset était «Jésus-Christ», et la phrase à la fin du verset est «Jésus Christ». Je vais regarder l'anneau supérieur de la coupe, et remarquez une forme «C» dans la jante, et ensuite chercher un chunky "J" dans la poignée de la lampe, pour "Jésus-Christ».

2. Timothy avec Lettre de Paul, et le logo de colombe et croix:

[à Timothée, mon enfant bien-aimé: que la grâce, la miséricorde et la paix te soient données de la part de Dieu le Père et de Jésus Christ notre Seigneur!](#)

Pour Timothy, un fils bien-aimé: que la grâce, la miséricorde et la paix de Dieu le Père et Jésus-Christ notre Seigneur.

Ce verset est très similaire aux autres salutations Paul a écrit pour Galates 1: 3, Ephésiens 1: 2 Philippiens 1: 2, Colossiens 1: 2, I Timothée 1: 2

Pour ce verset, il n'y a pas beaucoup ici à regarder, je me suis donc ajouté un autre logo clip art et une scène d'une rivière par les bois pour aider avec les phrases suivantes. Regardez le jeune homme qui a reçu le rouleau de parchemin, et de penser à lui comme étant Timothy, pour l'expression, «à Timothée, un fils bien-aimé:" Maintenant, il y a trois idées semblables dans une rangée ici pour "grâce, la miséricorde, et la paix ». Regardez au clipart montrant la colombe et la croix, avec le fond violet. Vous pouvez regarder la croix pour "Grace", le blob violet pour

«miséricorde», et la colombe pour "la paix". Maintenant, vous pouvez déplacer vos yeux vers l'image des bois de la rivière, et lever les yeux vers le ciel pour l'expression, "de Dieu le Père", et maintenant regarder les arbres pour l'expression, "et Jésus-Christ notre Seigneur.". Il devrait y avoir quelques modèles dans les feuilles ou branches pour aider à vous souvenir de cette séquence de noms pour Jésus et Dieu. Si non, alors essayer d'unifier la phrase dans votre esprit, comme un seul nom long pour Jésus.

3. Google Maps de la Terre des Etats-Unis et au Mexique et clip-art de prier les mains:

[Je rends grâces à Dieu, que mes ancêtres ont servi, et que je sers avec une conscience pure, de ce que nuit et jour je me souviens continuellement de toi dans mes prières,](#)

Je remercie Dieu, que je sers avec une conscience pure, comme mes ancêtres l'ont fait, que sans cesse je me souviens de vous dans mes prières nuit et jour,

Cette image est là pour vous montrer où nous allons pour ce livre. Nous allons Veracruz, au Mexique. La première image satellite montre les États-Unis et le Mexique. Ceci est un peu similaire aux images d'ouverture pour Philippiens, cette image ne montre pas le Canada. Si vous êtes affecté à apprendre Philippiens 1-2, puis, assurez-vous de se concentrer davantage sur le Mexique pour ce verset.

Ce verset est similaire à Philippiens 1: 3-4, Clossians 1: 3

Si vous n'êtes pas affecté à Philippiens 1: 3-4, où nous avons déjà affecté le golfe du Mexique à une phrase là, alors vous pouvez tracer le «G» dans le golfe du Mexique pour la phrase, «Je remercie Dieu, "maintenant, regardez Cuba, qui est la petite île en dessous de la Floride, de la phrase," que je sers avec une conscience pure, ". Maintenant, regardez où jamais vos ancêtres sont venus, (le mien est venu du Michigan, alors je vais chercher aussi loin au nord que je peux à Kentucky), pour l'expression, «comme mes ancêtres l'ont fait," Ensuite, regardez la océan Pacifique, et de penser à la marée entrer et sortir tous les jours, sans cesse, pour l'expression, «comme sans cesse». Regardez la prière mains clip art, pour la phrase, «Je me souviens de vous dans mes prières nuit et jour,".

4. Google Maps Terre de Veracruz Zone:

[me rappelant tes larmes, et désirant te voir afin d'être rempli de joie,](#)

fortement désireux de vous voir, en étant conscient de vos larmes, que je sois rempli de joie,

Cette image est ici pour vous aider à zoomer sur l'endroit où nous allons pour ce livre. Vous pouvez regarder l'endroit pour Heroica Veracruz, et de penser que vous aimeriez vraiment y visiter, pour l'expression, «désirer grandement de vous voir,". Ensuite, regardez Tobasco, et de penser à l'hotsauce par ce nom étant si chaud, il apporte les larmes aux yeux, pour l'expression, «être conscient de vos larmes». Maintenant, regardez la zone de plage par Tobasco et penser comment joyeux ce serait d'être à la plage, pour l'expression, «que je sois rempli de joie»

5. Google Maps de la Terre du Port Veracruz:

[gardant le souvenir de la foi sincère qui est en toi, qui habita d'abord dans ton aïeule Loïs et dans ta mère Eunice, et qui, j'en suis persuadé, habite aussi en toi.](#)

quand je l'appelle souvenir de la foi sincère qui est en toi, qui habita d'abord dans ton aïeule Loïs et ta mère Eunice, et je suis persuadé est en vous aussi.

Il y a un verset similaire dans Colossiens 1: 4,

En continuant à agrandir notre destination: Celui-ci commence à montrer quelques-uns des endroits que nous allons visiter.

Nous ne présentera le septième jour Église adventiste comme un arrêt séparé, mais je montre ici pour vous, afin que vous puissiez regarder où il est, pour vous aider à apprendre la phrase,

"quand je l'appelle souvenir de la foi authentique qui est en vous ». Ensuite, regardez les petites îles au large de la côte de Veracruz, Isla Pajaros ", ce qui pourrait vous rappeler des noms des" Lois ", et" Eunice "pour l'expression", qui a d'abord habité dans ta grand-mère Lois et ta mère Eunice, »et enfin, regarde Las Bajadas, qui est plus à l'intérieur, pour l'expression,« et je suis persuadé est en vous aussi. "

6. Puerto de Veracruz (Veracruz Port):

[C'est pourquoi je t'exhorte à ranimer le don de Dieu que tu as reçu par l'imposition de mes mains.](#)

Par conséquent, je vous rappelle à ranimer le don de Dieu qui est en toi par l'imposition de mes mains.

Cette image est le premier regard sur le port. Nous allons nous concentrer sur les trois bâtiments individuellement, plus tard. Vous pouvez diviser les phrases, et de regarder l'eau, puis les bâtiments de gauche à droite ou de droite à gauche, comme vous le souhaitez. Je vais regarder l'eau, pour la phrase: «Par conséquent, je vous rappelle" Alors, je vais regarder le bateau, et imagine que ce remue l'eau, par l'expression «à ranimer le don de Dieu "Alors, je vais regarder le plus à gauche bâtiment, pour l'expression," qui est en vous ", et le bâtiment du milieu, pour l'expression,« par l'imposition ", et le dernier bâtiment, pour la phrase, "de mes mains."

7. Veracruz Puerto Vista desde el Hôtel Emporio (Vue du port de l'Hôtel Emporio Veracruz):

[Car ce n'est pas un esprit de timidité que Dieu nous a donné, mais un esprit de force, d'amour et de sagesse.](#)

Car Dieu ne nous a pas donné un esprit de crainte, mais de puissance, d'amour et d'un esprit sain.

Il y a beaucoup de choses à regarder dans cette image. Choisissez ce qui fait le plus de sens pour vous pour ces phrases. Je pense que je vais regarder le haut du premier bâtiment par le front de mer, et d'imaginer que je pourrais avoir peur des hauteurs, pour l'expression, «Car Dieu ne nous a pas donné un esprit de peur». Maintenant, je vais regarder les grues, et de penser à la puissance dont ils ont besoin de se déplacer tout le fret qui entre dans le port, pour l'expression, "mais du pouvoir et de l'amour», et enfin, je vais regarder le bateau , et d'imaginer lui soufflant dans sa corne, pour l'expression, "et d'un esprit sain."

8. El puerto viejo y nuevo (The Old et New Port):

[N'aie donc point honte du témoignage à rendre à notre Seigneur, ni de moi son prisonnier. Mais souffre avec moi pour l'Évangile,](#)

Par conséquent, ne soyez pas honte du témoignage de notre Seigneur, ni de moi son prisonnier, mais partagent avec moi dans les souffrances de l'évangile selon la puissance de Dieu,

Cela montre le vieux port et le nouveau port. Ceci est l'une des flèches de la San Juan de Ulua, qui a été utilisé comme beaucoup de choses au fil des ans, y compris une prison.

Regardez à l'extrême gauche de l'image, au début de la San Juan de Ulua et tracer la forme de «L», la phrase, «Ne soyez donc pas honte du témoignage de notre Seigneur». Maintenant, regardez le niveau haut de la flèche, et imaginez la cellule de la prison de Paul est là-haut, pour l'expression, "ni de moi son prisonnier". Maintenant, regardez le deuxième niveau vers le bas, et imaginez que cela va être votre cellule de prison, lorsque vous partagez dans les souffrances de Paul, pour l'expression, "mais partagent avec moi dans les souffrances pour l'Évangile".

Maintenant, regardez la petite tour de l'énergie électrique par le bâtiment gris en arrière-plan, pour l'expression ", selon la puissance de Dieu,"

9. Grúas en el puerto (grues du port):

par la puissance de Dieu qui nous a sauvés, et nous a adressé une sainte vocation, non à cause de nos oeuvres, mais selon son propre dessein, et selon la grâce qui nous a été donnée en Jésus Christ avant les temps éternels,

qui nous a sauvés et nous a appelés d'un saint appel, non selon nos œuvres, mais selon son propre dessein, et la grâce qui nous a été donnée en Jésus-Christ avant le temps,

La poignée évidente pour moi est le petit buisson, pour l'expression, «en Jésus-Christ". Il y a un peu d'une forme de «C» dans le rebord en béton réunion avec le trottoir, et un peu d'une forme de «J» avec le dos d'une chaise, et le haut de la table en face de la brousse. Je peux aussi utiliser le rond, pilier blanc à la droite de l'image pour me rappeler d'une horloge, pour l'expression, "avant le début du temps." Donc, depuis que je suis se retrouver sur le côté droit de l'image, je dois trouver des endroits avant que sur la gauche, et en allant vers la droite, pour les phrases avant que ces deux derniers. Donc, je vais regarder le trottoir en béton, près du côté gauche, et d'imaginer il y a quelqu'un noyade, puis imaginer quelqu'un d'autre sautant du bord en béton pour le sauver, pour l'expression, «qui nous a sauvés». Maintenant, prenez le quai gauche avec la jante jaune, et imaginez quelqu'un appelle sur son téléphone cellulaire pour avoir une ambulance venir chercher la personne qui se noie ,, pour la phrase "et nous a appelés d'un saint appel,". Maintenant, regardez l'un des bateaux ou des grues, et de penser à tout le travail qu'ils font, pour l'expression «non selon nos œuvres,". Regardez le prochain bateau sur, pour l'expression, "mais selon son propre dessein, et la grâce", et le bateau suivant ou grue au-dessus, pour l'expression, "qui nous a été donné". Maintenant, regardez le petit buisson, et notez le «C» et «J», comme décrit ci-dessus, pour l'expression, «en Jésus-Christ", et le pilier supérieur blanc, pour l'expression, "avant le début du temps,"

10. Pequeño faro en el contexto (Small Beacon in Context):

et qui a été manifestée maintenant par l'apparition de notre Sauveur Jésus Christ, qui a détruit la mort et a mis en évidence la vie et l'immortalité par l'Évangile.

mais il a été révélé par l'apparition de notre Sauveur Jésus-Christ, qui a détruit la mort et apporté la vie et l'immortalité par l'Évangile,

Celui-ci a la poignée évidente du phare de la phrase, "et a apporté la vie et l'immortalité par l'Évangile». Voilà un peu plus d'une phrase que nous avons attribuons, donc il peut être un peu exagéré pour vous. Si vous pratiquez le dire 3 ou 4 fois comme une longue phrase, il deviendra plus facile à retenir pour vous comme une seule unité. Si cela est encore trop pour vous, alors il suffit d'utiliser le phare pour la dernière partie de la phrase, «à la lumière par l'Évangile». Maintenant, puisque c'est à l'arrière de l'image, et il y a beaucoup de choses à regarder en avant-plan de l'image, nous allons trouver quelque chose de plus près, et de travailler notre chemin de retour vers le phare, pour le reste des phrases. Je vais regarder la brousse et tache sombre sur le droit de premier plan de l'image, et d'imaginer quelqu'un se tient là, et sur le point de sauter dans la lumière, pour l'expression, "mais il a été révélé". Maintenant, je vais me concentrer sur les feuilles vertes à droite au bord de la tache sombre, et d'utiliser les ovales au bas de la page pour être mon "O" pour aider à me rappeler qu'il est «notre Sauveur, Jésus-Christ», pour l'expression, "par l'apparition de notre Sauveur Jésus-Christ,". Maintenant, trouver quelque chose qui vous aidera à penser à l'abolition de la mort, ce qui pourrait être les bouteilles bleues, (ils ont de l'eau de la vie en eux!), "Qui a détruit la mort" et maintenant, regardez le long du mur de pierre avant d'arriver à la phare, pour l'expression, "et de la vie et de l'immortalité apporté», et enfin, au phare, pour l'expression, «à la lumière à travers l'évangile,"

11. Monumnet "Centinela De La Patria" (Protecteur de la Patrie):

C'est pour cet Évangile que j'ai été établi prédicateur et apôtre, chargé d'instruire les païens.

à laquelle je fus nommé prédicateur, apôtre et docteur des Gentils.

Ceci est une statue qui se trouve à la fin de l'allée Gran Malecon. Vous pouvez choisir l'un des

hommes à regarder pour la phrase, "à laquelle je fus nommé prédicateur». Ensuite, regardez le prochain homme pour l'expression, «apôtre», et le dernier homme sur la statue, pour l'expression, "et un enseignant des Gentils.". Si vous avez besoin de briser la phrase après «professeur», vous pouvez alors regarder en haut du monument, pour la dernière partie de la phrase, «des Gentils».

12. Torre de Pemex Veracruz (Pemex tour, Veracruz) la nuit:

Et c'est à cause de cela que je souffre ces choses; mais j'en ai point honte, car je sais en qui j'ai cru, et je suis persuadé qu'il a la puissance de garder mon dépôt jusqu'à ce jour-là.

Pour cette raison, je souffre ces choses; néanmoins, je ne suis pas honte, car je sais que je l'ai cru et je suis persuadé qu'il est en mesure de garder ce que je me suis engagé à Lui jusqu'à ce jour.

Je pense que cela est un immeuble de bureaux ici au port. Vous pouvez regarder la voiture de police, et d'imaginer Paul traîné en prison dans la voiture de police, pour l'expression, «Pour cette raison, je souffre ces choses;". Maintenant, vous pouvez regarder le groupe de personnes assises sur les bancs de la voiture de police, et imaginez Paul encore témoin à eux, pour l'expression, "néanmoins, je ne suis pas honte," Ensuite, vous pouvez regarder l'un des postes de lumière, pour l'expression, «car je sais que je l'ai cru», maintenant, regardez le bâtiment Pemex, et de réfléchir à tous les documents qui sont gardés en sécurité là-bas, pour l'expression, "et je suis persuadé qu'il est en mesure de garder ce que je me suis engagé à Lui ». Et maintenant, lever les yeux vers le ciel sombre, et je pense qu'il sera sombre jusqu'à ce jour, car l'expression «jusqu'à ce jour."

13. Faro Venustiano Carranza (Venustiano Carranza Lighthouse):

Retiens dans la foi et dans la charité qui est en Jésus Christ le modèle des saines paroles que tu as reçues de moi.

Retiens le modèle des mots sonores que vous avez entendu parler de moi, dans la foi et l'amour qui sont en Jésus-Christ.

Ce bâtiment a un phare en elle, et est également le siège de la marine. Il y a une statue de Venustiano Carranza, le premier président de la nouvelle République, 1917-1920.

Vous pouvez regarder la statue de M. Carranza, pour l'expression, «retenir le modèle des saines paroles que tu as entendu de moi». (Si cela est trop à un moment, puis regarder les marches devant la statue de la phrase, "Retiens le motif", puis regardez à la tête de la statue, pour l'expression, «des saines paroles que tu as entendues de moi ".) maintenant, regardez le camion de pompiers, et penser aux pompiers de se lever là pour aider les gens sur le toit, pour l'expression« dans la foi et l'amour », et maintenant regarder les arbres sur le côté droit de l'image de la phrase, "qui sont en Jésus-Christ."

14. Hôtel Emporio:

Garde le bon dépôt, par le Saint Esprit qui habite en nous.

Cette bonne chose qui a été engagé à vous, gardez par le Saint-Esprit qui habite en nous.

Cette image est le prochain bâtiment vers le bas du phare sur le Malecon. Vous pouvez également utiliser la poignée évidente de celui-ci étant un hôtel où les gens restent, ou demeurer, pour l'expression, «qui habite en nous». Donc, nous allons travailler du premier plan à fond dans l'attribution des premières phrases. Il y a un tas de ballons au milieu à droite avant, que l'on peut attribuer la phrase «Cette bonne chose qui a été engagé à vous». Ensuite, regardez dans la rue à tous les voitures colorées, pour l'expression, «garder par le Saint-Esprit", puis, regardez à l'hôtel, pour l'expression, «qui habite en nous."

15. Sculpture "El Esfuerzo" (l'effort):

[Tu sais que tous ceux qui sont en Asie m'ont abandonné, entre autres Phygelle et Hermogène.](#)
Cela vous le savez, que tous ceux en Asie se sont détournés de moi, parmi lesquels se trouvent Phygelle et Hermogène.

Ceci est le seul verset qui mentionne ces deux hommes. Puisque ce sont des statues d'hommes de travail, et non pas censé être une personne en particulier, nous ne pourrions pas l'esprit de les affecter à des noms de ces hommes. Vous pouvez utiliser la poignée évidente de regarder le dos d'un homme pour l'expression, «que tous ceux en Asie se sont détournés de moi." Ensuite, regardez le dos de l'autre homme pour l'expression, "parmi lesquels sont Phygelle", et regarder l'homme en face de nous pour l'expression, "et Hermogène". Donc, il semble que le flux est le meilleur de droite à gauche. Vous pouvez regarder la plaque d'information dans la partie inférieure droite de la statue, pour l'expression «Ce que vous savez".

16. Vendedor ambulante (rue inventeur) au Port:

[Que le Seigneur répande sa miséricorde sur la maison d'Onésiphore, car il m'a souvent consolé, et il n'a pas eu honte de mes chaînes;](#)

Le Seigneur accorde la miséricorde à la maison d'Onésiphore, car il m'a souvent consolé, et il n'a pas honte de ma chaîne;

Onésiphore sera mentionné à nouveau dans 2 Timothée 4:19

Il y a trois support évidentes pour ces trois phrases. Regardez l'homme derrière le chariot de nourriture, et de penser à lui comme Onésiphore, pour l'expression, «Le Seigneur accorde la miséricorde à la maison d'Onésiphore,". Maintenant, regardez le panier alimentaire ou les deux clients, pour l'expression, «car il m'a souvent consolé," et maintenant, regardez la porte de la chaîne sur le côté gauche de l'image, pour l'expression, "et n'a pas honte de ma chaîne; "

17. Banera mexicana (Drapeau mexicain):

[au contraire, lorsqu'il est venu à Rome, il m'a cherché avec beaucoup d'empressement, et il m'a trouvé.](#)

mais quand il est arrivé à Rome, il m'a cherché avec beaucoup de zèle et il m'a trouvé.

Ceci est une image du port et de la plage. Vous pouvez consulter le drapeau mexicain, et pense que cela est vraiment le port pour Rome, et Onésiphore arrivant dans le port, pour l'expression, "mais quand il est arrivé à Rome,". Maintenant, regardez tous les gens dans la piscine du port, et en choisir un, pour l'expression, «il m'a cherché avec beaucoup de zèle et il m'a trouvé.".

18. Vista al norte del puerto (Nord Vue de Port):

[Que le Seigneur lui donne d'obtenir miséricorde auprès du Seigneur en ce jour-là. Tu sais mieux que personne combien de services il m'a rendus à Ephèse.](#)

Le Seigneur veuille à lui qu'il peut obtenir miséricorde auprès du Seigneur en ce jour-et vous savez très bien combien de façons qu'il servait pour moi à Ephèse.

Voici une photo du port du port, North View. Il n'y a pas beaucoup qui peut être utilisé comme support naturelles, sauf peut-être le bâtiment en arrière-plan qui a tous les arcs et les fenêtres. Cela ressemble à l'architecture à Ephèse. Vous pouvez penser que ce serait peut-être une maison ou un hôpital à Ephèse, où Onésiphore son ministère à Paul, pour l'expression, "qu'il servait pour moi à Ephèse." Alors, allons-y du premier plan à fond avec cette image. Regardez le grand homme avec la coupe rouge à la main, pour la phrase: «Le Seigneur subvention pour lui" Maintenant, regardez les parapluies, et je pense qu'ils fournissent une certaine miséricorde de la chaleur du soleil, de la phrase, "que il peut obtenir miséricorde auprès du Seigneur en ce Day- ". Maintenant, regardez le groupe loin des nageurs, et pensez que vous ne pouvez pas voir qui ils sont très bien, pour l'expression, "et vous savez très bien". Maintenant, regardez le premier bâtiment inférieur, et de penser à combien de fenêtres sont là, pour l'expression, «combien de

façons". Enfin, regardez le bâtiment principal de deux étages dans le fond, pour l'expression, "qu'il servait pour moi à Ephèse."

Pour le chapitre 2, nous allons fournir une ou deux idées majeures pour les support pour le verset, et vous venez avec support pour le reste des phrases. Comme vous le mieux à mémoriser, vous serez en mesure d'apprendre plus de mots par phrase, et par conséquent, besoin de moins en moins de support par verset. Êtes-vous prêt? Commençons.

Chapitre 2: allant de la Gran Malecon au Zócalo, 26 versets

1. Google Satellite Carte de l'Hôtel Emporio au Zócalo:

[Toi donc, mon enfant, fortifie-toi dans la grâce qui est en Jésus Christ.](#)

Vous donc, mon fils, sois fort dans la grâce qui est en Jésus-Christ.

Cette image est là pour vous montrer le chemin que nous allons prendre de la Gran Malecon vers le Zócalo. Le Zócalo est la place principale de la ville pour Veracruz. Nous en vedette la statue Centinela de la Patria, la Torre de Pemex, le Faro de Venustiano et l'Hôtel Emporio dans le premier chapitre. Maintenant, nous allons continuer dans la rue, et plus à l'Zócalo. Il existe deux grands bâtiments qui composent les coins du Zócalo: Le Palacio Municipalo, et la cathédrale Diocèses. Donc, utilisez ce verset pour apprendre les trois prochaines destinations: le Gran Cafe 'de La Parroquia, l'Hôtel Hawaii, puis la vue d'ensemble de la première image, il est pour le Zócalo en 1829.

Donc, scanner vos yeux sur le chemin, en remarquant les noms des broches pendant que vous dites le verset: «Vous donc, mon fils, sois fort dans la grâce qui est en Jésus-Christ."

2. Gran Café de la Parroquia:

[Et ce que tu as entendu de moi en présence de beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles, qui soient capables de l'enseigner aussi à d'autres.](#)

Et les choses que vous avez entendu de moi beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles qui seront en mesure d'enseigner aux autres aussi.

Cette image est ici, parce qu'il est la prochaine boutique majeure vers le bas de l'Hôtel Emporio, qui nous avons présenté dans le premier chapitre. Il est le plus ancien café continue à Veracruz, et est tout à fait un point de repère en lui-même. Vous pouvez penser à des gens qui se réunissent dans ce café, pour parler de tous les derniers potins autour de la ville, et qu'ils seraient parler de Paul, si cela était à Rome, pour l'expression, "Et ce que tu as entendu de moi parmi de nombreux témoins ". Vous pouvez regarder le parking, et regarder les gens à venir dans le restaurant pour le "engagent à des hommes fidèles», et de regarder la porte du restaurant et de réfléchir à tous les serveurs et serveuses qui ont besoin d'être formés pour la dernière phrase. Ou, venir avec ce que vous pensez est le meilleur pour ces phrases.

3. Hôtel Hawaii:

[Souffre avec moi, comme un bon soldat de Jésus Christ.](#)

Vous devez donc supporter les épreuves comme un bon soldat de Jésus-Christ.

Cette image est ici parce qu'il est le prochain grand bâtiment va le Zócalo. Il ressemble un peu à une flèche en haut. Je ne vois pas de support évidentes pour celui-ci, à l'exception que la flèche pourrait me rappeler la phrase, "comme un bon soldat de Jésus-Christ". Alors, regardez autre chose plus bas dans l'image, pour l'expression, «Vous devez donc supporter les difficultés". Vous pouvez regarder les bords de l'hôtel, et imaginez que vous aviez besoin de monter à l'extérieur du bâtiment, ou quelque chose comme ça.

4. Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Main Plaza de Veracruz):
[Il n'est pas de soldat qui s'embarrasse des affaires de la vie, s'il veut plaire à celui qui l'a enrôlé;](#)
Personne engagée dans la guerre s'embarrasse les affaires de cette vie, qu'il peut lui plaire qui l'a enrôlé comme soldat.

Les prochaines 6 photos seront en vedette le Zócalo, et comment il a changé au fil des ans. Ceci est la première image que je pouvais trouver, datant de 1829. Nous allons progresser dans le temps pour les prochaines images, au lieu de progresser dans l'espace, le long de la rue. Donc, notez ce qui est en train de changer sur le Zócalo. Celui-ci a des chevaux et des poussettes, et vous pouvez penser de soldats marchant à travers la ville, car il est mis en place pour celui-ci. Les premiers bâtiments qui composent le Zócalo étaient l'église (à droite), le Palacio Municipalo (Moyen), et l'Hôtel Imperial (à gauche).

5. Zócalo de Veracruz, 1867, une photo en noir et blanc montrant plus de construction dans le centre:
[et l'athlète n'est pas couronné, s'il n'a combattu suivant les règles.](#)
Et aussi si quelqu'un participe à l'athlétisme, il n'a pas couronné à moins qu'il ne participe selon les règles.

Celui-ci commence à montrer une partie de la construction des rues et des arbres de la partie médiane entre les principaux bâtiments ressemblant à un parc. Cela semble être un peu d'une vue arrière de cela, mais il faut noter la construction.

6. Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (conception de jardin):
[Il faut que le laboureur travaille avant de recueillir les fruits.](#)
L'agriculteur travailleur doit être le premier à partager les cultures.

Celui-ci montre beaucoup plus des jardins et des arbres construits. Vous pouvez les utiliser comme les support évidentes pour l'agriculteur travailleur et ses cultures.

7. El Zocalo, 1910 (The Square) une photo colorisée avec le gazebo:
[Comprends ce que je dis, car le Seigneur te donnera de l'intelligence en toutes choses.](#)
Ce que je dis, et que le Seigneur vous donne la compréhension en toutes choses.

Ceci est la première image qui montre le Gazebo dans le Zócalo. Ceci est également la première image du Zócalo avec une automobile. Vous pouvez utiliser cette idée d'associer à la connaissance et à la compréhension de plus en plus d'obtenir la technologie pour les automobiles pour ce verset. Il est court, alors essayez d'apprendre tout cela comme une grande phrase.

8. Zócalo en 1966 dont plusieurs palmiers:
[Souviens-toi de Jésus Christ, issu de la postérité de David, ressuscité des morts, selon mon Évangile,](#)
Rappelez-vous que Jésus-Christ, de la semence de David, est ressuscité des morts, selon mon Évangile,

Ceci est la première image "moderne" du Zócalo, et vous pouvez voir le port est pas loin. Vous pourriez être en mesure de reconnaître la Torre de Pemex par le port en arrière-plan. Vous voudrez peut-être regarder les arbres pour "Rappelez-vous que Jésus-Christ», et les autres plantes, ce qui aurait des semences, pour l'expression "de la semence de David". Vous pouvez également regarder l'arbre qui a les fleurs roses, et de penser à une nouvelle vie d'entre les morts, pour l'expression, "a été ressuscité des morts". Voyez ce que vous pouvez trouver pour "selon mon Évangile».

9. Zócalo en 2006 dans la nuit:

[pour lequel je souffre jusqu'à être lié comme un malfaiteur. Mais la parole de Dieu n'est pas liée.](#)
pour lequel je souffre du mal comme un malfaiteur, même au point de chaînes; mais la parole de Dieu ne soit pas enchaîné.

Ceci est une vue de la Zocalo au-dessus du Palacio Municipal éventuellement de sa tour. Ce verset mentionne des «chaînes» et «enchaînés», alors essayez de regarder quelques-unes de ces branches d'arbres, et d'imaginer qu'ils sont des chaînes.

10. Palacio Municipal (hôtel de ville) peint en blanc et brun. Parfois, ce bâtiment est blanc, bleu ou orange:

[C'est pourquoi je supporte tout à cause des élus, afin qu'eux aussi obtiennent le salut qui est en Jésus Christ, avec la gloire éternelle.](#)

Par conséquent, je supporte tout pour l'amour des élus, afin qu'eux aussi obtiennent le salut qui est en Jésus-Christ avec la gloire éternelle.

Vous pouvez penser du bâtiment gouvernemental Municipal, quand ils organisent des élections, pour l'expression, «pourquoi je supporte toutes les choses pour le bien des élus." Vous pouvez regarder l'arbre de palme pour l'expression, "qu'ils peuvent également obtenir le salut qui est en Jésus-Christ », et regardez les lumières sur le bâtiment, ou réfléchi sur les trottoirs pour la phrase« avec la gloire éternelle ».

11. Palacio Municipal avec plus d'arbres Zócalo, et les bâtiments de coin: (Palacio est orange ici)

[Cette parole est certaine: Si nous sommes morts avec lui, nous vivrons aussi avec lui;](#)

Cette parole est certaine: Si nous sommes morts avec Lui, nous vivrons aussi avec Lui.

Les arbres verts luxuriants dans ce centre-ville peuvent vous aider à mémoriser la phrase:

«Nous vivrons aussi avec lui." Donc, vous voudrez peut-être regarder les bâtiments de l'homme d'opposer cette phrase, ou regarder le trottoir, à penser d'être enterré après la mort, etc.

12. Lado noroeste del Zocalo (Nord-ouest de Side Plaza) avec des bâtiments bleus:

[si nous persévérons, nous régnerons aussi avec lui; si nous le renions, lui aussi nous reniera;](#)

Si nous persévérons, nous régnerons aussi avec Lui. Si nous le renions, lui aussi nous reniera.

Cela fait partie d'un gros plan montrant les bâtiments bleus sur le côté du Palacio Municipal. Le bleu est souvent associée à la royauté, de sorte que vous pouvez regarder les bâtiments bleus pour la première phrase: «Si nous persévérons, nous régnerons aussi avec Lui." Maintenant, regardez ailleurs, le contraire phrase de pensée, «Si nous le renions , lui aussi nous reniera ".

13. Hôtel Imperial en el lado del noroeste Zócalo (Hôtel Imperial sur le côté nord-ouest de la place):

[si nous sommes infidèles, il demeure fidèle, car il ne peut se renier lui-même.](#)

Si nous sommes infidèles, il demeure fidèle; Il ne peut pas renier lui-même.

Le prochain bâtiment autour de la place est cet Hôtel Imperial, qui a été ici depuis les premiers temps du Zócalo. Vous pouvez regarder ce signe d'hôtel pour la phrase, "Il reste fidèle". Vous pouvez regarder les tables à l'extérieur, et que la mise en place d'une date pour rencontrer votre ami là-bas, et vous êtes en attente, mais l'ami ne se présente jamais, la phrase: «Si nous sommes infidèles". Maintenant, puisque vous êtes à la recherche de bas en haut, peut-être, vous voudrez peut-être regarder les deuxièmes balcons de l'histoire, de la phrase, "Il ne peut pas se refuser".

14. Magasins de vêtements:

Rappelle ces choses, en conjurant devant Dieu qu'on évite les disputes de mots, qui ne servent qu'à la ruine de ceux qui écoutent.

Rappelez-leur de ces choses, en conjurant devant le Seigneur de ne pas viser des mots qui ne servent à la ruine des auditeurs.

Vous pouvez utiliser les doubles significations de certains de ces mots dans ces phrases, "les charger", ou "sans but lucratif", et les associer à l'opération de la boutique de vêtements ici.

Vous pouvez regarder les gens faisant des achats au magasin pour être les auditeurs.

15. Diocèse de Veracruz (église centrale de Veracruz) sur le côté sud-est du Zócalo:

Soyez diligent toi de te présenter à Dieu, un travailleur qui n'a pas besoin d'avoir honte, qui dispense droitement la parole de la vérité.

Efforce-toi de te présenter devant Dieu comme un homme éprouvé, un ouvrier qui n'a point à rougir, qui dispense droitement la parole de la vérité.

Nous poursuivons notre chemin autour du Zócalo, et maintenant nous voyons l'église.

Vous pouvez utiliser le bâtiment de l'église pour associer les idées d'être un travailleur pour Dieu, et dispense droitement la parole de la vérité. Regardez un autre, une partie spécifique du bâtiment pour chaque phrase vous vous séparez de ce verset. La cathédrale a été rénové en 2008 et 2013, de sorte que plus tard, vous verrez une très blanche, extérieur propre pour cette église. Pour ce verset, cependant, il est une image de l'église avant la rénovation.

16. Diocèse de Veracruz (église centrale de Veracruz) montrant coin est du Zócalo où la surface d'un mur jaune est altérée:

Évite les discours vains et profanes; car ceux qui les tiennent avanceront toujours plus dans l'impiété, et leur parole rongera comme la gangrène.

Evite discours vains et profanes, car ils augmenteront à plus impiété.

Vous pouvez consulter le groupe de personnes dans le foreground, et les imaginer avoir des conversations qui comprendrait «profane et babillages oisifs». Maintenant, regardez l'arrière-plan, dans le coin gauche, où les murs de plus en plus besoin de la peinture (en regardant de droite à gauche), pour l'expression, «car ils augmenteront à plus impiété».

17. Vue rapprochée de ce jaune tanné mur:

De ce nombre sont Hyménée et Philète,

Et leur message se répandra comme le cancer. Hyménée et Philète sont de ce genre,

Ceci est une vue rapprochée de ce dernier mur dans le coin qui doit être réparé. Il peut vous rappeler d'un cancer qui se répand. Vous pouvez regarder chaque trou de la porte ou fenêtre ouverte là, les noms des deux hommes.

18. Catedral del Puerto de restauration Veracruz 2008/2013 (port de la cathédrale de Veracruz restauré):

qui se sont détournés de la vérité, disant que la résurrection est déjà arrivée, et qui renversent le foi de quelques uns.

qui se sont égarés sur la vérité, disant que la résurrection est déjà passé; et ils renversent la foi de quelques-uns.

Vous pouvez associer l'idée de ce nouveau bâtiment de l'église propre, par rapport à l'ancienne, en décomposition façade »que vous avez vu dans l'image plus tôt, avec l'idée de la résurrection. Vous pouvez également utiliser le point image de vue, remarquant le spectateur regarde comme

ils sont sur-dessus des gens dans la rue, ou pourraient jeter certaines personnes du haut de l'église, pour l'expression, "et ils jettent sur la foi de certains."

19. El autel maire del catedral (de la cathédrale haute alter):

Néanmoins, le solide fondement de Dieu reste debout, avec ces paroles qui lui servent de sceau: [Le Seigneur connaît ceux qui lui appartiennent; et: Quiconque prononce le nom du Seigneur, qu'il s'éloigne de l'iniquité.](#)

Néanmoins, le solide fondement de Dieu demeure, ayant ce sceau: «Le Seigneur connaît ceux qui sont siens» et, «Que tous ceux qui se réclament du nom du Christ de l'iniquité."

Maintenant, nous allons à l'étape intérieur de la cathédrale pour les prochaines photos. Cette première montre un grand sanctuaire de pilier de Jésus sur la croix. Vous pouvez consulter la base de ce pilier / sanctuaire, pour la première phrase, puis regarder la statue de Jésus debout pour la phrase: «Le Seigneur connaît ceux qui sont siens», puis à l'intérieur du sanctuaire de Jésus sur la traverser, pour l'expression, "et que tout le monde qui nomme le nom du Christ de l'iniquité." Ou, tout ce que vous pensez est le meilleur pour ces phrases.

20. Autel maire en contexto (modifier haut dans le contexte) avec plus de plafonds et arcs:

[Dans une grande maison, il n'y a pas seulement des vases d'or et d'argent, mais il y en a aussi de bois et de terre; les uns sont des vases d'honneur, et les autres sont d'un usage vil.](#)

Mais dans une grande maison il n'y a pas seulement des vases d'or et d'argent, mais aussi de bois et d'argile, certains pour l'honneur et certains pour le déshonneur.

Vous pouvez regarder autour de cette «grande maison», et trouver des articles qui vous rappelle de «l'or et l'argent, mais aussi de bois et d'argile". Choisissez quelque chose que vous pensez serait «certains pour l'honneur, et certains pour le déshonneur."

21. Fuente a circa del Inglesia (Fontaine par l'église):

[Si donc quelqu'un se conserve pur, en s'abstenant de ces choses, il sera un vase d'honneur, sanctifié, utile à son maître, propre à toute bonne oeuvre.](#)

Par conséquent, si quelqu'un se purifie de ce dernier, il sera un vase d'honneur, sanctifié et utile pour le Maître, préparé pour toute bonne œuvre.

Cette fontaine qui est à l'église peut être la poignée évidente pour la première phrase. Peut-être vous pouvez consulter le groupe de personnes qui peuvent être des étudiants, et de penser à eux "utiles pour le maître, préparé pour toute bonne œuvre." Regardez ailleurs pour les autres mots de ce verset.

22. Groupe d'adolescents à Nuit:

[Fuis les passions de la jeunesse, et recherche la justice, la foi, la charité, la paix, avec ceux qui invoquent le Seigneur d'un coeur pur.](#)

Fuyez cupidités aussi jeune; recherche la justice, la foi, l'amour, la paix avec ceux qui invoquent le Seigneur d'un cœur pur.

La poignée évidente pour ce verset est de regarder le groupe d'adolescents pour la première phrase, «Fuis les passions de la jeunesse". La prochaine liste des vertus peut être affecté à d'autres groupes de personnes de gauche à droite, ou les différents bâtiments autour du Zócalo, ou pour les poteaux d'éclairage, etc.

23. Trois hommes en chemise blanche:

[Repousse les discussions folles et inutiles, sachant qu'elles font naître des querelles.](#)

Mais éviter les conflits insensés et ignorants, sachant qu'elles font naître des querelles.

L'expression de l'homme peut être une poignée évidente pour soit "Mais éviter les conflits insensés et ignorants», mais aussi peut-être encore mieux pour l'expression, «sachant que font naître des querelles.". Regardez ailleurs dans la photo pour l'autre phrase que vous n'attribuez pas à lui.

24. Marimba Joueurs:

Or, il ne faut pas qu'un serviteur du Seigneur ait des querelles; il doit, au contraire, avoir de la condescendance pour tous, être propre à enseigner, doué de patience;

Et un serviteur du Seigneur ne doit pas se quereller, mais être doux à tous, capable d'enseigner, patient,

La poignée évidente pour celui-ci est de regarder le vieux monsieur jouant le marimba, et d'imaginer qu'il est un professeur de musique, pour l'autre jeune joueur qui joue avec lui. Vous pouvez regarder pour lui l'expression, "mais être doux à tous, capable d'enseigner, patient." Vous pouvez regarder le jeune homme, pour la première phrase, ou de regarder autre chose qui vous convient.

25. Vue d'angle Cut de Zócalo: Deux personnes marchant

il doit redresser avec douceur les adversaires, dans l'espérance que Dieu leur donnera la repentance pour arriver à la connaissance de la vérité,

dans l'humilité de corriger ceux qui sont dans l'opposition, si Dieu peut leur accorder la repentance, afin qu'ils puissent connaître la vérité,

Le manche évident pour celui-ci, est que les côtés opposés de la Zócalo peut être vu à travers cette diagonale. Regardez droit dans l'image vers le côté opposé, pour l'expression, «dans l'humilité de corriger ceux qui sont dans l'opposition, ". Maintenant, regardez à l'un des groupes de personnes pour l'expression, «si Dieu peut leur accorder le repentir» et de regarder le groupe d'autres personnes, pour l'expression, "afin qu'ils puissent connaître la vérité."

26. Légende de la vanille:

et que, revenus à leur bon sens, ils se dégageront des pièges du diable, qui s'est emparé d'eux pour les soumettre à sa volonté.

et qu'ils peuvent venir à leurs sens et d'échapper au piège du diable, après avoir été pris en otage par lui pour faire sa volonté.

Regardez les noeuds de l'une des personnes pour "et qu'ils peuvent venir à leurs sens». Regardez les oiseaux qui cherchent diaboliques pour "et échapper au piège du diable». Regardez l'un des autres oiseaux imaginer qu'il a été fait prisonnier par le premier oiseau pour "avoir été fait prisonnier par lui». Maintenant, regardez l'imagination des oiseaux finale, il est forcé de faire la volonté du premier oiseau, "pour faire sa volonté."

2 Timothée 1-2 Index Chapitre Veracruz, Mexique

Chapitre: Destinations

Chapter 1: The Port and Gran Malecon of Veracruz City, 18 verses

Chapter 2: Going from the Gran Malecon to the Zócalo, 26 verses

Chapter 3: Going to the Beach and Dunes at Chacalacas, 17 Verses

Chapter 4: Going to the Aquarium, 22 Verses

Chapitre 1: Le Malecon Port et Gran de Veracruz Ville, 18 versets

1. Paul dans la prison:
Paul, apôtre de Jésus Christ, par la volonté de Dieu, pour annoncer la promesse de la vie qui est en Jésus Christ,
2. Timothy avec Lettre de Paul, et le logo de colombe et croix:
à Timothée, mon enfant bien-aimé: que la grâce, la miséricorde et la paix te soient données de la part de Dieu le Père et de Jésus Christ notre Seigneur!
3. Google Maps de la Terre des Etats-Unis et le Mexique:
Je rends grâces à Dieu, que mes ancêtres ont servi, et que je sers avec une conscience pure, de ce que nuit et jour je me souviens continuellement de toi dans mes prières,
4. Google Maps Terre de Veracruz Zone:
me rappelant tes larmes, et désirant te voir afin d'être rempli de joie,
5. Google Maps Terre du Port Veracruz:
gardant le souvenir de la foi sincère qui est en toi, qui habita d'abord dans ton aïeule Loïs et dans ta mère Eunice, et qui, j'en suis persuadé, habite aussi en toi.
6. Puerto de Veracruz (Veracruz Port):
C'est pourquoi je t'exhorte à ranimer le don de Dieu que tu as reçu par l'imposition de mes mains.
7. Veracruz Puerto Vista desde el Hôtel Emporio (Vue du port de l'Hôtel Emporio Veracruz):
Car ce n'est pas un esprit de timidité que Dieu nous a donné, mais un esprit de force, d'amour et de sagesse.
8. El puerto viejo y nuevo (The Old et New Port):
N'aie donc point honte du témoignage à rendre à notre Seigneur, ni de moi son prisonnier. Mais souffre avec moi pour l'Évangile,
9. Grúas en el puerto (grues du port):
par la puissance de Dieu qui nous a sauvés, et nous a adressé une sainte vocation, non à cause de nos oeuvres, mais selon son propre dessein, et selon la grâce qui nous a été donnée en Jésus Christ avant les temps éternels,
10. Pequeño faro en el contexto (Small Beacon in Context):
et qui a été manifestée maintenant par l'apparition de notre Sauveur Jésus Christ, qui a détruit la mort et a mis en évidence la vie et l'immortalité par l'Évangile.
11. Monumnet "Centinela De La Patria" (Protecteur de la Patrie):
C'est pour cet Évangile que j'ai été établi prédicateur et apôtre, chargé d'instruire les païens.
12. Torre de Pemex Veracruz (Pemex tour, Veracruz) la nuit:
Et c'est à cause de cela que je souffre ces choses; mais j'en ai point honte, car je sais en qui j'ai cru, et je suis persuadé qu'il a la puissance de garder mon dépôt jusqu'à ce jour-là.

13. Faro Venustiano Carranza (Venustiano Carranza Lighthouse):
Retiens dans la foi et dans la charité qui est en Jésus Christ le modèle des saines paroles que tu as reçues de moi.
14. Hôtel Emporio:
Garde le bon dépôt, par le Saint Esprit qui habite en nous.
15. Sculpture "El Esfuerzo" (l'effort):
Tu sais que tous ceux qui sont en Asie m'ont abandonné, entre autres Phygelle et Hermogène.
16. Vendedor ambulante (rue inventeur) au Port:
Que le Seigneur répande sa miséricorde sur la maison d'Onésiphore, car il m'a souvent consolé, et il n'a pas eu honte de mes chaînes;
17. Banera mexicana (Drapeau mexicain):
au contraire, lorsqu'il est venu à Rome, il m'a cherché avec beaucoup d'empressement, et il m'a trouvé.
18. Vista al norte del puerto (Nord Vue de Port):
Que le Seigneur lui donne d'obtenir miséricorde auprès du Seigneur en ce jour-là. Tu sais mieux que personne combien de services il m'a rendus à Éphèse.

Chapitre 2: allant de la Gran Malecon au Zócalo, 26 versets

1. Google Satellite Carte de l'Hôtel Emporio au Zócalo:
Toi donc, mon enfant, fortifie-toi dans la grâce qui est en Jésus Christ.
2. Gran Café 'de La Parroquia:
Et ce que tu as entendu de moi en présence de beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles, qui soient capables de l'enseigner aussi à d'autres.
3. Hôtel Hawaii:
Souffre avec moi, comme un bon soldat de Jésus Christ.
4. Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Main Plaza de Veracruz):
Il n'est pas de soldat qui s'embarrasse des affaires de la vie, s'il veut plaire à celui qui l'a enrôlé;
5. Zócalo de Veracruz, 1867, une photo en noir et blanc montrant plus de construction dans le centre:
et l'athlète n'est pas couronné, s'il n'a combattu suivant les règles.
6. Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (conception de jardin):
Il faut que le laboureur travaille avant de recueillir les fruits.
7. El Zocalo, 1910 (The Square) une photo colorisée avec le gazebo:
Comprends ce que je dis, car le Seigneur te donnera de l'intelligence en toutes choses.
8. Zócalo en 1966 dont plusieurs palmiers:
Souviens-toi de Jésus Christ, issu de la postérité de David, ressuscité des morts, selon mon Évangile,
9. Zócalo 2006 la nuit:
pour lequel je souffre jusqu'à être lié comme un malfaiteur. Mais la parole de Dieu n'est pas liée.
10. Palacio Municipal (hôtel de ville) peint en blanc et brun. Parfois, ce bâtiment est blanc, bleu ou orange:
C'est pourquoi je supporte tout à cause des élus, afin qu'eux aussi obtiennent le salut qui est en Jésus Christ, avec la gloire éternelle.
11. Palacio Municipal avec plus d'arbres Zócalo, et les bâtiments de coin: (Palacio est orange ici)
Cette parole est certaine: Si nous sommes morts avec lui, nous vivrons aussi avec lui;

12. Lado noroeste del Zocalo (Nord-ouest de Side Plaza) avec des bâtiments bleus:
si nous persévérons, nous régnerons aussi avec lui; si nous le renions, lui aussi nous reniera;
13. Hôtel Imperial:
si nous sommes infidèles, il demeure fidèle, car il ne peut se renier lui-même.
14. Magasins de vêtements:
Rappelle ces choses, en conjurant devant Dieu qu'on évite les disputes de mots, qui ne servent qu'à la ruine de ceux qui écoutent.
15. Diocesis de Veracruz (église centrale de Veracruz) sur le côté sud-est du Zócalo:
Efforce-toi de te présenter devant Dieu comme un homme éprouvé, un ouvrier qui n'a point à rougir, qui dispense droitement la parole de la vérité.
16. Diocesis de Veracruz (église centrale de Veracruz) montrant coin est du Zócalo où la surface d'un mur jaune est altérée:
Évite les discours vains et profanes; car ceux qui les tiennent avanceront toujours plus dans l'impiété, et leur parole rongera comme la gangrène.
17. Vue rapprochée de ce jaune tanné mur:
De ce nombre sont Hyménée et Philète,
18. Catedral del Puerto de Veracruz Restauration 2008/2013 (port de la cathédrale de Veracruz restauré): qui se sont égarés sur la vérité, disant que la résurrection est déjà passé; et ils renversent la foi de quelques-uns.
qui se sont détournés de la vérité, disant que la résurrection est déjà arrivée, et qui renversent le foi de quelques uns.
19. El autel maire del catedral (haute alter La cathédrale):
Néanmoins, le solide fondement de Dieu reste debout, avec ces paroles qui lui servent de sceau: Le Seigneur connaît ceux qui lui appartiennent; et: Quiconque prononce le nom du Seigneur, qu'il s'éloigne de l'iniquité.
20. maire Autel de contexto (modifier haut dans le contexte) avec plus de plafonds et arcs:
Dans une grande maison, il n'y a pas seulement des vases d'or et d'argent, mais il y en a aussi de bois et de terre; les uns sont des vases d'honneur, et les autres sont d'un usage vil.
21. Fuente a circa del Inglesia (Fontaine par l'église):
Si donc quelqu'un se conserve pur, en s'abstenant de ces choses, il sera un vase d'honneur, sanctifié, utile à son maître, propre à toute bonne oeuvre.
22. Groupe d'adolescents à Nuit:
Fuis les passions de la jeunesse, et recherche la justice, la foi, la charité, la paix, avec ceux qui invoquent le Seigneur d'un coeur pur.
23. Trois hommes en chemise blanche:
Repousse les discussions folles et inutiles, sachant qu'elles font naître des querelles.
24. Marimba Joueurs:
Or, il ne faut pas qu'un serviteur du Seigneur ait des querelles; il doit, au contraire, avoir de la condescendance pour tous, être propre à enseigner, doué de patience;
25. Vue de coin Cut de Zócalo: Deux personnes marchant
il doit redresser avec douceur les adversaires, dans l'espérance que Dieu leur donnera la repentance pour arriver à la connaissance de la vérité,
26. Legend of Vanilla:
et que, revenus à leur bon sens, ils se dégageront des pièges du diable, qui s'est emparé d'eux pour les soumettre à sa volonté.

Questions: Colossiens Chapitres 1-2

Vous pouvez également trouver des questions utiles aux adresses suivantes:

- <http://www.pbequizengine.com/>
- <https://quizlet.com/class/2463694/>
- <https://scripturetyper.com/>

La vue d'ensemble et les questions suivantes ont été préparées par Frank Rose (<http://my-ccm.com/new-testament-questions/questions-about-the-book-of-philippians/>):

II Timothée chapitre 1

- 1) Comment Paul fait référence à Timothée dans son salut? (II Timothée 1: 2)
- 2) De quelle manière doit-on Christian souvenir d'un autre chrétien? (II Timothée 1: 3)
- 3) Quel est immédiat désir de Paul concernant Timothy? (II Timothée 1: 4)
- 4) Comment avez-vous fond l'aide de Timothy dans sa conversion? (II Timothée 1: 6)
- 5) Quel était Timothy à faire pour rendre son ministère efficace? (II Timothée 1: 6)
- 6) Quelle attitude est le travailleur chrétien à avoir envers le ministère de la Parole de Dieu? (II Timothée 1: 8)
- 7) Quelle assurance donne le grand courage chrétien? (II Timothée 1:12)
- 8) Pouvez-vous indiquer la charge de Paul concernant la doctrine correcte? (II Timothée 1:13)
- 9) Comment était Paul traité par ses amis en Asie? (II Timothée 1:15)

II Timothée chapitre 2

- 1) Pouvez-vous décrire le grand principe de l'enseignement indiqué dans le verset deux? (II Timothée 2: 2)
- 2) Ceux qui servent Dieu sont à éviter ce type d'enchevêtrements? (II Timothée 2: 4)
- 3) Quel est attribué à celui qui garde les règles du concours? (II Timothée 2: 5)
- 4) Quel privilège est le travailleur de jouir? (II Timothée 2: 6)
- 5) Qui est en mesure de nous donner une compréhension spirituelle? (II Timothée 2: 7)
- 6) Quel événement montre Jésus-Christ était victorieux de la mort, l'enfer et la tombe? (II Timothée 2: 8)
- 7) Comment certaines personnes traitent souvent ceux qui sont témoins fidèlement pour Jésus-Christ? (II Timothée 2: 9)
- 8) Qui était Paul prêt à endurer des épreuves pour? (II Timothée 2:10)
- 9) Pourquoi était-Paul prêt à souffrir pour le bien des autres? (II Timothée 2:10)
- 10) Quel privilège supplémentaire aura ceux qui souffrent aussi pour Jésus-Christ? (II Timothée 2:12)
- 11) Pourquoi Jésus-Christ, rester fidèle quand les autres lui refusent? (II Timothée 2:13)
- 12) Ce qui est à éviter si l'on va parler de choses spirituelles? (II Timothée 2:14)

- 13) Que doit faire un chrétien afin de se qualifier comme un ouvrier approuvé? (II Timothée 2:15)
- 14) Comment l'ouvrier approuvé traiter la Parole de Dieu? (II Timothée 2:15)
- 15) Quel est le fruit de la doctrine malsaine? (II Timothée 2:16)
- 16) Quelle fausse doctrine ont été l'Hyménée et Philète répandent? (II Timothée 2:18)
- 17) Comment sont tous les chrétiens à vivre dans cette vie? (II Timothée 2:19)
- 18) Quel est le chrétien à rechercher dans cette vie? (II Timothée 2:22)
- 19) Dont bourse sera meilleure aide-on vivre une vie chrétienne? (II Timothée 2:22)
- 20) Pouvez-vous énumérer quelques-unes des caractéristiques d'un serviteur de Dieu? (II Timothée 2: 24-25)
- 21) Quel est le résultat d'un bon enseignement? (II Timothée 2: 25-26)

Questions: Colossiens Chapitres 1-2

Vous pouvez également trouver des questions utiles aux adresses suivantes:

- <http://www.pbequizengine.com/>
- <https://quizlet.com/class/2463694/>
- <https://scripturetyper.com/>

La vue d'ensemble et les questions suivantes ont été préparées par Frank Rose (<http://my-ccm.com/new-testament-questions/questions-about-the-book-of-philippians/>):

II Timothée chapitre 1

- 1) Comment Paul fait référence à Timothée dans son salut? (II Timothée 1: 2) [à Timothée, mon enfant bien-aimé: que la grâce, la miséricorde et la paix te soient données de la part de Dieu le Père et de Jésus Christ notre Seigneur!](#)
- 2) De quelle manière doit-on Christian souvenir d'un autre chrétien? (II Timothée 1: 3) [Je rends grâces à Dieu, que mes ancêtres ont servi, et que je sers avec une conscience pure, de ce que nuit et jour je me souviens continuellement de toi dans mes prières,](#)
- 3) Quel est immédiat désir de Paul concernant Timothy? (II Timothée 1: 4) [me rappelant tes larmes, et désirant te voir afin d'être rempli de joie,](#)
- 4) Comment avez-vous fond l'aide de Timothy dans sa conversion? (II Timothée 1: 5) [gardant le souvenir de la foi sincère qui est en toi, qui habita d'abord dans ton aïeule Loïs et dans ta mère Eunice, et qui, j'en suis persuadé, habite aussi en toi.](#)
- 5) Quel était Timothy à faire pour rendre son ministère efficace? (II Timothée 1: 6) [C'est pourquoi je t'exhorte à ranimer le don de Dieu que tu as reçu par l'imposition de mes mains.](#)
- 6) Quelle attitude est le travailleur chrétien à avoir envers le ministère de la Parole de Dieu? (II Timothée 1: 8) [N'aie donc point honte du témoignage à rendre à notre Seigneur, ni de moi son prisonnier. Mais souffre avec moi pour l'Évangile,](#)
- 7) Quelle assurance donne le grand courage chrétien? (II Timothée 1:12) [Et c'est à cause de cela que je souffre ces choses; mais j'en ai point honte, car je sais en qui j'ai cru, et je suis persuadé qu'il a la puissance de garder mon dépôt jusqu'à ce jour-là.](#)
- 8) Pouvez-vous indiquer la charge de Paul concernant la doctrine correcte? (II Timothée 1:13) [Retiens dans la foi et dans la charité qui est en Jésus Christ le modèle des saines paroles que tu as reçues de moi.](#)
- 9) Comment était Paul traité par ses amis en Asie? (II Timothée 1:15) [Tu sais que tous ceux qui sont en Asie m'ont abandonné, entre autres Phygelle et Hermogène.](#)

II Timothée chapitre 2

- 1) Pouvez-vous décrire le grand principe de l'enseignement indiqué dans le verset deux? (II Timothée 2: 2) [Et ce que tu as entendu de moi en présence de beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles, qui soient capables de l'enseigner aussi à d'autres.](#)
- 2) Ceux qui servent Dieu sont à éviter ce type d'enchevêtrements? (II Timothée 2: 4) [Il n'est pas de soldat qui s'embarrasse des affaires de la vie, s'il veut plaire à celui qui l'a enrôlé;](#)
- 3) Quel est attribué à celui qui garde les règles du concours? (II Timothée 2: 5) [et l'athlète n'est pas couronné, s'il n'a combattu suivant les règles.](#)
- 4) Quel privilège est le travailleur de jouir? (II Timothée 2: 6) [Il faut que le laboureur travaille avant de recueillir les fruits.](#)
- 5) Qui est en mesure de nous donner une compréhension spirituelle? (II Timothée 2: 7) [Comprends ce que je dis, car le Seigneur te donnera de l'intelligence en toutes choses.](#)
- 6) Quel événement montre Jésus-Christ était victorieux de la mort, l'enfer et la tombe?

(II Timothée 2: 8) Souviens-toi de Jésus Christ, issu de la postérité de David, ressuscité des morts, selon mon Évangile,

7) Comment certaines personnes traitent souvent ceux qui sont témoins fidèlement pour Jésus-Christ? (II Timothée 2: 9) pour lequel je souffre jusqu'à être lié comme un malfaiteur. Mais la parole de Dieu n'est pas liée.

8) Qui était Paul prêt à endurer des épreuves pour? (II Timothée 2:10) C'est pourquoi je supporte tout à cause des élus, afin qu'eux aussi obtiennent le salut qui est en Jésus Christ, avec la gloire éternelle.

9) Pourquoi était-Paul prêt à souffrir pour le bien des autres? (II Timothée 2:10) C'est pourquoi je supporte tout à cause des élus, afin qu'eux aussi obtiennent le salut qui est en Jésus Christ, avec la gloire éternelle.

10) Quel privilège supplémentaire aura ceux qui souffrent aussi pour Jésus-Christ? (II Timothée 2:12) si nous persévérons, nous régnerons aussi avec lui; si nous le renions, lui aussi nous reniera;

11) Pourquoi Jésus-Christ, rester fidèle quand les autres lui refusent? (II Timothée 2:13) si nous sommes infidèles, il demeure fidèle, car il ne peut se renier lui-même.

12) Ce qui est à éviter si l'on va parler de choses spirituelles? (II Timothée 2:14) Rappelle ces choses, en conjurant devant Dieu qu'on évite les disputes de mots, qui ne servent qu'à la ruine de ceux qui écoutent.

13) Que doit faire un chrétien faire afin de se qualifier comme un ouvrier approuvé? (II Timothée 2:15) Efforce-toi de te présenter devant Dieu comme un homme éprouvé, un ouvrier qui n'a point à rougir, qui dispense droitement la parole de la vérité.

14) Comment l'ouvrier approuvé traiter la Parole de Dieu? (II Timothée 2:15) Efforce-toi de te présenter devant Dieu comme un homme éprouvé, un ouvrier qui n'a point à rougir, qui dispense droitement la parole de la vérité.

15) Quel est le fruit de la doctrine malsaine? (II Timothée 2:16) Évite les discours vains et profanes; car ceux qui les tiennent avanceront toujours plus dans l'impiété, et leur parole rongera comme la gangrène.

16) Quelle fausse doctrine ont été l'Hyménée et Philète répandent? (II Timothée 2:18) qui se sont détournés de la vérité, disant que la résurrection est déjà arrivée, et qui renversent la foi de quelques uns.

17) Comment sont tous les chrétiens à vivre dans cette vie? (II Timothée 2:19) Néanmoins, le solide fondement de Dieu reste debout, avec ces paroles qui lui servent de sceau: Le Seigneur connaît ceux qui lui appartiennent; et: Quiconque prononce le nom du Seigneur, qu'il s'éloigne de l'iniquité.

18) Quel est le chrétien à rechercher dans cette vie? (II Timothée 2:22) Fuis les passions de la jeunesse, et recherche la justice, la foi, la charité, la paix, avec ceux qui invoquent le Seigneur d'un coeur pur.

19) Dont bourse sera meilleure aide-on vivre une vie chrétienne? (II Timothée 2:22) Fuis les passions de la jeunesse, et recherche la justice, la foi, la charité, la paix, avec ceux qui invoquent le Seigneur d'un coeur pur.

20) Pouvez-vous énumérer quelques-unes des caractéristiques d'un serviteur de Dieu? (II Timothée 2: 24-25) Or, il ne faut pas qu'un serviteur du Seigneur ait des querelles; il doit, au contraire, avoir de la condescendance pour tous, être propre à enseigner, doué de patience;

il doit redresser avec douceur les adversaires, dans l'espérance que Dieu leur donnera la repentance pour arriver à la connaissance de la vérité,

21) Quel est le résultat d'un bon enseignement? (II Timothée 2: 25-26) il doit redresser avec douceur les adversaires, dans l'espérance que Dieu leur donnera la repentance pour arriver à la connaissance de la vérité,

et que, revenus à leur bon sens, ils se dégageront des pièges du diable, qui s'est emparé d'eux pour les soumettre à sa volonté.

2 Timothée 1-2 LSG



Unit P17K

2 Timothy 1-2

Bill and Shelley Houser

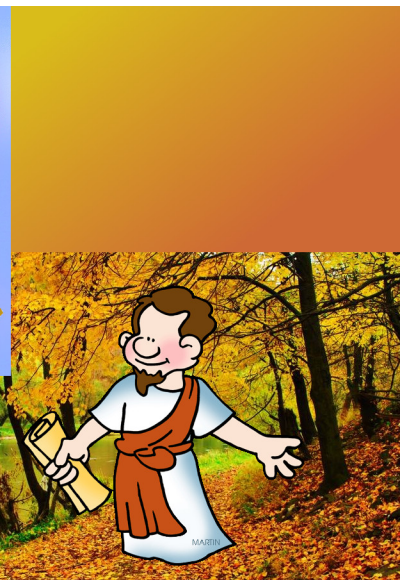
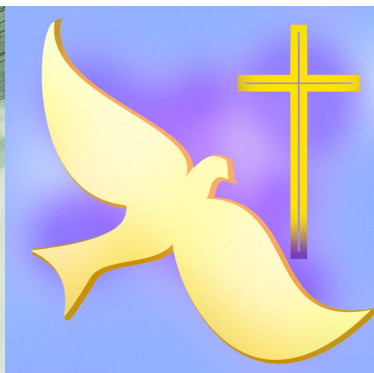
<http://www.ReadyAnswers.org>



Veracruz, Mexico

Scripture taken from the Louis Segond (LSG) translation.

1



Chapitre 1 Paul, apôtre de Jésus Christ, par la volonté de Dieu, pour annoncer la promesse de la vie qui est en Jésus Christ,
2 Timothée 1:1

à Timothée, mon enfant bien-aimé: que la grâce, la miséricorde et la paix te soient données de la part de Dieu le Père et de Jésus Christ notre Seigneur!

2 Timothée 1:2

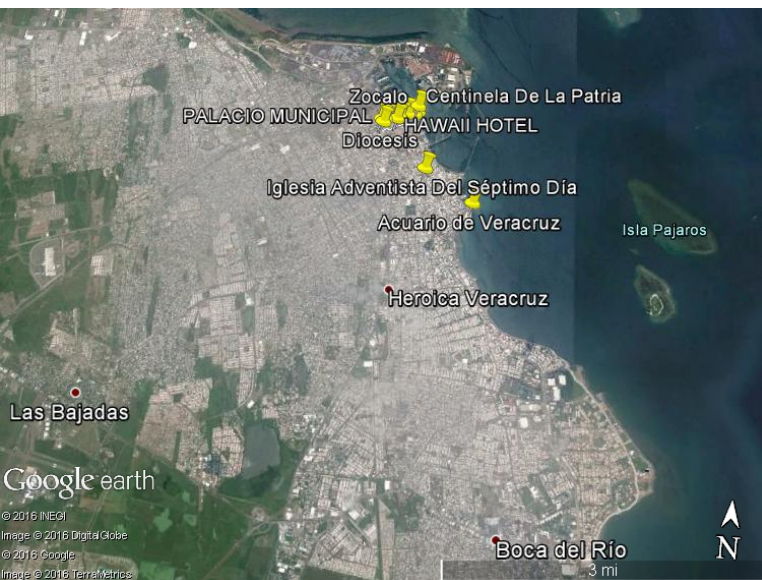


Je rends grâce à Dieu, que mes ancêtres ont servi, et que je sers avec une conscience pure, de ce que nuit et jour je me souviens continuellement de toi dans mes prières,
2 Timothée 1:3

me rappelant tes larmes, et désirant te voir afin d'être rempli de joie,
2 Timothée 1:4

4

5



gardant le souvenir de la foi sincère qui est en toi, qui habita d'abord dans ton aïeule Loïs et dans ta mère Eunice, et qui, j'en suis persuadé, habite aussi en toi.
2 Timothée 1:5

C'est pourquoi je t'exhorte à ranimer le don de Dieu que tu as reçu par l'imposition de mes mains.
2 Timothée 1:6

6

7

Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio

View of the Port from the Hotel Emporio Veracruz



El puerto viejo y nuevo

The Old and New Port

Car ce n'est pas un esprit de timidité que Dieu nous a donné, mais un esprit de force, d'amour et de sagesse.

2 Timothée 1 : 7

N'aie donc point honte du témoignage à rendre à notre Seigneur, ni de moi son prisonnier. Mais souffre avec moi pour l'Évangile,

2 Timothée 1 : 8

8

9

Grúas en el puerto

Cranes at the Port



Pequeño faro en el contexto

Small Beacon in Context

par la puissance de Dieu qui nous a sauvés, et nous a adressé une sainte vocation, non à cause de nos oeuvres, mais selon son propre dessein, et selon la grâce qui nous a été donnée en Jésus Christ avant les temps éternels,

2 Timothée 1 : 9

et qui a été manifestée maintenant par l'apparition de notre Sauveur Jésus Christ, qui a détruit la mort et a mis en évidence la vie et l'immortalité par l'Évangile.

2 Timothée 1 : 10

10

11

Centinela De La Patria
Protector of the Homeland



12

C'est pour cet Évangile que j'ai été établi prédicateur et apôtre, chargé d'instruire les païens. 2 Timothée 1 : 11



Torre de Pemex Veracruz
Pemex tower, Veracruz

13

Et c'est à cause de cela que je souffre ces choses; mais j'en ai point honte, car je sais en qui j'ai cru, et je suis persuadé qu'il a la puissance de garder mon dépôt jusqu'à ce jour-là. 2 Timothée 1 : 12

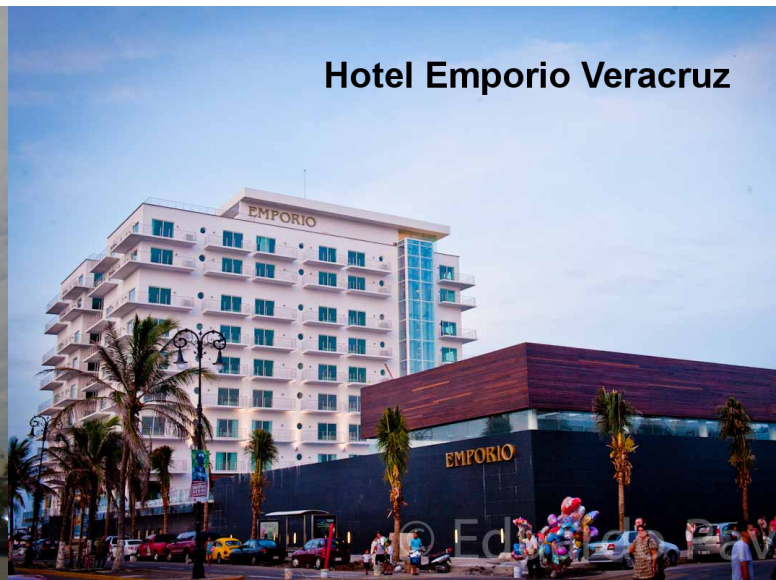


Fao Venustiano Carranza

Venustiano Carranza Lighthouse

Retiens dans la foi et dans la charité qui est en Jésus Christ le modèle des saines paroles que tu as reçues de moi. 2 Timothée 1 : 13

14



Hotel Emporio Veracruz

Garde le bon dépôt, par le Saint Esprit qui habite en nous. 2 Timothée 1 : 14

15

El Esfuerzo
The Effort



Tu sais que tous ceux qui sont en Asie m'ont abandonné, entre autres Phygelle et Hermogène. 2 Timothée 1 : 15

16

Vendedor ambulante
street vendor



Que le Seigneur répande sa miséricorde sur la maison d'Onésiphore, car il m'a souvent consolé, et il n'a pas eu honte de mes chaînes; 2 Timothée 1 : 16

17

Bandera mexicana
Mexican Flag



au contraire, lorsqu'il est venu à Rome, il m'a cherché avec beaucoup d'empressement, et il m'a trouvé.

2 Timothée 1 : 17

18



Vista al norte del puerto
North View of Port

Que le Seigneur lui donne d'obtenir miséricorde auprès du Seigneur en ce jour-là. Tu sais mieux que personne combien de services il m'a rendus à Éphèse.

2 Timothée 1 : 18

19



Chapitre 2 Toi donc, mon enfant, fortifie-toi dans la grâce qui est en Jésus Christ. 2 Timothée 2 : 1

Et ce que tu as entendu de moi en présence de beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles, qui soient capables de l'enseigner aussi à d'autres. 2 Timothée 2 : 2

20

21



Hawaii Hotel



Zócalo de Veracruz, 1829-1834
Main Plaza of Veracruz

Souffre avec moi, comme un bon soldat de Jésus Christ. 2 Timothée 2 : 3

Il n'est pas de soldat qui s'embarrasse des affaires de la vie, s'il veut plaire à celui qui l'a enrôlé; 2 Timothée 2 : 4

22

23

Zócalo de Veracruz, 1867



Zócalo diseño de jardines, 1880-1890
garden design

et l'athlète n'est pas couronné, s'il n'a combattu suivant les règles. 2 Timothée 2:5

24

Il faut que le laboureur travaille avant de recueillir les fruits. 2 Timothée 2:6

25



El zócalo, 1910



1966

Comprends ce que je dis, car le Seigneur te donnera de l'intelligence en toutes choses. 2 Timothée 2:7

26

Souviens-toi de Jésus Christ, issu de la postérité de David, ressuscité des morts, selon mon Évangile, 2 Timothée 2:8

27

Zócalo de Veracruz, 2006



Palacio Municipal
City Hall

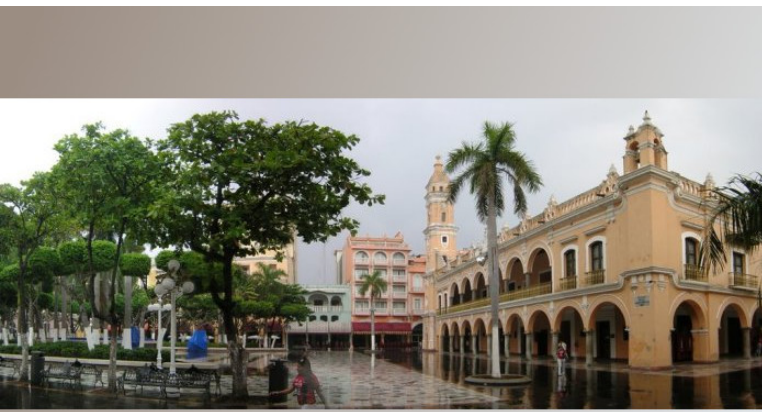


pour lequel je souffre jusqu'à être lié comme un malfaiteur.
Mais la parole de Dieu n'est pas liée. 2 Timothée 2 : 9

C'est pourquoi je supporte tout à cause des élus, afin
qu'eux aussi obtiennent le salut qui est en Jésus Christ,
avec la gloire éternelle. 2 Timothée 2 : 10

28

29



Palacio municipal y zócalo
City Hall and Plaza

Lado noroeste del zócalo
North-west Side of Plaza



Cette parole est certaine: Si nous sommes morts avec lui,
nous vivrons aussi avec lui; 2 Timothée 2 : 11

si nous persévérons, nous régnerons aussi avec lui; si nous
le renions, lui aussi nous reniera; 2 Timothée 2 : 12

30

31



Hotel Imperial en el lado noroeste del zócalo
Hotel Imperial at the north-west side of the plaza



Lado suroeste del zócalo
Southwest side of the zócalo

Anton León Galles

si nous sommes infidèles, il demeure fidèle, car il ne peut se renier lui-même. 2 Timothée 2 : 13

Rappelle ces choses, en conjurant devant Dieu qu'on évite les disputes de mots, qui ne servent qu'à la ruine de ceux qui écoutent. 2 Timothée 2 : 14



Diócesis de Veracruz
Central Church of Veracruz



Diócesis de Veracruz
Central Church of Veracruz

Efforce-toi de te présenter devant Dieu comme un homme éprouvé, un ouvrier qui n'a point à rougir, qui dispense droitement la parole de la vérité. 2 Timothée 2 : 15

Évite les discours vains et profanes; car ceux qui les tiennent avanceront toujours plus dans l'impiété, et leur parole rongera comme la gangrène. 2 Timothée 2 : 16



**Catedral del Puerto de Veracruz
Restoration 2008/2013**
Veracruz's port cathedral restored 2008/2013



De ce nombre sont Hyménée et Philète,
2 Timothée 2 : 17

qui se sont détournés de la vérité, disant que la résurrection
est déjà arrivée, et qui renversent le foi de quelques uns.
2 Timothée 2 : 18



Néanmoins, le solide fondement de Dieu reste debout, avec
ces paroles qui lui servent de sceau: Le Seigneur connaît
ceux qui lui appartiennent; et: Quiconque prononce le nom
du Seigneur, qu'il s'éloigne de l'iniquité.
2 Timothée 2 : 19

Dans une grande maison, il n'y a pas seulement des vases
d'or et d'argent, mais il y en a aussi de bois et de terre; les
uns sont des vases d'honneur, et les autres sont d'un usage
vil.
2 Timothée 2 : 20



Fuente a circa
del inglesia
Fountain by the church

Si donc quelqu'un se conserve pur, en s'abstenant de ces choses, il sera un vase d'honneur, sanctifié, utile à son maître, propre à toute bonne oeuvre. 2 Timothée 2:21



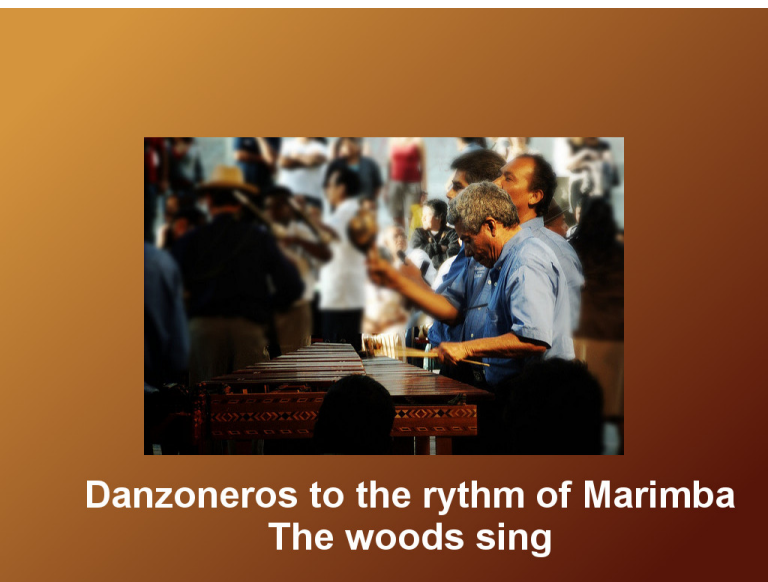
Zócalo de Veracruz

Fuis les passions de la jeunesse, et recherche la justice, la foi, la charité, la paix, avec ceux qui invoquent le Seigneur d'un coeur pur. 2 Timothée 2:22



Zócalo de Veracruz

Repousse les discussions folles et inutiles, sachant qu'elles font naître des querelles. 2 Timothée 2:23



Danzoneros to the rythm of Marimba
The woods sing

Or, il ne faut pas qu'un serviteur du Seigneur ait des querelles; il doit, au contraire, avoir de la condescendance pour tous, être propre à enseigner, doué de patience; 2 Timothée 2:24

Zócalo de Veracruz



il doit redresser avec douceur les adversaires, dans l'espérance que Dieu leur donnera la repentance pour arriver à la connaissance de la vérité, 2 Timothée 2:25

et que, revenus à leur bon sens, ils se dégageront des pièges du diable, qui s'est emparé d'eux pour les soumettre à sa volonté. 2 Timothée 2:26

2 Τιμοθεση 1-2 SBLGNT



Veracruz, Mexico

This year, for the fourth language, we have provided an edition of the original Greek language. Once you have learned the passages using these pictures in your preferred modern language, you can leverage that knowledge to help you learn Greek, and become familiar with the Bible in its original language.

To learn and retain the understanding of New Testament Greek, it is very helpful to read it out loud to yourself. Think about its meaning and meditate upon it using Greek words. The Greek New Testament available from <http://www.laparola.net/greco/index.php> has nice features. Mouse over a word and you see the grammatical structure of the word. Click on the word for various meanings. When viewing a particular Scriptural segment, notice the audio section. From this, learn the proper pronunciation.

Another useful site with original language help is <http://biblehub.com/>

Here are a couple Greek grammar books to consider:

New Testament Greek For Beginners, 1951
by J. Gresham Machen

A Concise Exegetical Grammar of New Testament Greek
Dec 21, 2012
by J. Harold Greenlee and First Fruits Press

To help you understand textual criticism, the rules and methods of approaching the content of the original documents is:

Introduction to New Testament Textual Criticism Paperback – October 1, 1993 by J. Harold Greenlee (Author)

It is our hope and prayers that this will help you learn more completely more of God's Word.
Bill and Shelley Houser

2 Τιμοθεοη 1-2 SBLGNT



Unit P17K

2 Timothy 1-2

Bill and Shelley Houser
<http://www.ReadyAnswers.org>



Veracruz, Mexico

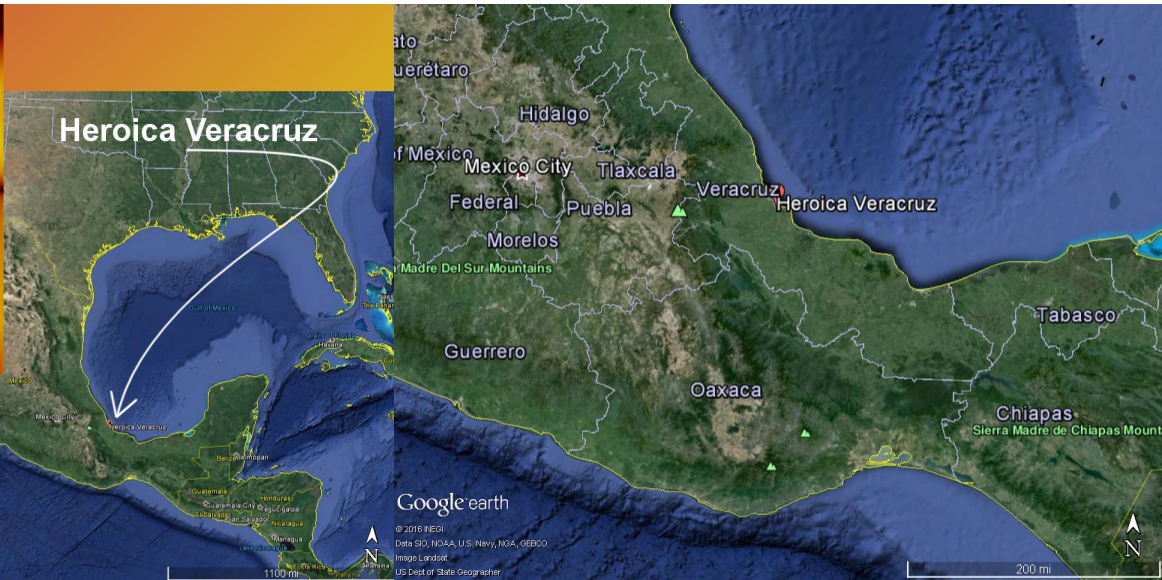
The following scripture quotations are from the SBL Greek New Testament (SBLGNT <http://sblgnt.com>). Copyright ©2010 Society of Biblical Literature (<http://www.sbl-site.org>) and Logos Bible Software (<http://www.logos.com>.)

1



Κεφαλαιο 1 Παυλος αποστολος Χριστου Ιησου δια
θεληματος θεου κατ' επαγγελιαν ζωης της εν Χριστω
Ιησου
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:1

Τιμοθεω αγαπητω τεκνω· χαρις, ελεος, ειρηνη απο
θεου πατρος και Χριστου Ιησου του κυριου ημων.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:2

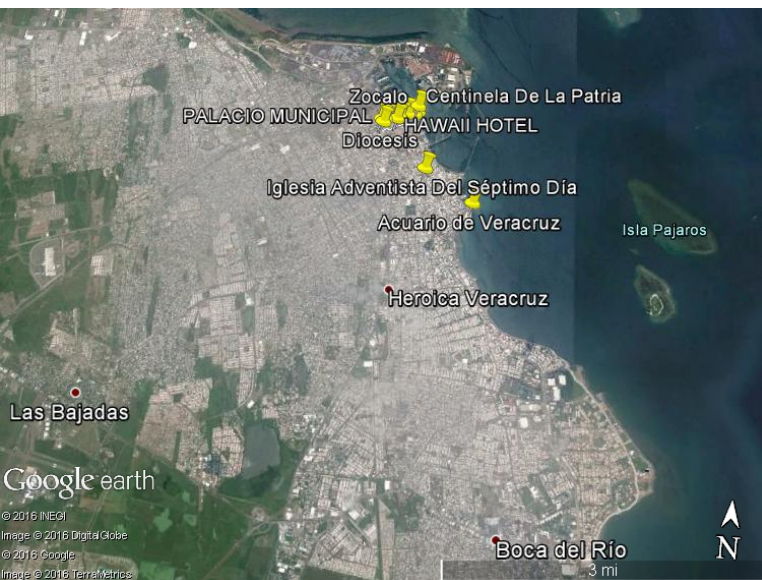


*Χαριμ εχω τω θεω, ω λατρευω απο προγονων εν
καθαρα συνειδησει, ως αδιαλειπτον εχω την περι σου
μνειαν εν ταις δεησεσιν μου, νυκτος και ημερας*
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:3

*επιθων σε ιδειν, μεμνημενος σου των δακρυων, ινα
χαρας πληρωθω*
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:4

4

5



*υπομνησιν λαβων της εν σοι ανυποκριτου πιστewς,
ητις ενωκησεν πρωτον εν τη μαμη σου Λωϊδι και τη
μητρι σου Εννικη, πεπεισμαι δε οτι και εν σοι.*
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:5

*δι' ην αιτιαν αναμνησκω σε αναζωπυρειν το
χαρισμα του θεου, ο εστιν εν σοι δια της επιθεσεως
των χειρων μου.*
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:6

6

7

Veracruz Puerto Vista desde el Hotel Emporio

View of the Port from the Hotel Emporio Veracruz



El puerto viejo y nuevo

The Old and New Port

ου γαρ ἔδωκεν ἡμῖν ὁ θεὸς πνεῦμα δειλίας, ἀλλὰ
δυναμῆς καὶ ἀγαπῆς καὶ σωφρονισμοῦ.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:7

8

Μὴ οὖν ἐπαισχυνθῆς τὸ μαρτυρεῖν τοῦ κυρίου ἡμῶν
μηδὲ ἐμὲ τὸν δεσμιὸν αὐτοῦ, ἀλλὰ συγκακοπαθήσου
τῷ εὐαγγελίῳ κατὰ δυνάμιν θεοῦ,
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:8

9

Grúas en el puerto

Cranes at the Port



Pequeño faro en el contexto

Small Beacon in Context

του σωσαντος ἡμᾶς καὶ καλεσαντος κλησεὶ ἁγία,
οὐ κατὰ τὰ ἔργα ἡμῶν ἀλλὰ κατὰ ἰδίαν προθεσίαν
καὶ χάριν, τὴν δοθῆσαν ἡμῖν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ προ
χρονῶν αἰωνῶν,
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:9

10

φανερῶθεισαν δὲ νῦν διὰ τῆς ἐπιφανείας τοῦ σωτήρος
ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καταργησαντος μὲν τὸν
θανάτον φωτίσαντος δὲ ζῶντων καὶ ἀφθαρσίαν διὰ τοῦ
εὐαγγελίου,
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:10

11

Centinela De La Patria
Protector of the Homeland



12

*εις ο ετεθην εγω κηρυξ και αποστολος και διδασκαλος.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:11*



Torre de Pemex
Veracruz
Pemex tower, Veracruz

13

*δι' ην αιτιαν και ταυτα πασχω, αλλ' ουκ επαισχυνομαι, οίδα γαρ ω πεπιστευκα, και πεπεισμαι οτι δυνατος εστιν την παραθηκην μου φυλαξει εις εκεινην την ημεραν.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:12*

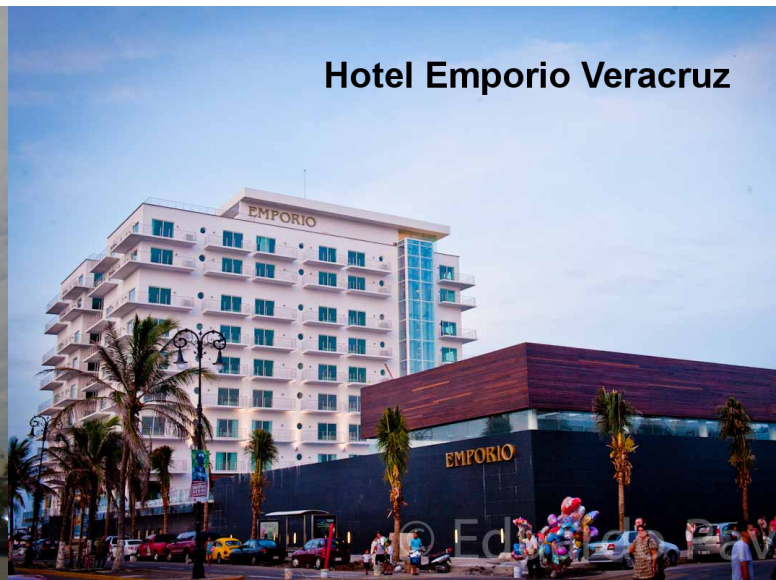


Fao Venustiano Carranza

Venustiano Carranza Lighthouse

14

*υποτυπωσιν εχε υγαινοντων λογων ων παρ' εμου ηκουσας εν πιστει και αγαπη τη εν Χριστω Ιησου.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:13*



Hotel Emporio Veracruz

15

*την καλην παραθηκην φυλαξου δια πνευματος αγιου του ενοικουντος εν ημιν.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:14*

El Esfuerzo
The Effort



*Οιδας τουτο οτι απεστραφησαν με παντες οι εν τη
Ασια, ων εστιν Φυγελος και Ερμογενης.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:15*

16

Vendedor ambulante
street vendor



*δωη ελεος ο κυριος τω Ονησιφορου οικω, οτι πολλακις
με ανεψυξεν, και την αλυσιν μου ουκ επαισχυνθη·
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:16*

17

Bandera mexicana
Mexican Flag



*αλλα γενομενος εν Ρωμη σπουδαιως εζητησεν με και
ευρεν—
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:17*

18

Vista al norte del puerto
North View of Port



*δωη αυτω ο κυριος ευρειν ελεος παρα κυριου εν εκεινη
τη ημερα— και οσα εν Εφεσω διηκουησεν, βελτιον συ
γνωσκεις.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 1:18*

19



Κεφάλαιο 2 *Συ ουν, τεκνον μου, ενδυναμου εν τη χαριτι τη εν Χριστω Ιησου,*
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:1

20

και α ηκουσας παρ' εμου δια πολλων μαρτυρων, ταυτα παραθου πιστοις ανθρωποις, οιτινες ικανοι εσονται και ετερουσ διδαξαι.

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:2

21



Hawaii Hotel

συγκακοπαθησου ως καλος στρατιωτης Χριστου Ιησου.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:3

22



Zócalo de Veracruz, 1829-1834
 Main Plaza of Veracruz

ουδεις στρατενομενος εμπλεκεται ταις του βιου πραγματειαις, ινα τω στρατολογησαντι αρεση.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:4

23

Zócalo de Veracruz, 1867



Zócalo diseño de jardines, 1880-1890
garden design

*εαν δε και αθλη τις, ου στεφανουται εαν μη νομιμως
αθληση·*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:5

24

*τον κοπιωντα γεωργον δει πρωτον των καρπων
μεταλαμβανειν.*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:6

25



El zócalo, 1910



1966

νοει ο λεγω· δωσει γαρ σοι ο κυριος συνεσιν εν πασιν.

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:7

26

*Μνημονευε Ιησουν Χριστον εγηγερμενον εκ νεκρων,
εκ σπερματος Δαυιδ, κατα το ευαγγελιον μου·*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:8

27

Zócalo de Veracruz, 2006



εν ω κακοπαθω μεχρι δεσμων ως κακουργος. αλλα ο λογος του θεου ου δεδεται.

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:9

28

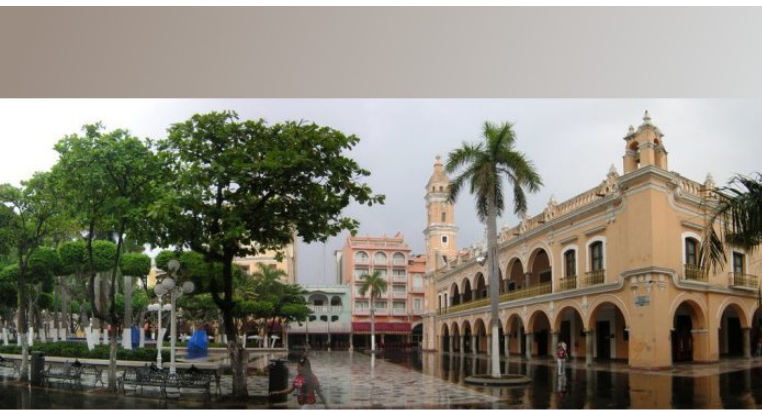
Palacio Municipal
City Hall



δια τουτο παντα υπομενω δια τους εκλεκτους, ινα και αυτοι σωτηριας τυχωσιw της εν Χριστω Ιησου μετα δοξης αιωνιου.

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:10

29



Palacio municipal y zócalo
City Hall and Plaza

πιστος ο λογος· ει γαρ συναπεθανομεν, και συζησομεν·

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:11

30



Lado noroeste del zócalo
North-west Side of Plaza

ει υπομενομεν, και συμβασιλευσομεν· ει αρνησομεθα, κακεινος αρνησεται ημας·

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:12

31



Hotel Imperial en el lado noroeste del zócalo
Hotel Imperial at the north-west side of the plaza



Lado suroeste del zócalo
Southwest side of the zócalo

Anton León Galles

*ει απιστουμεν, εκεινος πιστος μενει· αρησασθαι
εαυτου ου δυναται. ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:13*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:13

32

*Ταυτα υπομνησκει, διαμαρτυρομενος ενωπιου
του κυριου, μη λογομαχειν, επ' ουδεν χρησιμον, επι
καταστροφη των ακουοντων.*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:14

33



Diócesis de Veracruz
Central Church of Veracruz

*σπουδασον σεαυτον δοκιμω παραστησαι τω θεω,
εργατην ανεπαισχυτον, ορθοτομουντα τον λογον της
αληθειας. ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:15*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:15

34



Diócesis de Veracruz
Central Church of Veracruz

*τας δε βεβηλους κενοφωνιας περιλιστασο· επι πλειον
γαρ προκοψουσιν ασεβειας,*

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:16

35



Catedral del Puerto de Veracruz
Restoration 2008/2013
Veracruz's port cathedral restored 2008/2013



και ο λογος αυτων ως γαγγραινα νομην εξει· ων
εστιν Υμεναιος και Φιλιππος,
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:17

36

οιτινες περι την αληθειαν ητοχησαν, λεγοντες
αναστασιν ηδη γεγονεναι, και ανατρεπουσιν την
τινων πιστιν.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:18

37



El altar mayor
del catedral
The Cathedral's High Alter

© Catedraleseiglesias.com
Album 0135



© Catedraleseiglesias.com
Album 0135

ο μεντοι στερεος θεμελιος του θεου εστηκεν, εχων την
σφραγιδα ταυτην· Εγω κυριος τους οντας αυτου,
και· Αποστητω απο αδικιας πας ο ονομαζων το ονομα
κυριου.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:19

38

Εν μεγαλη δε οικια ουκ εστιν μονον σκευη χρυσα και
αργυρα αλλα και ξυλινα και οστρακινα, και α μεν
εις τιμην α δε εις ατιμιαν·
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:20

39



Fuente a circa del inglesa
Fountain by the church



Zócalo de Veracruz

εαν ουν τις εκκαθαρη εαυτον απο τούτων, εσται σκευος εις τιμην, ηγιασμενον, ευχρηστον τω δεσποτη, εις παν εργον αγαθον ητοιμασμενον.

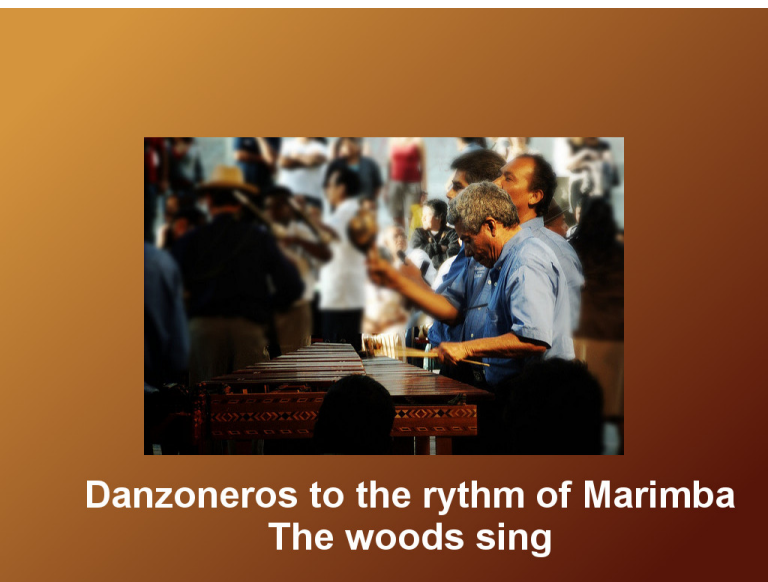
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:21

τας δε νεωτερικας επιθυμιας φυγε, διωκε δε δικαιοσυνην, πιστιν, αγαπην, ειρηνην μετα των επικαλουμεων τον κυριον εκ καθαρας καρδιας.

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:22



Zócalo de Veracruz



Danzoneros to the rythm of Marimba
The woods sing

τας δε μωρας και απαιδευτους ζητησεις παραιτου, ειδωσ οτι γεννωσι μαχας·

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:23

δουλον δε κυριου ου δει μαχεσθαι, αλλα ηπιον ειναι προς παντας, διδακτικον, ανεξικακον,

ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:24

**Zócalo de
Veracruz**



*εν πραυτηι παιδευοντα τους αντιδιατιθεμενους,
μηποτε δωη αυτοις ο θεος μετανοιαν εις επιγνωσιν
αληθειας,
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:25*

44

*και ανανηψωσιν εκ της του διαβολου παγιδος,
εζωρημενοι υπ' αυτου εις το εκεινου θελημα.
ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β 2:26*

45

Picture Sources

- p. 0 Selected pictures from the verses used in this study guide.
- p. 2 Paul in Prison: http://distantshores.org/images/rg/55/55_2Ti_04_01_RG.jpg ©Sweet Publishing and are made available under the terms of a Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported license. More resources at <https://sweetpublishing.com/>
- p. 3 Timothy with Letter: http://bible.phillipmartin.info/rome_paul3.htm Dove and cross number 4: http://bestfreechristian.com/christian_symbols_01.htm Wooded scene: <http://sonomachristianhome.com/2015/11/grace-mercy-and-peace-experiencing-god-daily-devotional/>
- p. 4 Google Earth Maps of Mexico and US. Praying hands number 2: http://bestfreechristian.com/christian_symbols_01.htm
- p. 5 Google Earth Maps of Veracruz Area.
- p. 6 Google Earth Maps of Veracruz Port.
- p. 7 Zooming in on the port: <https://www.flickr.com/photos/sachavir.br/300256413/in/dateposted/> Photo by Sachavir.BR

48

Picture Sources (Continued)

- p. 15 Hotel Emporio: <https://www.flickr.com/photos/tomateverde/4720980749> Photo by Eduardo Pavon
- p. 16 Sculpture titled "El Esfuerzo" (the effort) by Humberto Peraza Avila at the port of Veracruz, Mexico: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:EsfuerzoVeracruz.JPG> Photo by AlejandroLinaresGarcia
- p. 17 Vendedor ambulante (street vendor) at the Port: <https://www.flickr.com/photos/mexicanwave/378791/in/album-8778/> Photo by Steve Bridger
- p. 18 Banera mexicana (Mexican Flag): <https://www.flickr.com/photos/sangatiche/2865481365> Photo by SanGatiche
- p. 19 Vista al norte del puerto (North View of Port): <https://www.flickr.com/photos/sangatiche/2865483275> Photo by SanGatiche
- p. 20 Google Satellite view of Hotel Emporio to the Zocalo
- p. 21 Gran Café de la Parroquia: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Caf%C3%A9_de_La_Parroquia.jpg Photo by By Ereeneggee CC BY-SA 3.0

50

Picture Sources (Continued)

- p. 8 Back side of the harbor view: <https://www.flickr.com/photos/tomateverde/6169756721> Photo by Eduardo Pavon
- p. 9 Old Port and New: San Juan de Ulua: <https://www.flickr.com/photos/quitepeculiar/447604919> Photo by quite peculiar
- p. 10 Cranes at the port: <https://www.flickr.com/photos/ricardore/3160812201> Photo by Ricardo Rodriguez
- p. 11 Small beacon in context: <https://www.flickr.com/photos/yeyito/272024490> Photo by Sergio Lubezky
- p. 12 Centinela De La Patria: <https://plus.google.com/photos/photo/6222177525008745154?pid=6222177525008745154&oid=109606191856979334536> Photo by alberto neri
- p. 13 Torre de Pemex at Night: http://www.panoramio.com/photo_explorer#view=photo&position=1605&with_photo_id=2747274&order=date_desc&user=27795 Photo by Norberto Villarreal
- p. 14 Faro Venustiano Carranza: <https://www.flickr.com/photos/sangatiche/2865448679> Photo by SanGatiche

49

Picture Sources (Continued)

- p. 22 Hotel Hawaii: <http://www.hawaiihotel.com.mx> and <https://www.flickr.com/photos/linkogecko/13386309793> Photo by David Cabrera
- p. 23 Zócalo de Veracruz, 1829-1834 (Main Plaza of Veracruz): https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nebel_Voyage_01_Veracruz.jpg Lithograph by Arnout from a drawing by Carl Nebel
- p. 24 Zócalo de Veracruz, 1867: <https://aguapasada.wordpress.com/2011/11/24/plaza-de-arms-de-veracruz-1860s-1880s-2a-serie/> Photo by Paul Emilé Miot
- p. 25 Zócalo diseño de jardines, 1880-1890 (garden design): <https://aguapasada.wordpress.com/2011/11/24/plaza-de-arms-de-veracruz-1860s-1880s-2a-serie/>
- p. 26 El zócalo, 1910 (The Square): <https://aguapasada.files.wordpress.com/2013/05/veracruz-plaza-pd1-1910s-zocalo-1-aguapasada.jpg>
- p. 27 Zócalo, 1966: <https://aguapasada.wordpress.com/2013/05/27/1960s-1990s-el-zocalo-de-veracruz-9a-serie/>
- p. 28 Zócalo, 2006: <https://www.flickr.com/photos/danyrivera/2348319743> Photo by dany rivera

51

Picture Sources (Continued)

- p. 29 Palacio Municipal (city hall): <https://www.flickr.com/photos/-catggo-/9021603598> Photo by Catggo World
- p. 30 Palacio Municipal y Zócalo (city hall and city plaza): <http://oronegro.mx/wp-content/uploads/2014/04/veracruz-700x283.jpg> Photo by Reynald.d .Chatillon Google reports this is labeled for reuse with modification.
- p. 31 Lado noroeste del zócalo (North-west Side of Plaza): <http://www.laruevibre.org/wp-content/gallery/puebla-veracruz/p1030121.jpg> Google reports this is labeled for reuse with modification.
- p. 32 Hotel Imperial a lo largo del lado noroeste del zócalo (Hotel Imperial along the north-west side of the plaza): <https://www.flickr.com/photos/gutygodet/24055629172> Photo by Agustin Conde Godet
- p. 33 lado suroeste del zócalo (southwest side of the zócalo) featuring clothing shops: <https://www.flickr.com/photos/aaronleoncalles/16639788845> Photo by Aarón León Calles

52

Picture Sources (Continued)

- p. 34 Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) on southeast side of the zócalo: <https://www.flickr.com/photos/robphoto/2533145932> Photo by Russ Bowling
- p. 35 Diócesis de Veracruz (Central church of Veracruz) showing east corner of the zócalo: <https://www.flickr.com/photos/frozen-in-time/2965519681> Photo by: Angélica Portales
- p. 36 Pared resistido (weathered wall): <https://www.flickr.com/photos/tomateverde/3714762444> Photo by Eduardo Pavon
- p. 37 Catedral del Puerto de Veracruz Restoration 2008/2013 (Veracruz's port cathedral restored 2008/2013): <http://guiaveracruz.com.mx/catedral-del-puerto-de-veracruz/>
- p. 38 El altar mayor del catedral (The cathedral's high altar): <https://www.flickr.com/photos/eltb/5889210537> Photo by Enrique López-Tamayo Biosca
- p. 39 Altar mayor in contexto (High altar in context): <https://www.flickr.com/photos/eltb/5889778990> Photo by Photo by Enrique López-Tamayo Biosca

53

Picture Sources (Continued)

- p. 40 Fuente a circa del inglesia (Fountain by the church): <https://www.flickr.com/photos/garp/2121364214> Photo by Nacho Betancourt
- p. 41 Group of Teenagers at night: <https://www.flickr.com/photos/philon/2378448215> Photo by Philo Nordlund
- p. 42 Three men in White Shirts: https://www.flickr.com/photos/pedro_hernandez/2754736143 Photo by Pedro Hernandez
- p. 43 Marimba Players: <https://www.flickr.com/photos/phylevn/2848318587> Photo by phylevn
- p. 44 Corner cut view of Zócalo: By Asedzie at the English language Wikipedia, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=10491693>
- p. 45 Legend of Vanilla: https://www.flickr.com/photos/adam_jones/15989632586 by Adam Jones

54